علماؤنا يؤيدون «خومينى» فى اهدار دم صاحب كتاب «آيات شيطانية»

جريدة حزب الأحرار
١٩ ش الجمهورية - القاهرة
ت : ٣٩١٠٤٢٢ / ٣٩٠٩٧٠٦
٣٩٠٩٧٥٧
الاشتراكات عن سنة
جمهورية مصر ٥,٣٠ جنيه
دول عربية ٧٥ دولارا
أوروبا وأمريكا ٦٠ دولارا

رئيس مجلس الادارة : مصطفى كامل مراد

الأحرار

رئيس التحرير : وحيد غازى

بسم الله الرحمن الرحيم
إن ينصركم الله فلا غالب لكم وإن يخذلكم فمن ذا الذى ينصركم من بعده وعلى الله فليتوكل المؤمنون

الاثنين ٢٨ رجب ١٤٠٩هـ • ٦ مارس ١٩٨٩م • السنة الثانية عشرة • العدد ٥٨٧ • ٢٠ قرشا • AL- AHRAR 6 MARCH 1989 • NO. 587

رفض « الوفد » أن يعتذر فتقرر فصل « رسلان » من مجلس الشعب

كتبت - ليلى عبد السلام :

وافق مجلس الشعب امس « الاحد » على توصية لجنة القيم بفصل النائب الوفدى طلعت رسلان من عضوية مجلس الشعب .. كان رسلان قد اتهم بالاعتداء على زكى بدر وزير الداخلية فى جلسة مجلس الشعب يوم ٢٠ فبراير الماضى .

اكدت لجنة القيم بمجلس الشعب فى توصيتها ان ياسين سراج الدين رئيس المجموعة البرلمانية الوفدية فى المجلس رفض اقتراح المهندس ابراهيم شكرى زعيم المعارضة بالاعتذار عما بدر من النائب الوفدى طلعت رسلان .

وفى جلسة امس « الاحد » كرر ياسين سراج الدين تمسكه بعدم الاعتذار لان طلعت رسلان لم يخطىء فهو لم يعتد على وزير الداخلية وانما اراد ايقافه عن الاسترسال فيما اسماه الوزير « ما يجرى داخل بيوت قيادات المعارضة » .

وقال ياسين سراج الدين ان جميع الوزراء مهذبون ما عدا واحدا !! وطلب رفعت المحجوب رئيس المجلس حذف هذه العبارة من المضبطة .

وقال ابراهيم شكرى زعيم المعارضة امام المجلس ان وزير الداخلية هو الذى بدأ باثارة المعارضة وتهديدها .. واشاد ابراهيم شكرى بموقف الرئيس مبارك من المعارضة وطالب باستكمال هذا الاتجاه وقال ان فصل طلعت رسلان ليس مشكلة فردية وانما يمثل اتجاها وطالب بالاكتفاء بعقابه بالحرمان من حضور الجلسات طوال هذه الدورة ان كان هناك اصرار على معاقبته .

وقد تخلف زكى بدر وزير الداخلية وطلعت رسلان العضو المتهم عن حضور الجلسة وحضر الشيخ صلاح ابو اسماعيل فى نهاية الجلسة وهو احد الذين تناولهم الوزير بالاتهام فى جلسة ٢٠ فبراير الماضى .

وفى نهاية الجلسة اخذت الاصوات نداء بالاسم فوافق ٣٣٩ عضوا على اسقاط عضوية النائب الوفدى بزيادة ٣٣ عضوا عن النصاب القانونى حيث تشترط اللائحة موافقة ٣٠٦ اعضاء على الاقل بينما رفض الفصل ٧٢ عضوا وامتنع ٤ اعضاء عن التصويت .

اختصار مضبطة مجلس الشعب

علمت الاحرار ان مضبطة مجلس الشعب التى تضم واقعة الاعتداء على اللواء زكى بدر وزير الداخلية قد تم اختصارها ثم ازالة بعض ملسجلته لشرطة الجلسة وعددها ٧ اشرطة مما قد يدين عددا من نواب الحزب الوطنى خاصة واقعة اعتداء عدد من نواب الحزب على ابراهيم شكرى رئيس حزب العمل

اجتماع للقيادة السياسية لتطويق الأزمة بين المعارضة والحكومة

كتب - محمد المنيلاوى :

تدرس القيادة السياسية اقتراحا تقدم به عدد من مستشارى الرئيس لعقد لقاء برئاسة الرئيس مبارك يجمع رؤساء الاحزاب السياسية ورؤساء مجالس الشعب والشورى والوزراء ووزير الداخلية وامناء الحزب الوطنى للوصول الى حل لتضارب وجهات النظر وتطويق الازمة السياسية التى طفت على السطح خلال الفترة الاخيرة .

من المنتظر ان يبحث الاجتماع ايضا امكانية الخروج بمفهوم جديد لممارسة الحكم والمعارضة تلتزم به جميع الاطراف .

من المتوقع ان يعقد اللقاء قبل حلول شهر رمضان المبارك فى اطار سياسة الرئيس مبارك لدعم الديمقراطية فى مصر واستقرار الاوضاع الداخلية .

٣ من الحزب الوطنى غادروا الجلسة قبل التصويت

غادر جلسة مجلس الشعب امس الاحد قبل التصويت على اسقاط عضوية النائب الوفدى طلعت رسلان ثلاثة من نواب الحزب الوطنى هم المهندس حسب الله الكفراوى وزير الاسكان والدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة والسيد شاكر عضو الحزب الوطنى عن دائرة الموسكى .

الاعضاء الاربعة الممتنعون عن التصويت

امتنع عن التصويت على فصل نائب الوفد طلعت رسلان من مجلس الشعب كل من عبد الفتاح الشوربجى د. خالد عبد العال نائبى حزب العمل (تحالف) والشيخ رمضان عرفة وعباس صفى الدين نائبى الحزب الوطنى .

ونائب بالوطنى يرفض فصل النائب الوفدى

ورفض السيد رستم نائب الحزب الوطنى الموافقة مع نواب حزبه على فصل النائب الوفدى طلعت رسلان .

الشاذلى يحذر الوزراء المنشقين على زكى بدر

كتب - صلاح العنانى :

حذر كمال الشاذلى امين التنظيم بالحزب الوطنى ورئيس الهيئة البرلمانية بالحزب الوزراء المنشقين على زكى بدر الذين ادانوا تصرفاته الاخيرة مع احزاب المعارضة بتغييرهم فى اول تشكيل وزارى جديد .

ووصف كمال الشاذلى هؤلاء الوزراء بانهم غير وطنيين وانه يشك فى انتمائهم للحزب الوطنى . .

اكد الشاذلى انه سينقل هذه الصورة الى القيادة السياسية وان لديه الدليل وهو تضامنهم مع احزاب المعارضة ضد وزير الداخلية وخروجهم عن سياسة الحكومة .

جاء هذا التحذير بعد جلسة خاصة مع الدكتور رفعت المحجوب رئيس المجلس وكمال الشاذلى وبعض الوزراء الموالين لهما للاتفاق على طريقة رأب الصدع الذى حدث بين الوزراء بعد تصرفات وزير الداخلية التى ورطه فيها رفعت المحجوب .

رأى المعارضة

موقف البنوك !! وإثارة الشكوك !!

فى مقالنا قبل السابق تحت عنوان « البنوك المصرية والتقولات الهلامية » ! ! اوضحنا ان قانون البنك المركزى المصرى وقانون البنوك والائتمان لايسمحان بافلاس اى بنك من البنوك المصرية سواء كانت من بنوك القطاع العام أو من بنوك القطاع الخاص ، او من البنوك المتخصصة ، او من بنوك الاستثمار بسبب بسيط هو ان هذه القوانين تحتم على كافة البنوك المصرية ان تودع نسبة ٢٥ ٪ من ودائعها بالجنيه المصرى فى البنك المركزى وبدون فوائد ، كما تودع هذه البنوك ١٠ ٪ من جملة ودائعها بالجنيه المصرى لدى بعضها البعض اى لدى البنوك المصرية الاخرى ليدعم بعضها بعضا اما الودائع الدولارية فإن القوانين تنص على ان تودع البنوك ١٥ ٪ منها لدى البنك المركزى بفوائد و ١٠ ٪ لدى البنوك المصرية الاخرى واوضحنا ان الجهاز المصرفى المصرى سواء كان عاما او خاصا يعمل فى وعاء واحد هو وعاء الاقتصاد المصرى وانه يتعامل مع البنوك الاجنبية طبقا للنظم المصرفية العالمية ويحظى باحترام الاجهزة المصرفية العالمية وان مايشاع عن إفلاس بنك من البنوك المصرية إنما هو محض كذب وافتراء وان البنك المركزى قادر على دعم المركز المالى لاى بنك من البنوك إذا ما اقتضى الامر وان ودائع الافراد والشخصيات الاعتبارية يتم إقراضها لتمويل مشروعات التنمية فى مصر بعد اخذ كافة الضمانات المصرفية وان مانشر فى الصحف عن هروب بعض المولين وعدم سدادهم لقروضهم لم يذكر ان هناك ضمانات قد اخذتها البنوك على هؤلاء المولين ، وانه ربما تكون بعض الضمانات غير كافية بسبب او لاخر ثم وضعنا مقارنة بين حجم القروض المشكوك فى تحصيلها وحجم الودائع فى البنوك المصرية وان نسبتها لم تتعد ½ ٪ من حجم الودائع والقروض التى تمت خلال فترة الإنفتاح من عام ١٩٧٤ حتى ١٩٨٩

(البقية ص ٦)

مصطفى كامل مراد

علماؤنا يهدرون دم سلمان رشدى

سلمان رشدى — الخمينى

اتفق علماء الازهر مع رأى اية الله الخومينى فى اهدار دم سلمان رشدى مؤلف كتاب ايات شيطانية اكد العلماء ان سلمان مرتد ويجب قتله وانه يمثل اتجاها لهدم الاسلام ولا حرية لكاتب ضد الدين الاسلامى .

اقرأ ص ٣

تقاوى بطيخ فاسدة من اسرائيل

الاسماعيلية - حسن عبدالحميد :

تسببت تقاوى بطيخ فاسدة تم استيرادها من اسرائيل فى خسائر قيمتها ١٢٠ الف جنيه هذا العام .

بعث مزارعو ومنتجو البطيخ شكاوى عديدة الى جميع الجهات العليا قالوا فيها ان انتاج هذا العام اصيب بالشلل بسبب التقاوى الفاسدة التى صرفت لهم .

تم بحث الشكاوى وتبين ان التقاوى التى استوردت من اسرائيل مصابة بنسبة ٥٠ ٪ بالفيروسات .

.. و « رنجة فاسدة » بالقطاع العام

ضبطت الرقابة التموينية كميات كبيرة من الرنجة الفاسدة فى فرع شركة تسويق الاسماك بالمنصورة تبين عدم وجود رقابة للشركة على فروعها وتركت حرية عرض السلع للمديرين .

القت المباحث القبض على مدير الفرع وامين الخزانة ومدير منطقة المنصورة وامرت النيابة بحبس الاول الثانى والافراج عن مدير المنطقة بكفالة ٢٠٠ جنيه .

رئيس الوزراء :

نجاح اسلوب الاحرار للتسويق الزراعى

اعترف الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء بانهيار السياسة الزراعية فى مصر الذى ادى الى انخفاض حاد فى محصولى الارز والقطن .

بلغ العجز الفعلى فى محصول القطن ٢٥٠ الف قنطار هذا العام .

اكد رئيس الوزراء على ضرورة التوجه الى نظام التسويق الحر وقال انه يؤمن بتوجه سياسة حزب الاحرار فى مجال تسويق الانتاج الزراعى والذى سيؤدى الى زيادة الانتاجية .

تخفيض اعداد المقبولين بالجامعات

كتب محمد الفقى :

قرر المجلس الاعلى للجامعات تخفيض اعداد المقبولين بالجامعات ابتداء من العام القادم يستهدف القرار الحد من التدفق الطلابى نتيجة النمو السكانى والتغلب على ضعف الامكانات المالية متمثلا فى المبانى والمعامل والتجهيزات والمكتبات

اشار المجلس الاعلى الى قلة فرص التدريب العملى وعدم توافق نظام القبول بالتعليم الجامعى وضعف الانفاق على العملية التعليمية والبحث العلمى بالجامعات وعدم اتباع النظم الادارية الحديثة والاجهزة المتطورة فى مختلف نواحى الادارة الجامعية .

من ناحية اخرى اكد تقرير خطير اعدته منظمة اليونسكو حول سياسة القبول بالجامعات المصرية ان مشكلة القبول بالجامعات لن يتم حلها عن طريق اتخاذ اجراءات ادارية مثل الغاء مكتب التنسيق او انشاء الجامعة الاهلية او تحجيم عدد الجامعات او خفض سنوات السلم التعليمى فيما يعرف بمرحلة الالزام .

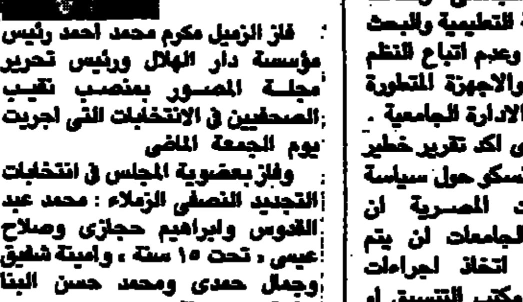
وانتقد التقرير بشدة ارتباط العملية التعليمية باحتياجات سوق العمل فقط وقال ان هدف التعليم ليس توفير الكفاءات الفنية من الايدى العاملة وانما هدفها اعداد الفرد الصالح للوطن وزيادة وعى المواطنين .

مكرم محمد احمد نقيبا للصحفيين



فاز الزميل مكرم محمد احمد رئيس مؤسسة دار الهلال ورئيس تحرير مجلة المصور بمنصب نقيب الصحفيين فى الانتخابات التى اجريت يوم الجمعة الماضى .

وفاز بعضوية المجلس فى انتخابات التجديد النصفى الزملاء : محمد عبد القدوس وابراهيم حجازى وصلاح عيسى « تحت ١٥ سنة » وامينة شفيق وجمال حمدى ومحمد حسن البنا « فوق ١٥ سنة » .



حرية الصحافة

اقرأ حكاية

(ص ١٠)

مصطفى كامل مراد يستنكر اسلوب اختيار المهاجرين الجدد لأمريكا

استنكر مصطفى كامل مراد زعيم حزب الاحرار اسلوب اختيار امريكا للمهاجرين الجدد قال رئيس الحزب ان جهة رسمية فى الادارة الامريكية اعلنت فى الاسبوع الماضى ان الولايات المتحدة الامريكية ستقبل ٢٠ الف مهاجر اليها على ان ترسل طلبات الراغبين فى الهجرة الى واشنطن مباشرة وانه سيتم اختيار المهاجرين بطريقة عشوائية سيطلها الكومبيوتر الامريكى .

واضاف زعيم الاحرار انه على السفير الامريكى فى مصر المستر ويزنر ان يبلغ تهنئتنا المسبقة الى الكومبيوتر الامريكى العشوائى فى اختيار المهاجرين الى امريكا والذى يبدو انه يتبارى فى العشوائية مع كومبيوتر وزارة الداخلية المصرية فى اعلان النتائج الانتخابية . !! .

وجه رئيس الحزب النصح الى السفير الامريكى بزيارة اللواء زكى بدر وزير الداخلية المصرى حتى يستفيد من تجربته فى النتائج العشوائية للكومبيوتر وان ينقل هذه التكنولوجيا الى الادارة الامريكية

الروتين المصرى! يرفع اسعار محطات الكهرباء العالمية !

كشفت وزارة الكهرباء عن تعمد الشركات العالمية زيادة اسعار محطات توليد الكهرباء التى توردها لمصر بنسبة ١٠ ٪ .

اكد تقرير للوزارة ان الشركات العالمية بررت ذلك بسبب تاخر موافقات الجهات المصرية لمدة لاتقل عن ستتين مما يدفع الشركات الى رفع الاسعار تحسبا لزيادة الاسعار العالمية خلال هذه الفترة .. .

طالب التقرير بضرورة اختصار لجان البت فى المشروعات الكهربائية .

لجنة من وزارة العدل لاسترداد اموال شركات التوظيف بالخارج

كتب - محمد المنيلاوى :

كلف الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء وزارة العدل بتشكيل لجنة قانونية لمتابعة محاولة استرداد اموال شركات التوظيف من الخارج بالطرق القانونية والقضائية .

تتولى اللجنة اقامة دعاوى قضائية فى الخارج للمطالبة باموال الشركات المهربة .

من ناحية اخرى .. افرجت هيئة سوق المال عن ميزانيات الشركات الثمانى المحتجزة والتى طلبت توفيق اوضاعها .

رغيف طباقى بـ ١٠ قروش !

بدأت مخابز القطاع الخاص الطباقى فى انتاج رغيف طباقى جديد بسعر عشرة قروش للرغيف .

الرغيف الجديد يباع فى الشوارع وبعض المحلات العامة ومحال البقالة .

حذرت مباحث التموين اصحاب المحلات والسوبر ماركت من عرض الرغيف الجديد - وتحرير مخالفة اسعار ضد اصحاب المحال ومديريها .

الدقيق المدعم يتحول الى حلوى

من ناحية اخرى استولت المخابز الافرنجية على الدقيق المدعم وحولته لانتاج التواشف والحلوى الجافة بدلا من استخدامه فى انتاج الخبز الافرنجى .

دقيق الخبز يباع بسعر ٢٢ جنيها للجوال زنة ١٠٠ ك بينما دقيق الحلوى مسعر بـ ٣٥ جنيها للجوال .

كيلو التواشف ارتفع سعره من ١٤٠ قرشا الى جنيهين

٨ جنيهات سنويا من كل شقة بالقاهرة

قررت محافظة القاهرة فرض ضريبة جديدة على شاغلى الوحدات السكنية بالقاهرة لحساب ملاك المنازل .. .

الضريبة قدرها ٨ جنيهات عن كل شقة تسدد لحساب المحافظة .

يجرى الاتصال بين المحافظة - ووزارة المالية لتحصيل الرسوم الجديدة مع رسوم العوائد سنويا من الملاك - على ان يقوم الملاك بتحصيلها من المستأجرين .

علاوتان عند التعيين لحملة الدبلومات المتقدمة

اصدر الجهاز المركزى للتنظيم والادارة تعليمات خاصة بضم سنتين اعتباريتين الى سنوات خدمة حملة الدبلومات الفنية ٥ سنوات عند التعيين .

بدأت ادارات شئون العاملين فى تعديل اوضاع حملة الدبلومات الفنية المتقدمة وصرف الفروق المالية لهم من تاريخ تعيينهم .

اجازة الوضع ٣ شهور بأجر وحوافز كاملة !

انتهت هيئة التامينات الاجتماعية الى قرار باحقية العاملة فى القطاع العام بصرف الاجر الكامل والحوافز والبدلات - والعلاوات الاضافية والاجتماعية طوال اجازة الوضع التى تمتد لثلاثة شهور .

وكانت شركات القطاع العام تصرف اجر العاملة على اساس الاجر الاساسى بعد تجريده من الاجور المتغيرة والبدلات والمميزات الاخرى .

والاجازة المرضية بالاجر والبدلات

انهت هيئة التامينات الاجتماعية مشكلة العاملين المرضى ... اكدت هيئة التامينات فى تعليماتها لادارات شركات القطاع العام احقية صرف اجور العمال المرضى - طبقا للقواعد المقررة لتشمل الاجر الاساسى والمتغير والعلاوات الاضافية والاجتماعية والبدلات طبقا للنسبة المقررة فى القانون .

مظاهرة بالفنون التطبيقية بسبب فيلم لنجلاء فتحى

كتب - محمود خليل :

تظاهر امس الأول « السبت » طلبة كلية الفنون التطبيقية من المنتمين للتيار الاسلامى بسبب تصوير فيلم سينمائى بالكلية .

الفيلم بطولة نجلاء فتحى واخراج علاء كريم .. ويدور حول طالبة تفوقت فى دراستها واصبحت معيدة بقسم الزخرفة وتقوم برسم احدى الموديلات النسائية .. ويدعو الفيلم الى حرية المرأة وتغيير النظرة الحسية اليها .

تم تأجيل التصوير لحين توفير الجو الملائم .. وتدخلت ادارة الجامعة والامن .. وتم فض المظاهرة وخرج الفنانون فى حراسة الشرطة .

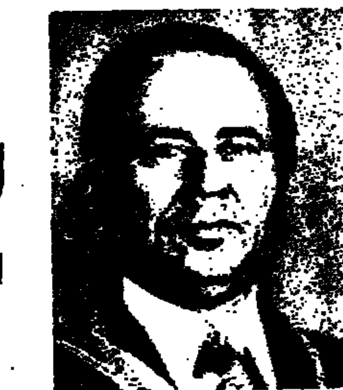
نجلاء فتحى

بقرار المحافظ زيادة ايجارات مساكن القليوبية

اصدر محافظ القليوبية قرارا بتحصيل ١٢ جنيها سنويا من كل مستاجر لشقق المحافظة مقابل الانتفاع بالارض .

القرار صدر باثر رجعى من يناير ١٩٨٦ .

هكذا من الأصل



كارلوس اندريو بيريز

مرة اخرى

ارتفاع الأسعار يفجر موجة عارمة من الغضب الشعبي في فنزويلا

بعد ان ارتفعت الاسعار بصورة جنونية في فنزويلا خرج الفقراء في البلاد يعبرون عن غضبهم الشديد فدمروا كل ما واجههم من اجل اعلان رغبتهم في الحصول على الخبز.

الاستجابة لمطالب صندوق النقد الدولي وراء الاضطرابات الاخيرة



مرة اخرى تجد حكومة احدى دول العالم الثالث نفسها مضطرة الى الاستعانة بالجيش وقوات البوليس لقمع اضطرابات شعبية عنيفة تفجرت احتجاجا على رفع اسعار السلع الاساسية التي تمثل القوت اليومي للشعب. وقد كانت هذه الدولة هذه المرة هي فنزويلا التي تقع في اقصى الجانب الغربي من الارض في قارة امريكا اللاتينية.

فلم تكد حكومة الرئيس الجديد كارلوس انديريز بيريز تأمر برفع اسعار السلع الاساسية والوقود بنسب كبيرة وصلت في بعض الاحوال الى ١٠٠٪ فتفجرت اضطرابات عنيفة في العديد من مدن فنزويلا وصفت بانها اخطر اضطرابات تشهدها البلاد على مدى الاعوام الثلاثين الماضية حيث اسفرت عن مصرع ٢٠٠ شخص على الاقل بعد ان تدخل اكثر من ١٠ الاف من قوات الامن لفض المظاهرات التي احرق خلالها المتظاهرون العديد من المركبات والسيارات والمنشآت الحكومية احتجاجا على رفع الاسعار وخاصة اسعار الوقود التي زادت بنسبة ٩٠٪ وانعكس ذلك على الفور على اسعار النقل والمواصلات التي ارتفعت بحوالي ٥٠٪.

ولاتمثل فنزويلا حالة خاصة وانما هي نموذج لعديد من دول العالم الثالث التي تتعامل مع صندوق النقد الدولي وسط ازمة اقتصادية محكمة تحكم العلاقات بين دول الشمال ودول الجنوب ووسط مظاهر ازمات اقتصادية داخلية طاحنة تتمثل في تدهور اسعار المنتجات الاولية وهي في فنزويلا البترول وارتفاع معدلات التضخم ومعدلات البطالة في الوقت ذاته وتزايد الديون الخارجية والتي وصلت الى ٣٥ مليار دولار في فنزويلا.

وقد حاول الرئيس كارلوس بيريز ان يواجه الازمة الاقتصادية التي تجتاح بلاده من خلال الاستجابة لمطالب صندوق النقد الدولي برفع الاسعار وتخفيض قيمة عملة بلاده وتجميد الزيادات في الاجور والرواتب وحظر التعيينات الجديدة في المناصب الحكومية وتقديم وعود وبرامج عملية لخفض العجز في الموازنة العامة

وقد كان من الطبيعي ان تفجر هذه البرامج وهذه السياسات المظاهرات الشعبية العارمة حيث ان هذه القرارات لم تأخذ في اعتبارها على الاطلاق حالة الفقر التي يعيش في ظلها الشعب الفنزويلي منذ تدهور اسعار البترول

وقد سعت حكومة الرئيس الجديد الى اقرار هذه السياسات والزيادات الجديدة في الاسعار لارضاء البنك الدولي الذي اشترط اقرار هذا البرنامج مقدما من اجل منح فنزويلا قرضا جديدا. قيمته ٤.٣ مليار دولار تستطيع من خلاله فنزويلا مواجهة اعباء خدمة ديونها الخارجية وسداد الاقساط المتراكمة عليها ولكن الخضوع لمطالب البنك الدولي من جانب حكومة الرئيس كارلوس بيريز والتي لم تأخذ في اعتبارها الغضب الكامل في نفوس ابناء الشعب كانت بمثابة القشة التي قصمت ظهر البعير حيث ادت الى انفجار موجة الغضب الاخيرة

حدوته

جمعتني الظروف بين مجموعة من الصديقات .. ودارت مناقشة عن الرجل الذي تفضله المرأة في هذا الزمن المادي الغريب .. ودار الحوار حول من تفضل المرأة من الرجال هل القبيح ام الضعيف ام الكاذب ام المشهور ام العجوز الثري ؟! فقالت إحداهن انها تفضل الرجل القبيح لانه ليس مرغوبا في سوق النساء فمعه تشعرين بالامان بعيدا عن الغيرة لانه محصن من عيون الأخريات .. وقالت الاخرى إنها تفضل الرجل الضعيف الذي تسهل السيطرة عليه لانني سأعرف انني ساطوعه وسيصبح كالخاتم في يدي وقالت اخرى انها تفضل الرجل الكاذب على شرط ان يكون كذبه كذبا ابيض حفاظا على حياتها الأسرية وعلى بيتها من الانهيار وقالت اخرى انها تفضل المشهور بشرط الا تجني شهرته على سعادتهما الزوجية بسبب مطاردة غيرها من النساء

وفوجئت بكل الحاضرات يهاجمن الصديقة التي فضلت الرجل الكاذب وقلن جميعا في صوت واحد إلا هذا الرجل لان الكذب ليس له وجهان اما الاخريات فكان لهن راى آخر وهن الاغلبية فقد فضلت الرجل العجوز الثري مهما كانت ظروفه وقلن ان الحياة الآن صعبة وتحتاج إلى الماديات قبل العواطف فالعجوز الثري سيوفر لنا الحياة الرغدة الهنيئة في وقت اصبح من الصعب الحصول على مسكن وسيارة وخاتم سلوتير كل هذا وانا صامتة أنظر إلى الجميع وأسمع اختلاف الآراء حول الرجل الذي تفضله المرأة في هذا العصر .. وفجأة قالت إحداهن مارأيك أنت فأنت الوحيدة التي لم تتكلمي ولم نعرف رأيك حتى الآن فقلت للصديقات ان رأيي يختلف تماما عما تتحاورن .. فانا لاافضل الرجل الكاذب ولا افضل العجوز الثري ولا افضل القبيح ولكنني افضل رجلا مسلما صريحا ملتزما ولايعنني ولايهم إن كان فقيرا او ثريا او جميلا أو دميما المهم والمهم فقط ان يعرف الحلال والحرام وان يكون صاحب قلب كبير فبالحب يصنع ماعجز عنه الآخرون .. فصرخوا جميعا ماذا تقولين فخرجت من مجلسهن وانا اردد لاحول ولاقوة إلا بالله لقد سيطرت المادة على عقول النساء

ليلى عبد السلام

أخبار في فقرات

■ ■ وضع وزيرا الصناعة العراقي والسوفيتي في الأسبوع الماضي حجر الأساس لمحطة طاقة كهربائية عملاقة في بغداد تصل تكاليفها الى ٧٠٠ مليون دولار وتنتج طاقة تبلغ ١٦٨٠ ميجاوات لتصبح اكبر محطة طاقة كهربائية في العراق عندما يتم الانتهاء من إنشائها في منتصف التسعينات، وكانت الدولتان قد تعهدتا بالتعاون مع منظمة الدول المصدرة للبترول (اوبك) من اجل الحفاظ على استقرار السوق العالمية للبترول.

■ ■ دعا بيريزدي كويار السكرتير العام للأمم المتحدة الى إبرام معاهدة لحظر الأسلحة الكيميائية في اقرب وقت ممكن، وطالب دي كويار في نداء وجهه الى مؤتمر نزع السلاح التابع للامم المتحدة المنعقد في جنيف بالعمل على تحقيق تقدم بشأن هذه المعاهدة وذلك بعد إستئناف المؤتمر لأعماله بعد توقف ١٤ شهرا جرى خلالها تقييم أعمال المؤتمر. ويذكر ان المؤتمر الذي تشارك فيه ٤٠ دولة يواصل اعماله بهدف ابرام هذه المعاهدة منذ عام ١٩٦٨

■ ■ اظهر استطلاع للراى العام الامريكي ان معظم الأمريكيين لديهم آراء سلبية عن اسرائيل اكثر من اى وقت مضى بسبب الممارسات القمعية الاسرائيلية ضد الفلسطينيين في الاراضي العربية المحتلة.

وجاء في إستطلاع للرأى العام الذي اجرته صحيفة الواشنطن بوست مع شبكة «إيه. بي. سي» التليفزيونية أن ٥٢٪ من الأمريكيين الذين اشتركوا في استطلاع الراى قالوا ان لديهم انطباعا غير طيب عن إسرائيل .. مقابل ٤٥٪ فقط قالوا أن لديهم انطباعا ايجابيا.

واظهر استطلاع الراى ان ٥٦٪ من الأمريكيين وصفوا اسرائيل بانها حليف لايمكن الاعتماد عليه وهي أعلى نسبة في الاتجاه السلبي نحو اسرائيل منذ ان بدأت الصحيفة والشبكة التليفزيونية الامريكية في قياس اتجاهات الراى العام الامريكي نحو اسرائيل في اكتوبر ١٩٨١.

رؤية غربية لأفغانستان بعد الأنسحاب السوفيتي والخلافات بين المجاهدين



مقاتل من الثوار لزميله: «الآن وقد إنسحب السوفييت فإنه يجب ان اقول لك بصراحة ان عمامتك لا تعجبني»

العالم الخارجي

الصادق المهدي

استقالة المهدي هل تنقذ السودان ؟!

إتجهت الاوضاع السياسية والأمنية في السودان نحو تصعيد خطير منذ ان وجه الجيش السوداني إنذاره الشهير إلى الصادق المهدي رئيس الوزراء وزعيم حزب الأمة لمطالبته بتشكيل حكومة وحدة وطنية لانقاذ البلاد من المأزق السياسي والأمني المتدهور الذي تمر به في الوقت الحالي ومع إنضمام فئات وجماعات اخرى داخل السودان إلى مطالب الجيش فإنه يمكن القول ان المهدي يعيش بالفعل ازمة خطيرة قد تضطره الى الاستقالة إذا اراد انقاذ البلاد وترك الساحة امام جماعة اخرى او حزب آخر لحكم البلاد في المرحلة القادمة لإنتخابات جديدة لتشكيل برلمان آخر.

وكل الشواهد تؤكد ان إستقالة الصادق المهدي قد تنقذ البلاد بالفعل من الورطة الحالية بعد ان فشل في إيجاد حلول لكافة المشاكل التي يعيشها السودان منذ الإطاحة بالرئيس السابق جعفر نميري فلا يزال السودانيون يواجهون ازمات اقتصادية خاصة واوضاعا سياسية مضطربة وتدهورا خطيرا في الاوضاع الأمنية إنعكس على ازمة الجنوب والحرب الأهلية الدائرة هناك مما ادى الى سقوط عديد من المدن السودانية في الجنوب في ايدي المتمردين الذين يتزعمهم جون جارانج والذين يطالبون بالحكم الذاتي او الانفصال عن السودان.

ويقف المهدي في المرحلة الحالية في موقف بالغ الحرج فهو إما ان يقبل ضغوط الجيش ومطالبه بتشكيل حكومة وطنية موسعة ويعني ذلك ان المهدي لن تكون يده طليقة في شئون البلاد في المرحلة المقبلة حيث يمكن للجيش ان يتدخل في أي وقت لفرض ما يريد وإقرار السياسة التي يرغبها وفي حالة عدم قبول المهدي لمطالب الجيش فإن ذلك يطرح إحتمالين اولهما يتمثل في إستقالة المهدي وبالتالي إختفاؤه من الساحة السياسية وثانيهما استمراره في السلطة بما ينطوي على ذلك من احتمالات منها انقلاب عسكري جديد يعيد الجيش الى السلطة مرة اخرى وهو ماتحاول القوى السياسية في السودان تلافيه آخذين في اعتبارهم التجربة التي مرت بهم خلال سنوات السبعينيات وبداية الثمانينيات في ظل حكم جعفر نميري.

والتوازنات السياسية التي اندفع إليها المهدي خلال المرحلة السابقة ممثلة في تغيير تحالفاته من حزب الاتحادي الديمقراطي الذي يتزعمه محمد عثمان الميرغني الى التحالف مع حزب الجبهة الاسلامية بزعامة حسن الترابي هي التي اوقعته في كثير من المتاعب والمشكلات في المرحلة الراهنة فقد اقصى المهدي حزب الاتحادي الديمقراطي من التحالف الحاكم رغم توصل زعيمه الميرغني الى اتفاق مع جون جارانج زعيم المتمردين لإنهاء التمرد بالجنوب ويبدو ان المهدي قد حاول إسترضاء حزب الجبهة الاسلامية التي ترفض وقف العمل بقوانين الشريعة الاسلامية او ارضاء احزاب الجنوب على حساب احزاب الشمال.

وعلى الرغم من ان المهدي ربما يكون قد فقد الكثير من تعاطف الجماهير السودانيين لفشله في حل معظم مشاكلهم الا ان ذلك لايعني ان الشعب السوداني يوافق على عودة الجيش الى الحكم مرة اخرى فهو يدرك جيدا مساوىء تجربة الحكم العسكري في الماضي القريب ومن ثم فإن استقالة المهدي ربما تكون هي الحل الافضل لتتجاوز الأزمة الراهنة وفتح الباب أمام خيارات سياسية أخرى للخروج بالسودان من أزماته المتتالية.

رونالد ريجان — هيلموت كول — جورباتشوف

قائد قوات حلف الأطلنطي يفضل الصواريخ على المدفعية!

في دراسة حول التسلح داخل حلف الأطلنطي اعرب الجنرال الامريكي، جون جالفين، قائد القوات العسكرية لحلف الأطلنطي في اوروبا عن قناعته بضرورة قيام التحالف الغربي بتطوير صواريخه النووية قصيرة المدى في إطار خطة متكاملة للإعتماد على الصواريخ اكثر من الاعتماد على المدفعية.

وقد سلم الجنرال جالفين المسئولين في حلف الأطلنطي الدراسة التي تدعو إلى تحديث الصواريخ النووية ارض ارض من خلال زيادة مداها وقوتها، وقال: انه لابد ان يرى التحالف الغربي معتمدا بصورة اساسية على الصواريخ باعتبارها سلاح المستقبل ودعا إلى إجراء خفض هائل في المدفعية والاعتماد على الصواريخ مما يستوجب تطوير الصواريخ التي يمتلكها حلف الأطلنطي خاصة قصيرة المدى.

وجدير بالذكر أن الصواريخ النووية التي يبلغ مداها ١٠٠ كيلو متر كانت قد ادخلت لحلف الأطلنطي في عام ١٩٧٢. وذكر العديد من الخبراء العسكريين انها ستكون عتيقة بمقدم عام ١٩٩٥ وطالب الجنرال جالفين بأن يكون المدى للجيل الجديد من الصواريخ ٤٠٠ كيلو متر واكثر.

وقد أعلنت الولايات المتحدة انها تريد الحصول على إلتزام قوى من حلفائها بشأن الدول التي ترغب في نصب هذه الصواريخ باراضيها قبل ان تطالب بالموافقة على تخصيص المبالغ اللازمة لانتاج الجيل الجديد من الصواريخ وفي حين يتطلع الولايات المتحدة إلى إقرار هذه الخطة في الربيع القادم إلا ان برنامج التنفيذ قد يتعرض لكثير من المعوقات بسبب رغبة المستشار الالماني الغربي هيلموت كول في إرجاء قرار الانتاج الى عام ١٩٩١ او عام ١٩٩٢.

وقال الجنرال جالفين ان الكونجرس سوف يبحث خلال العام الحالي ما إذا كان سيخصص مبالغ جديدة لانتاج طراز جديد من الصواريخ بهدف إجراء اختبارات عليه واضاف قائلا ان هناك حاجة الآن لإحراز بعض التقدم حول بناء نماذج وتجربتها نظرا لحاجة حلف الأطلنطي إلى كسب الوقت وقال إن مايحتاجه حلف الأطلنطي الآن هو إجراء الاختبارات ثم الانتاج وتدريب الأطقم اللازمة من الافراد للعمل عليها.

وصرح الجنرال جالفين بان حلف الاطلنطي لو اراد إتمام هذا البرنامج في منتصف التسعينات فيجب ان يبدأ الآن.

وقد اكتسبت مسألة تطوير الصواريخ النووية قصيرة المدى وتحديثها أهمية متزايدة داخل حلف الاطلنطي منذ ان وقع الرئيس الامريكي السابق رونالد ريجان والزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف إتفاقية إزالة الصواريخ النووية متوسطة المدى من أوروبا في ديسمبر ١٩٨٧ والتي نصت على إزالة الصواريخ الامريكية والسوفيتية التي يتراوح مداها بين ٥٠٠ كيلو متر و ... كيلو متر في حين ...

انخفاض انتاج موسكو من الأسلحة بنسبة ١٩,٥٪

صرح مسئول سوفيتي بارز بان انتاج الاتحاد السوفيتي من الاسلحة قد إنخفض بنسبة ١٩,٥٪ خلال العام الحالي وان ٣٠٠ مصنع للاسلحة قد تحولت الى انتاج السلع والمنتجات وقال المسئول السوفيتي إن هذا الاتجاه هو جزء من سياسة البيروسترويكا التي يتبناها الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف وقال ان خفض انتاج الاسلحة لصالح المنتجات الاخرى يمكن عزوها الى مطالب الجماعات العمالية.

وقال إن ذلك أصبح ممكنا بعد مفاوضات نزع السلاح بين الشرق والغرب في الفترة الأخيرة وقال المسئول السوفيتي إن البيروسترويكا قد أدت أيضا الى تحسين أحوال العمال السوفيت وأشار الى ان ٦٠٠ الف و ٥٠٠ عامل مصنع قد فصلوا من مراكزهم خلال العام الماضي بعد تصويت الجان الصناعية بعدم الثقة فيهم

مع إستمرار الإنتفاضة .. إسرائيل تعترف

انخفاض مستوى معيشة الفلسطينيين بنسبة ٤٠٪

الجيش الاسرائيلي يواجه ثورة شعبية حقيقية وليس أعمال شغب

في الوقت الذي يواصل فيه المواطنون الفلسطينيون انتفاضتهم الباسلة بشتى مظاهر المقاومة والنضال .. اعلن إسحق رابين وزير الدفاع الاسرائيلي ان مستوى اسكان الفلسطينيين في الأراضي العربية المحتلة قد إنخفض بنسبة ٤٠٪ منذ بدء الانتفاضة واوضح رابين في حديثه امام لجنة الدفاع والشئون الخارجية بالكنيست بان الأجراءات القمعية التي إتخذتها السلطات الاسرائيلية مثل حظر التجول وفرض قيود على التجارة هو الذي ادى الى إنخفاض مستوى معيشة الفلسطينيين علاوة على الاجراءات الأخرى التي إستهدفت فصل العمال الفلسطينيين من اعمالهم، واشار رابين الى انه تم إيقاف ١٥٠٠ مدرس فلسطيني عن العمل خلال الشهور الاربعة عشر الماضية.

وأضاف الوزير الأسرائيلي قائلا إن سياسة الترغيب والترهيب الاسرائيلية اثبتت فاعليتها غير ان الجيش الاسرائيلي لا تتوفر لديه صيغة معجزة لانهاء الاضطرابات، وردا على انتقادات أعضاء الكنيست الذين ينتمون لليمين المتطرف والذين طالبوا بزيادة القمع اكد رابين أن الجيش يواجه ثورة شعبية حقيقية وليس مجرد أعمال شغب.

ومن ناحية أخرى أعرب ديفيد كراوس قائد البوليس الأسرائيلي عن اسفه لأن البوليس لم ينجح في كسر حركات إضراب التجار التي تقررت بأوامر من القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة الفلسطينية في القدس، وذكر المصدر ذاته أن منظمة التحرير الفلسطينية هي التي تحدد ساعات فتح المتاجر واغلاقها في القدس الشرقية واعرب كراوس عن اعتقاده بأن البوليس ليس لديه ما يكفي من وسائل القمع المشروعة لكي يواجه إضرابات التجار في القدس الشرقية.

رابين

الشباب والاطفال حملوا عبء الانتفاضة الفلسطينية في الأراضي المحتلة

الغارات الاسرائيلية على الضفة قتلت عشرات الشبان

وفي الوقت ذاته ذكر عضو الكنيست «ديدي زوكير» أن معظم ضحايا الانتفاضة الفلسطينية لقوا مصرعهم في غارات شنها الجيش الأسرائيلي على القرى النائية وأن عددا كبيرا من الشبان الفلسطينيين كانوا في مقدمة الضحايا مقارنة بالكبار

وصرح النائب الاسرائيلي بأن جماعة إسرائيلية جديدة لحقوق الانسان تحمل اسم «إيماج» قد تم تأسيسها في الأسبوع الماضي لاثارة مزيد من انتباه واهتمام المواطنين بالشكاوى التي تعرض من ممارسات القوات الأسرائيلية غير الانسانية في الأراضي العربية المحتلة.

واشار النائب الأسرائيلي إلى إن دراسة أحوال وظروف حوالي ٤٠٠ فلسطيني قتلوا برصاص القوات الاسرائيلية خلال اشهر الانتفاضة تؤكد ان معظم الضحايا من القرى النائية في الضفة الغربية وليس في المخيمات التي تعتبر عادة نقاطا ساخنة في مواجهة قوات الاحتلال، وأكد زوكير ان مدينتي قلقيلية وطولكرم في مقدمة المدن التي شهدت مذابح على ايدي القوات الأسرائيلية

وطالب النائب الاسرائيلي حكومة بلاده بضرورة تبني أساليب سياسية بدلا من العنف، وجدير بالذكر ان زوكير هو أحد السياسيين الاسرائيليين المؤيدين لاقامة دولة فلسطينية.









• • ليلى عبد السلام نائب رئيس تحرير الأحرار .. تهنىء الآنسة الطالبة نيفين كريمة المهندس رجل الاعمال ابو العلا محمد ابو العلا صاحب مصانع «عصامكو» بمدينة ٦ اكتوبر لخطبتها على الملازم اول خالد الشيمي.



تهنئة بالزفاف

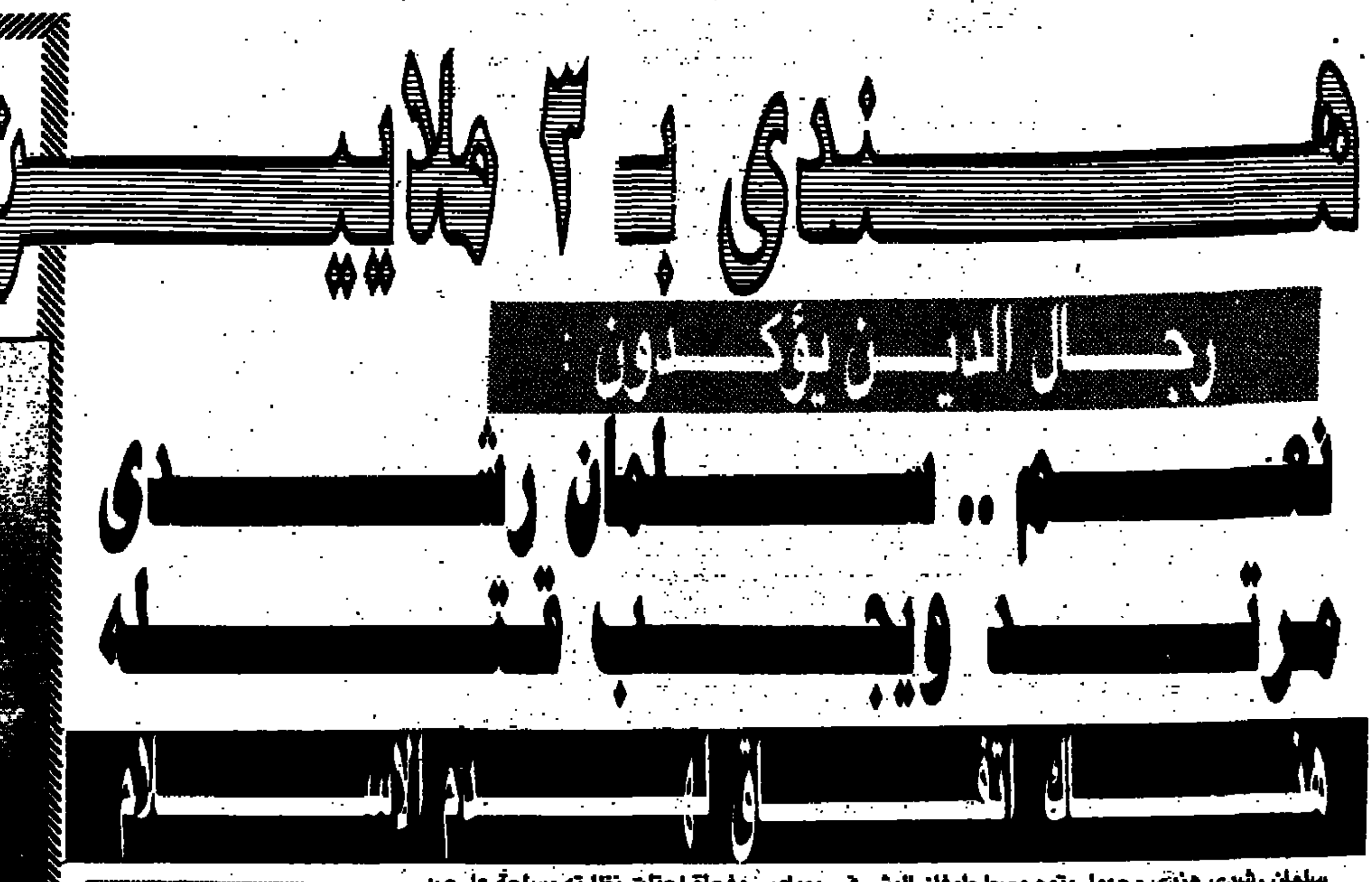
• • تم بحمد الله زفاف الآنسة نادرة صادق الى احمد مكاوي المهندس بسنترال بنجا طهطا. سيد مكاوي الهلاوي الصحفي بالأهرام يهنىء العروسين.







• • وفي حفل بهيج تم بحمد الله خطبة الآنسة ليلى ربيع بالجهاز المركزي للمحاسبات على المهندس محمد حسين بالأهرام الف مبروك للعروسين



هـــنـدى بـ ٣ ملاييــــن دولار !!

رجــال الديــن يؤكــدون :

نعــم .. ســلمان رشــدى مرتــد ويجــب قتــله

هنـــاك اتفـــاق لهـــدم الاســـلام

سلمان رشدى هندى مجهول يتوه وسط طوفان البشر فى « بمباى » وفجأة احتلت نظارته مساحة على صدر الصفحات الاولى من الصحف العالمية واصبح سلمان رشدى اكبر واشهر كاتب ملحد ومتحرر فى العالم .

يبحث عنه الصحفيون فى كل مكان فى ارجاء « لندن » يتساءلون .. ماذا ياكل وأى نوع من الخمور يحتسى ، ما هى هواياته ؟؟ كيف يمضى يومه ؟ .. والسبب اعلان الامام الخومينى تخصيص ثلاثة ملايين دولار لمن يقتل سلمان !

يتناول الكتاب سبا وتهكما وتهجما ووصفا غير لائق لنبى الله ابراهيم وعلى نبينا عليه الصلاة والسلام .. كما انه وصف بلال مؤذن الرسول بانه وحش اسود .. كما اطلق اسماء زوجات الرسول صلى الله عليه وسلم أمهات المؤمنين .. على بعض العاهرات .. وهى اهانات لا يمكن لاى مؤمن بأى دين ان يقبلها لفظا أو تصريحا

سلمان مرتد

الدكتور عبد الله المشد رئيس لجنة الفتوى يقول : كتاب سلمان رشدى « اشعار شيطانية » اشتمل على خمس مائة صفحة بشكل رواية تضمنتها وقائع .. هذه الوقائع تقوم على اساس الرواية ... وقد حدثت وقائعها فى حارة من حارات لندن تضم عددا من البغايا .. وتديرها عائشة رضى الله عنها وامهات المؤمنين زوجات رسول الله صلى الله عليه وسلم .. هذا بالاضافة الى انه سخر الصحابة جميعا وهزأ بالرسول صلى الله عليه وسلم واستهزأ به .. وانكر كل ما فى القرآن والإسلام من الفضائل التى تشتمل على العقائد الصحيحة السامية .. كالاقرار بوحدانية الله الواحد الاحد المتصف بكل كمال المنزه عن كل نقص .. كما انه عاب ايضا على ما فى القرآن والاسلام من تشريعات مدنية لصالح البشرية فى جميع عصورها المختلفة .. وكذلك من تشريعات الاسلام التى وضعت لصالح البشرية .. ومن اخلاق الاسلام وأوامره ونواهيه كل ذلك فى اسلوب ساخر واستهزاء ترتفع عنه اقلام الكتاب المهذبين .. مما جعله فى تعداد المرتدين الملحدين ومما اوجب ان يحاكم وان يقتل

ويشير الدكتور المشد الى دار النشر التى قامت بنشر الكتاب وهى دار نشر يهودية مما دل على ان هناك اتفاقا بين المستشرقين والاستعماريين واليهود لهدم اصول الاسلام وقواعده .. وهدم نبيه ورسوله وزوجاته واصحابه .. وقد قامت هذه الدار اليهودية بنشر هذا الكتاب فى انحاء هذا العالم الاسلامى لتبعث الشكوك فى قلوب المسلمين من ناحية القرآن والاسلام .. وقد ثار كثيرا من المسلمين على هذا الكاتب المنحرف وقاموا بحرق جميع النسخ التى وصلت الى ايديهم .. وقد اعلن الخومينى ان سلمان رشدى ملحد ومرتد عن الاسلام .. وانه حاول زعزعة العقيدة الاسلامية فى نفوس اصحابها ولهذا رصد مبلغ ٣ مليون دولار لمن يقتل هذا المؤلف الساقط .. وقد قامت اوروبا وامريكا كلها احتجاجا على قرار الخومينى وهددت بالغاء التمثيل الدبلوماسى بينها وبين ايران ولكن الخومينى اصر على قراره بوجوب توبة سلمان رشدى .. واعتزاله وسحب جميع نسخ الكتاب التى وزعها على العالم

ويؤكد الدكتور المشد كم كنا نود ان يعقد مؤتمر وزراء الخارجية للدول الاسلامية باحتجاج على هذا الكتاب .. بل وعلى وقوف الغرب لمناصرته ضد الاسلام .. كما كان يجب على الأزهر وعلى جميع الهيئات الاسلامية فى جميع البلاد الاسلامية .. ان تجتمع ايضا على ان تحتج على إصدار هذا الكتاب وعلى موقف الدول الاجنبية من ايران فانها لم تفعل ما فعلته الا حفاظا على المقدسات الاسلامية .. ونحن على يقين انه لو تعرض الانسان لمقدسات مسيحية ويهودية لوقف الغرب كله ضده

الخومينى اخطأ

الدكتور عبد المنعم النمر رئيس اللجنة الدينية والاجتماعية والاوقاف بمجلس الشعب يقول : اولا هذا الكتاب ليس كتابا علميا ولكنه رواية او قصة صب فيها « سلمان رشدى » حقده وبذاءاته على الاسلام فى شكل روائى كما هو معلوم .. وهذا الانسان قد ارتد عن الاسلام منذ سنوات طويلة وتنكر لدينه ودين اهله .. كما تنكر لوطنه الاصلى الهند واساء اليه فى كتاب سابق مما جعل الهند تصادر وتحتج

صلاح العنانى

على ما نسبه اليها فى الكتاب .. وان هذا الانسان قد تنصل من كل قيمة عند الانسان تتصل بوطنه ودينه وتنكر لها .. وان الذى كتبه وثار المسلمون من اجله واساء الينا والى الاسلام انما هو كما قلت جاء ضمن رواية وقصة شتم وسب واساء الى القرآن والرسول وزوجاته .

ويؤكد الدكتور النمر ان هذا ليس كتابا علميا يرد عليه بالحجة والبرهان وانما بذاءات « وردح » يقوم به رجال او نساء لا ادب عندهم .. كما يشتم او يردح اى انسان لاى انسان اخر ومثل هذا اذا رددنا عليه فانما الرد يكون « بالردح » والشتائم لهذا الشخص نفسه وهو لا يستحق منا ان نرد عليه بمثل هذا .. وقد علمت مما نشر ان هذه الرواية كانت عادية ولا يوجد اقبال عليها لكن تدخل الخومينى هذا التدخل « العنصرى » هو الذى اثار الضجة على الكتاب ونبه اليه الناس واندفعت الدول الغربية الى ما اتخذته من اجراءات جعلت الكتاب فى مستوى عالمى .. ومع الاسف هذه الدول الغربية قد تأثرت بمارسم فى نفوسهم من عداوة للاسلام ولم تعلق بكلمة لتربية شعور المسلمين وتمسكت بما ادعته من حرية وتصرفت من هذا المنطلق .. مع ان لكل حرية ضوابط تضبطها فى مسارها حتى لا تؤذى المشاعر العامة للمتدينين سواء كانوا مسلمين او مسيحيين فادعاء الدول الغربية انها تدافع عن الحريات وتتصرف على هذا الاساس .. انما هو ادعاء « اخرق » ما كنا ننتظره من دول تدعى صداقتها للمسلمين او للدول الاسلامية وتتعامل معها .. وان الحكم فى المرتد حينما يكون لنا سلطان عليه ان نسأله عما قاله ونسمع حجته وهل هو مصر ام لا ؟ وذلك قبل ان نصدر الحكم عليه .. وهذا لم يتوافر فيما اتخذه الخومينى من قرار « ارعن » ترتب عليه ان انتشرت صورة التشويه للاسلام فى انحاء العالم .. والذين يطالبون بالرد على هذا الكتاب قد تصوروا انه كتاب علمى وغاب عنهم انه قصة او رواية تناول فيها الكاتب شخصيات القصة من الرسول وزوجاته واتهمهم بهذه البذاءات السخيفة المردودة الا يمكن حينئذ الرد عليه ردا علميا .

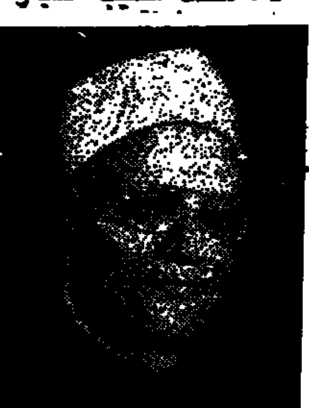
واشار الدكتور النمر الى تصريح نجيب محفوظ لوضح عنه يكون مخطئا خطأ كبيرا فليس له ولا لاى كاتب ان يكتب بحرية مطلقة .. تمس العقائد والثوابت الدينية والوطنية والا كان الأمر فوضى .

هيئة علمية

الدكتور محمد الطيب النجار رئيس جامعة الازهر الاسبق ومدير مركز السيرة والسنة يقول : سلمان رشدى ليس اول من خرج على الاسلام وليس آخر المرتدين عن هذا الدين الحنيف .. لان الصراع بين الخير والشر موجود منذ بدء الخليقة الى ان يرث الله الارض ومن عليها .. والاسلام دين الحرية والله تعالى يقول « لا اكراه فى الدين » .. ويقول ايضا « فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر » .. ولكن الاسلام الحنيف وضع قواعد محددة وحدودا معلومة لمن يدخل فى الاسلام ثم يرتد عن دينه وذلك ان يستتاب .. فان تاب واعلن التوبة صريحة قبلت توبته وان لم يتب يطبق عليه حكم الله تعالى وهو القتل .. وليس ذلك ظلما له لان الاسلام يقول للانسان قبل ذلك « فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر » .. ولكن اذا دخلت فى الدين الاسلامى وعلمت انه يأمر بقتل المرتد عن هذا الدين لاخذت الحيطة كاملة لنفسك فلا تدخل هذا الدين الا عن اقتناع كامل .. وبذلك يرجى منك ان تظل متمسكا بهذا الدين اما اذا علمت بان الاسلام اذا دخلت فيه يبيح لك الردة او يبيح لمن يدخل فيه الردة .. فانه سوف يدخل هذا للدين هزءا وسخرية ويتلاعب به لمصلحته الطارئة ويكشف اسرار المسلمين ثم يخرج من هذا الدين .



الشيخ صلاح ابو إسماعيل



د . محمد الطيب النجار



الدكتور عبد المنعم النمر

الدكتور عبد الله المشد

ويؤكد الدكتور النجار ان قتل المرتد عن الاسلام ليس ظلما ومثله كمثل الذى يفر من المعركة عند احتدامها فيثبط الهمم ويدعو الى الفشل .. ولذلك ارى ان مثل هذا الشخص يجب ان يستدعى من هيئة علمية اسلامية كبيرة ويسأل عما نسب اليه ثم يطلب منه التوبة .. فان تاب فهذا ما نرجوه وان لم يتب طبق عليه حكم الله .

دمه مباح

الشيخ صلاح ابو اسماعيل يقول : مؤلف اشعار شيطانية مسلم قد ارتد وتحول الى محارب بالكلمة لدين الله .. وحكمه هو ان يستتاب ثلاثة ايام على رأى او شهرين على رأى آخر .. ويناقش فيما افتراه على دين الله فان تاب واناب وكتب ما ينقض به افتراءاته .. فهو منا ونحن منه وله ما لنا وعليه ما علينا .. وان ركب رأسه وكابر فقد حل دمه لانه ارتد وحل دمه لانه لم يكتف بالردة بل راح ينهش فى الاسلام والمسلمين

ويضيف الشيخ صلاح ابو اسماعيل من هنا نقرر انه من قتله بعد رفضه التوبة ومرور المدة المتاحة للتوبة فان قاتله مجاهد فى سبيل الله .. قتل رجلا مهدر الدم وليس فى ذلك افتيات فى حق الحاكم لان الحاكم يكون له حق اذا كان يحكم بما انزل الله .. وهذه المظاهرة التى تصطنعها الدول باسم الحرية انما هى خلط بين الحرية التى ترعرع فى رحابها المقدسات والحرية التى هى عربدة .

يجب القتل

المستشار سيف النصر المجلى

نجيب محفوظ

يقول : هذا الكتاب يجعل صاحبه مرتدا عن الاسلام وخارجا منه ما لم يبادر بالتوبة الى الله ورسوله .. وانه بارتداده عن الاسلام يعتبر مهدر الدم ويجب القصاص منه بحد الردة وهو القتل .. ولكن الاسلام لا يبادر بتنفيذ الحد عليه قبل ان يحاكم وانما يحاكمه فان اصر على اقواله وعلى عدم التوبة استحق القتل .. وان لم يصر وعاد بالتوبة الى الاسلام فقد عفيا الله عنه ويرفع عنه الحد .. وبالنسبة لدور النشر فعندنا نحن البلد الاسلامى لا ينبغى لنا ولا يجوز لمسلم ان ينشر هذا الكتاب لانه ينشر الافتراءات ويذيع على الناس سيئات الحاقدين والناقمين على الاسلام .

ويؤكد المستشار المجلى على ان الخومينى رجل يشعر انه بعد ثورته الاسلامية ومحاربته للعراق وهى دولة اسلامية .. وقتله لآلاف من المسلمين فى الدولتين الايرانية والعراقية قد سقط وسقطت معه ثورته الاسلامية من اعين المسلمين .. فبذلك هو يريد ان يسترد مكانته فى نفوس المسلمين بمبادرته باهدار دم سلمان رشدى .. ورصد مكافأة لمن يقتله ليشعر المسلمون انه لايزال غيورا على الاسلام والمسلمين

تصريح محفوظ

اجرت صحيفة « الهيرالد ترابيون » الامريكية فى عددها الصادر يوم ١٦ فبراير الحالى حديثا سريعا مع نجيب محفوظ ومع عدد من رجال الأزهر حول تهديد ايران باغتيال سلمان رشدى مؤلف رواية « اشعار شيطانية » .. اكد نجيب محفوظ وعلماء الازهر رفضهم القاطع للحوار بالتهديد والقتل .. واكدوا ان الاسلام لا يبيح قتل اى انسان دون محاكمة عادلة وانه ليس دين ارهاب وان الاسلام لا يمكن ان يهينه او يشوهه كتاب أو عدةكتب .

واعلن نجيب محفوظ ان فكرة قتل اى انسان بسبب ما يكتبه مرفوض من حيث المبدأ وان الرواية بصرف النظر عما قد يكون فيها من اخطاء لابد من مناقشتها بطريقة ديمقراطية .

واعلن علماء الازهر الشريف ان تهديد المؤلف والناشر روج الكتاب واعطاه دفعة لا يستحقها وانه كان من الافضل معالجة الموضوع بعقل وروية وهذا هو المنهج الذى سار عليه الأزهر .. فقد طلب منع تداول الكتاب فى مصر وهذا ما حدث دون ضجة وهذا ما فعلته ايضا معظم الدول العربية والاسلامية وهذا ما ازعج المؤلف وكل من فى قلبه مرض ضد الاسلام والاسلاميين .

سلمان رشدى

ولد سلمان فى بومباى بالهند فى يونيو عام ١٩٤٧ .. وهو ينتمى الى اسرة مسلمة من اصل ينتمى الى اقليم كشمير .. والده رجل اعمال يسمى « انيس رشدى » توفى عام ١٩٨٧ .. عندما بلغ سلمان انيس رشدى الثالثة عشرة من عمره ارسله ابوه للدراسة فى انجلترا .. وقد عانى من التفرقة العنصرية كهندى .. والح على ابيه ان يعيده الى باكستان بعد نجاحه فى دراسته الثانوية .. اصر والده على ان يتم تعليمه الجامعى فى انجلترا .. عمل فى مجال الاعلان .. الف اول رواية له « جريموس » عام ١٩٧٥ ثم تزوج انجليزية تسمى « كلاريسالوارد » التى دفعت به الى اصدقائها الناشرين .. ثم الف روايته الثانية « اولاد منتصف الليل » عن بومباى والاطفال الذين ولدوا لحظة اعلان استقلال الهند .. وقد فازت هذه الرواية بجائزة « بوكر » عام ١٩٨١ .. ثم الف روايته الثالثة « العار » وقدمها للفوز بجائزة « بوكر » ولكن اللجنة المشرفة والمسئولة رفضتها .. مما جعله يهاجم اللجنة والجائزة وفى عام ١٩٨٦ وعند بلوغه سن الاربعين .. طلق زوجته وغير ناشره

ثم جاء ليؤلف روايته « اشعار شيطانية » فى عام ١٩٨٧ والتى اثارت كل هذا الجدل .

وهكذا تصور الصحف الغربية الزعيم الايرانى اية الله الخمينى والمجتمعات الاسلامية التى تحاول الدفاع عن المقدسات الاسلامية فى مواجهة كتاب « ايات شيطانية »

سلمان رشدى !!

« الايـــات الشـــيطانيـــة »

بيــن العــالم الاســلامى .. وقــوى الغـــرب

• قد يرى الكثيرون وفقا لعوامل تتعلق بالمبادىء الاصولية للدين الاسلامى او لعوامل اخرى وثيقة بحرية الفكر وابداء الراى ان الزعيم الايرانى اية الله الخمينى قد اخطأ عندما اتخذ قراره باهدار دم الكاتب البريطانى الهندى الاصل سلمان رشدى مؤلف كتاب « ايات شيطانية » الذى حمل اهانات بالغة للدين الاسلامى ورسوله صلى الله عليه وسلم ولاهل بيته .. الا ان آخرين يؤكدون ان موقف الخمينى يصبح قابلا للتفهم والفهم وليس بالضرورة للقبول - فى حالة دفعه فى الاطار الاشمل والأعم للمحاولات الغربية الظاهرة والباطنة للاساءة للدين الاسلامى والعالم الاسلامى باكمله . ولعل الحرب السياسية والاسلامية الناشئة التى تشنها الدول الاوروبية الغربية ضد ايران تعكس ذلك بوضوح •

التلاميذ المسلمون الذين قاطعوا الدراسة فى بوركستير احتجاجا على كتاب « ايات شيطانية » يستمعون الى درس فى المركز الاسلامى فى ديوسبرى .. وقد وصفته الصحيفة البريطانية التى نشرت الصورة بانه « درس فى الاحتجاج » !!

وتلك الحملة فيها الشىء الكثير من المبالغة فى معالجة الأزمة التى نشبت مع ايران ، فهى فى واقع الامر - وذلك ليس دفاعا عن ايران او غيرها - محاولة جديدة لفرض عزلة على ايران وفرض حصار على افكار ومبادىء الثورة الايرانية بعد ان خرجت ايران من حربها مع العراق ، وربما يكون الخمينى قد استدرج الى الكمين الذى ارادته له بعض القوى الخفية لاتخاذ موقف يمكن استغلاله ضده وضد الدول الاسلامية ، وربما يكون اخطأ ايضا لانه لم يتبع الخطوات المحددة لاقامة الحد على المرتد على الدين الاسلامى وهو هنا المؤلف سلمان رشدى ، وتمثل فى دعوته ومناقشته فيما كتب وبذل محاولات لاثنائه عما كتب حتى يعود لرشده ولكن رغم ذلك فان لدى الخمينى والعالم الاسلامى باكمله دليلا كتابيا واضحا على تشبث هذا الكاتب بارائه ثم رفضه اعلان توبته بعد هذه الحملة الضخمة التى صاحبت ظهور كتابه « ايات شيطانية » ومن هذا المنطلق فان موقف الخمينى يصبح اكثر فهما فى ضوء ما كتب سلمان رشدى ، ولم يكن الخمينى مطالبا بارضاء العالم الغربى بقدر ما هو مقتنع بضرورة الدفاع عن مبادىء الدين الاسلامى وجوهره عندما اعلن اهدار دم المؤلف البريطانى « الهندى الاصل » .

وتجاوز الخمينى فى قراره ان صح ذلك لا يجب ان يخرج القضية عن مسارها الطبيعى وهو ما عملت عليه الدول الغربية ونفخته من اوسع الابواب ، وللاسف فان الكثير من الدول الاسلامية والعربية واعلام هذه الدول قد انساق وراء الاعلام الغربى الذى جعل القضية الاساسية هى موقف الخمينى من المؤلف دون ان يلتفت احد الى جوهر الكتاب ومضمونه وتشويهه للدين الاسلامى ورموزه الحية حتى الآن ، وقد تدافعت هذه الدول الى ادانة ايران فقط لانها لا تقيم علاقات دبلوماسية معها او لاترتبط بها بروابط حسنة او لان ايران تحاول تصدير مبادىء ثورتها ، وقد سهل ذلك من مامورية الدول الاوروبية الغربية التى اتخذت قرارا جماعيا بقطع علاقات ١٢ دولة اوروبية بايران من اجل هذا المؤلف . وذلك موقف يحمل فى طياته الكثير من المبالغة .

والدول الغربية ذاتها هى التى شهدت من قبل محاولات عديدة لمصادرة الفكر والاراء التى لا تمس المقدسات الدينية على الاطلاق واقرب مثال الى ذلك هو ما تعرض له الكاتب البريطانى « بيتر رايت » مؤلف كتاب « صائد الجواسيس » الذى يفضح انشطة المخابرات البريطانية فى الداخل والخارج خلال عقدى الخمسينات والستينات وقد بذلت مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية جهودا مستميتة فى استراليا والولايات المتحدة وبريطانيا لحظر نشر وتوزيع هذا الكتاب الذى يتعامل مع حقائق تاريخية وليس مع مقدسات دينية ، وهو ما فعلته تاتشر يمكن اعتباره اهدارا لدم مؤلفه - ولكن بشكل اخر ! والدول الغربية ذاتها هى التى نفذت من قبل عمليات عديدة لتصفية العديد من اصحاب الراى الحر فى دول العالم الثالث من خلال عمليات مخابرات فى اطار الحرب الفترة التى تشنها هذه الدول ضد اصحاب الآراء الحرة والمواقف المستقلة والفرق الوحيد بين مافعل الخمينى وما تفعله هذه الدول هو ان الخمينى قال فى العلن ما تفعله هذه الدول فى سرية مطلقة ! .

واغلب الظن ان الدول الاسلامية لو وفرت تاييدا كافيا للاسس التى ارتكز اليها الخمينى فى اصدار قرار لكان من الممكن ان يتم احتواء الازمة الراهنة بين ايران والدول الاوروبية والازمة الحالية حول كتاب « آيات شيطانية » بسرعة كبيرة من شانها ان تعيد الامور الى نصابها .

والاسس التى اصدر الخمينى قراره وفقا لها هى فى الاساس مرتبطة بالدفاع عن الدين الاسلامى ومواجهة التيارات الغربية التى تصدر بين الحين والآخر للنيل من الاسلام والعالم الاسلامى وكل التقارير تؤكد ان هناك عددا متزايدا من الصفوة فى المجتمعات الغربية تقبل على الدين الاسلامى مما يثير انزعاج حكومات هذه الدول ، وبالتالى ليس من المبالغة فى شىء القول بان الازمة التى تثيرها الدول الغربية هى ازمة مفتعلة ومبالغ فيها الى اقصى حد . واذا كان الخمينى قد اخطأ فى قراره فى نظر الكثيرين الا انه يظل قرارا له ما يبرره .

آراء حرة

★★ المقالات التى ننشرها على هذه الصفحة تعبر عن رأى أصحابها .. ننشرها – حتى لو تعارضت مع ارائنا – احتراما لحق التعبير عن مختلف الآراء وهذا هو مبدأ (الاحرار) ★★

طبعا كل اللى بيدخل الوزاره لازم يدرس فن «التصريح العصرى لأبو طعمه الأصلى»

الشعر العصرى لأبو طعمه

« التكامل الاقتصادى العربى » والتيار الموحد

تقوم هذه العلاقة فى نظر الحزب على اساس الثوابت العامة التى تربط المجموعة العربية بعضها البعض بصرف النظر عن المتغيرات العارضة التى سرعان ما تنزوى وتتلاشى تحت وطأة حكم الثوابت .. ومن الثوابت فى المقام الأول وحدة الدين واللغة والجنس والمصير .. ياتى بعد ذلك ثابت التاريخ منذ ان كانت المجموعة العربية بلا استثناء نهبا للغزاة ومحطا للمستعمرين من انجليز فى مصر والسودان والاردن والعراق وغيرها الى فرنسيين بلبنان وسوريا والجزائر وغيرها الى ايطاليين بليبيا وغيرها .. وبذلك فان وحدة المصير مضاعف مشترك بين الدول العربية جميعها ..

● ومن هذا المنطلق تقوم الفلسفة المصرية العربية فى نظر الحزب على هدف يرى تحقيقه على مرحلتين : –

بقلم : على الدين صالح
المحامى بالنقض

المرحلة الأولى
« مرحلة التكامل الاقتصادى »

● ايجاد سوق عربية مشتركة تستوعب وتنظم العلاقات الاقتصادية داخل المجموعة العربية .

● دعم منظمة الدول العربية لتعمل على ايجاد تكامل اقتصادى بين هذه المجموعة .

● عقد مؤتمر للسوق العربية يعلن فيه شعار السلعة العربية بحيث يوقع ميثاق السلعة العربية فلا يتم استيراد سلعة من خارج دول المجموعة العربية اذا كان لها بديل فى السوق العربية تنتجه احدى دولها .

● خلق المصنع العربى الموحد ليقوم بانتاج السلع العربية تسهم فيه دول السوق بعناصر العملية الانتاجية طبقا لما تراه اللجنة العليا للسوق ، فقد تسهم دولة باحدى المواد الاولية وقد تسهم أخرى بمادة اولية اخرى وقد تسهم ثالثة بآلات الانتاج وقد تسهم رابعة بعنصر العمل البشرى وخامسة بعنصر العمل الفنى .. وهكذا .. وهذا يؤدى الى سلعة عربية مائة فى المائة ويرفع من مستوى كفاءتها وخفض ثمنها وبعدها عن التثمين بعملة الدولار ويحقق اكتفاء ذاتيا داخليا يساعد على ضبط الميزان التجارى من حيث ضغط حجم الواردات ومد حجم الصادرات .

● خلق الدينار العربى الموحد القابل للصرف مع عملات الدول العربية وذلك لخلق قوة صرف دولية له تحررا من سلطان العملة الصعبة . حيث سيفرض نفسه على مدفوعات التجارة العربية الخارجية .

● ثم ان هذا التكامل العربى فى

السلعة العربية بانشاء المصنع العربى الموحد يدعم القوة العسكرية العربية وينأى بها من المناورات الامبريالية والاستعمارية ويؤدى الى يقظة وقوة القرار العربى والقضاء على التطلعات المعادية واحلاف الطامعين والتواجد الاجنبى المشبوه .

● منح المواطن العربى كافة الحقوق المدنية التى لاخيه العربى فى كل دولة عربية والغاء كافة القوانين الخاصة للاجانب بالنسبة للعرب كقانون حظر التمليك وخلافه .. والسماح للعربى بحمل جنسية مصرية بالاضافة الى جنسيته .

علاقة مصر بالسودان

لاشك ان السودان يدخل ضمن اطار المجموعة العربية فهو يشترك فى الدين واللغة والجنس والمصير ولكن لما لمصر والسودان من اهمية ذاتية فيما بينهما .. فهما شركاء فى المجموعة العربية وشركاء فى ذات الوقت فى المجموعة الافريقية بل شركاء فى مجموعة حوض النيل .. وقد كانا فى التاريخ القريب روحا وجسدا واحدا .. فان ميثاقا ينبغى ان يقوم بين مصر والسودان يعمل على الآتى : –

● تحقيق التكامل الثنائى على اوسع صورة له فى النواحى الاقتصادية والعملية والفنية .

● ● تحقيق تكامل نيلى بعمل المشروعات المشتركة للاستفادة من مياه النيل واستصلاح الاراضى الجديدة .

● مد السودان باليد العاملة وفتح فرص العمل اليدوى والمهنى الفائض عن مشروع النيل الجديد .

● دعم برلمان وادى النيل بحيث تدخله برلمانات دول مجموعة حوض النيل حفاظا على مصالح الدول التسع تجاه مياه النيل وخلق ميثاق مشترك بينهم يحمى هذه المصالح .

علاقة مصر بالدول الافريقية

لاشك اننا نرتبط بالجوار مع مجموعة دول عربية .. ونرتبط بالجوار مع دول عربية وافريقية .. اى الدول العربية ذات العضوية الواحدة مثل ليبيا وتونس والجزائر والمغرب دول قارة افريقيا .. والدول الافريقية ذات العضوية المزدوجة عضوية جامعة الدول العربية وعضوية الوحدة الافريقية مثل السودان .. ولكن هناك مجموعة من الدول الافريقية وهم سبع دول اعضاء فى جمعية دول حوض النيل بالاضافة الى مصر والسودان .. وهذه المجموعة الافريقية التسعة يرى الحزب ضرورة تنظيم اتحادها لاتصال هذا الاتحاد بالمصالح العليا فى النيل وذلك من خلال توسيع نطاق برلمان وادى النيل وبحيث يكون مقصورا على الدول التسع المستفيدة من ماء النيل .

ولكن هناك بقية الدول الافريقية .. التى هى بمنأى عن جامعة الدول الافريقية .. وبمنأى ايضا عن برلمان وادى النيل .. فيجب توثيق العلاقات معها وتنمية المصالح المشتركة ودعم الوحدة الافريقية والعمل على زيادات دوراتها الانعقادية بحيث تستطيع مصر وقد اتجهت الى تكامل عربى ثم تكامل سودانى أن يتجه الى تكامل افريقى بخلق السوق الافريقية المشتركة وميثاق السلعة الافريقية .. وذلك بالتنسيق مع سياستنا ازاء التكامل العربى والافريقى .. ويدعو الحزب دعما لهذا التكامل الى الآتى : –

● تنظيم الوحدة الافريقية بميثاق عصرى يتلمس الاوجه الاقتصادية لبلاد الوحدة .

● انشاء السوق الافريقية المشتركة .

● انشاء السلعة الافريقية المشتركة على غرار السلعة العربية المشتركة ووضع ميثاق السلعة الافريقية .

● انشاء التجمعات الصناعية الافريقية المشتركة .

● خلق الجنيه الافريقى الموحد القابل للصرف مع عملات كافة دول الوحدة بحيث تكون له قوة صرف دولية داخل دول الوحدة وبالتالى تنشأ له قوة صرف خارجية وذلك للتحرر من سطوة الدولار الامريكى .

بدون مقدمات

كم كنت اتمنى ان تكون مصر كلها فى نقابة الصحفيين يوم الجمعة الماضى .

كانت اشبه بيوم العيد لكنه عيد من نوع آخر !

عيد للديمقراطية عيد لنزاهة الانتخابات عيد لإرتفاع مستوى سلوك الناخبين ثم هو أولا واخيرا عيد لسلوك المرشحين لمنصب النقيب ! !

● ● وإذا كان يوم الجمعة الماضى عيدا بهذه المقاييس فقد كان يوما الثلاثاء والأربعاء الماضيان عيدين ايضا بمقياس الممارسة الديمقراطية الرائعة رغم بعض السلبيات التى لايمكن لها ان تقلل من روعة الممارسة .

● ● كان يوم الثلاثاء استجواب الصحفيين للاستاذ كامل زهيرى صاحب الاسم الكبير ونقيب الصحفيين الاسبق فى ندوته التى عرض فيها برنامجه .

● ● وكان يوم الأربعاء استجواب الصحفيين للاستاذ مكرم محمد أحمد الذى ضرب أروع الامثلة للمرشح الديمقراطى الذى استهل ندوته بإستعداده للإستماع إلى كل مستجوب حتى الصباح

● ● كنت مستمعا جيدا لبيانى المرشحين ولاسئلة الزملاء وكنت اشد المعجبين باصحاب الاسئلة الحرجة ولم اكن ولا اجد اصحاب التاييد والهتاف مع أو ضد اى مرشح .

● ● لم اتخذ موقفا او قرارا مع أو ضد احد المرشحين قبل نهاية الندوات والاستماع الجيد لكل ماقالوه ولكل سؤال حرج وجه إليهم ولكل إجابة وبعد النهاية بدأت افكر واعمل بعقلى وضميرى قبل ان يسطر قلمى اسم اى مرشح لاختاره كنقيب او عضو مجلس النقابة .

لقد جاءت النتيجة معبرة بصدق عن إرادة الصحفيين دون تدخل من احد

● ● تهنئة من الاعماق للنقيب الجديد الاستاذ مكرم محمد احمد .

وتحية خالصة للنقيب الذى إنتهت مدته القانونية الاستاذ إبراهيم نافع

ورجاء الى الاستاذ كامل زهيرى الا يبخل بخبرته عن خدمة الصحفيين والصحافة !

جمال عبد السميع

عصمت الهوارى يعتذر عن عدم كتابة مقاله هذا الاسبوع

لاخوف على الديمقراطية !

إن ماحدث فى مجلس الشعب من اشتباك بالألسنة والأيدى بين نواب المعارضة ونواب الحكومة بالاضافة إلى انه عارض عادى حدث ويحدث فى برلمانات العالم فهو امر متوقع بعدما اصبح العنف سيد الموقف فى بلدنا من الكبار والصغار ، من الحكومة ومن الأهالى وبعد ان نسينا – فى دوامة الثقافة الهابطة التى اخذتنا قول الرسول العظيم « المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده »

إنترك ماحدث فقد تناولته عشرات التعليقات والتحقيقات واتطرق فقط إلى نغمة سادت بعض التعليقات التى دارت حول الحادث ونسمعها دائما كلما تحتد احزاب المعارضة او تشتد فى رد فعلها تجاه الحكومة تلك النغمة هى الخوف على الديمقراطية !

فلقد نتذكر حين تتابعت منذ فترة حملات المعارضة على الحكومة ان خرج علينا رئيس تحرير إحدى الصحف القومية بمقال فى الصفحة الاولى بعنوان هل تريدونه دكتاتورا ؟ يقصد رئيس الجمهورية والسؤال موجه إلى المعارضين وخلاصة المقال ان كتاب المعارضة يسرفون فى تهجمهم ونقدهم مما سوف يضر بالديمقراطية وقد يؤدى إلى ان يتخلى الرئيس عن اسلوبه الهادىء ويقوم بنسف الراى الآخر نسفا ويصبح بين يوم وليلة دكتاتورا ! !

وها هو رئيس التحرير نفسه يخرج علينا ثانية بعد حادث مجلس الشعب بمقال بعنوان « وماذا بعد » ؟ يقول فيه « فلا يهمنى ان ادافع عن وزير الداخلية بقدر مايهمنى ان ابعد عن شعبنا شبح الدكتاتورية الذى قد ينجح – نتيجة لإحدى سقطاتنا الانفعالية فى ان يعود بوجهه الكريه والكئيب ليسيطر ويتحكم ويتحكم !

وهذا كلام غريب رد عليه حكماؤنا من قبل وعقدوا المقارنات قائلين هل يمكن فى دول الغرب مثلا ان تتخلى الدولة عن الديمقراطية وترفع علم الدكتاتورية نتيجة لية اقوال او افعال تاتيها الاحزاب المعارضة ؟ ! هل الديمقراطية فى بلدنا موضة يمكن ان تظهر وتختفى تبعا لانفعالات السكان ؟ !

والذى يبدو لى ان مقالات هذا الكاتب وغيره هى فى حقيقتها تهديد بالدكتاتورية قبل ان تكون خوفا على الديمقراطية وهى استدعاء للاستبداد قبل ان تكون جزعا على الشورى وإرهابا للراى قبل ان تكون إشفاقا على حرية الراى ! !

على ان صاحبنا قد غاب عنه فى غمرة حماسه انه بتلك المقالات يعلن فى غير ترو ان الحكم الديمقراطى بالنسبة لمؤسسة الرئاسة هو حالة وجدانية قابلة للتغيير طبقا للاحداث وليست إيمانا عميقا وعقيدة راسخة وموقفا مبدئيا مناقضا بذلك مانلمسه فى اقوال الرئيس وافعاله مما يجعل مخيلتنا عند قراءة المقالات يطوف بها طائف من حكاية الدبة وصاحبها !

كلمة اخيرة مضيئة اقدمها الى كل الحاكمين والمحكومين الى الذين لايعرفون والذين يعرفون ويغالطون والذين يعرفون وينافقون من خطبة القاها الحكيم الصينى دون جو بين يدى الملك لى وانج حوالى عام ٨٤٥ قبل الميلاد يعرف الامبراطور كيف يحكم إذا كان الشعراء احرارا فى قرض الشعر والناس احرارا فى تمثيل المسرحيات والمؤرخون احرارا فى قول الحق والوزراء احرارا فى إسداء النصح والفقراء احرارا فى التذمر من الضرائب والطلبة احرارا فى تعلم العلم جهرة والعمال احرارا فى مدح مهارتهم وفى السعى الى العمل والشعب حرا فى ان يتحدث فى كل شىء والشيوخ احرارا فى تخطئة كل شىء !

محمد شبل

كلمة عتاب !

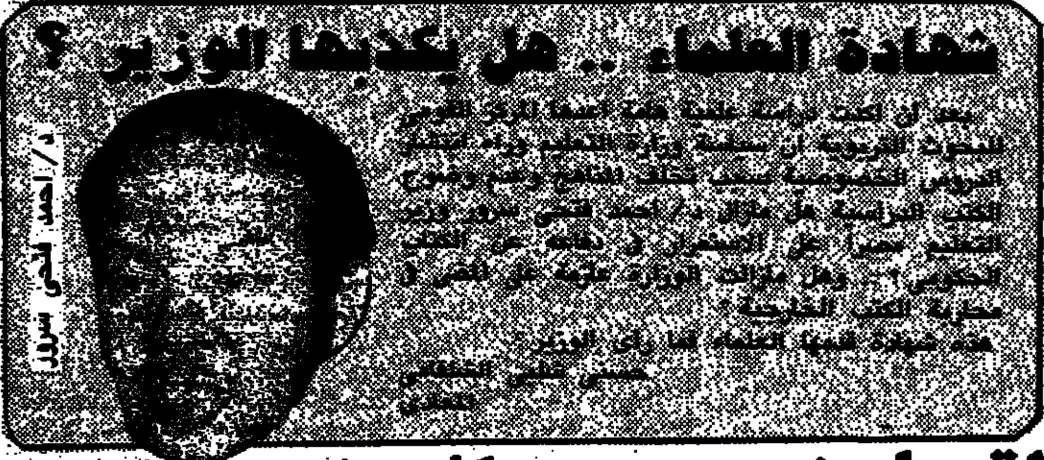
ضربت السيدة بيدها على صدرها وقالت : – اشوف فيك يوم يا وزير التموين !! .. فقال عم حسين البقال : – مالك يا مدام عزيزة .. وقفت صامتة والغضب على وجهها وهى تقرأ المكتوب على علبة الحلاوة الطحينية ! .. ثم قالت : – ماذا ناكل ؟ .. ماذا اضع فى سندوتشات الاولاد ؟ .. الجبنة الرومى اصبح سعر الكيلو قريب من العشرة جنيهات .. والحلاوة الطحينية كان سعر العلبة الكيلو فى العام الماضى ١٣٠ قرشا والآن اصبح سعرها ٢٢٠ قرشا مع تخفيض الوزن الى ٨٠٠ جرام اى اصبح الكيلو بجنيهين ونصف .. والخضار تضاعف سعره .. والبرتقال اصبح الكيلو بجنيه .. بالاضافة الى ارتفاع اسعار الخدمات .. والمرتبات بتنخفض كل يوم – اشوف فيكى يوم يا حكومة !! .. قال عم حسين : – كيف المرتبات بتنخفض .. قالت : – كنا نضع ميزانية الخبز فى الشهر عشرة جنيهات .. لان الرغيف كان سعره قرشين والآن اصبحت الميزانية ٢٥ جنيها لان الرغيف بخمسة قروش .. كما ان فواتير الكهرباء والمياه ارتفعت .. واستقطعت هذه الفروق من المرتبات وعادت الى خزانة الدولة وبذلك تكون الحكومة .. قد استردت جزءا كبيرا من المرتبات عن طريق رفع اسعار (الخبز والكهرباء والمياه والادوية والخدمات .. وغيرها) بالاضافة الى ارتفاع اسعار الملابس والاحذية وبعض المواصلات .. فماذا ناكل يارب .. ثم قالت فى انفعال : – آه لو كانوا يدخلونى مجلس الشعب .. كنت عملت مع وزير التموين اكثر مما فعله العضو وسلاك .. لامع كل الوزراء .. ثم ضغطت على اسنانها وقالت : – آه يا ترى لو يطولونى فقالهم !! .. ضحك عم حسين .. وقلت فى نفسى – لن ينفجر الشعب من اجل المعارضة او من اجل قانون الطوارىء ولكنه سينفجر من ارتفاع الاسعار فالشعوب تسير على بطونها .

● عندما جددت الحكومة قانون الطوارىء احتجت لجنة شباب احزاب المعارضة وشكلت وفدا من كاتب هذه السطور (احرار) ومن الزميل ايمن نور (وفد) والزميل صلاح سليمان (التجمع) والزميل حلمى فهمى (العمل) .. وتوجهنا الى قصر عابدين لنسجل فى دفتر المراسم المقولة التى قالها احمد عرابى منذ اكثر من مائة عام .. فتحركت قوات تصلح لاسترداد فلسطين لمحاصرة اربعة افراد .. ومنعتنا بالقوة .. ويوم الخميس الماضى تكرر الموقف توجه رؤساء احزاب المعارضة الى قصر عابدين وقدموا مذكرة للسيد الرئيس .. وفى رايى انه اذا استمر موقف احزاب المعارضة محصورا فى البيانات والمؤتمرات والمذكرات امام الموقف الآخر الذى وصل الى التجسس على الاعراض والتعذيب فى المعتقلات والسجون .. وكرامة النائب .. فان المعارضة ستفقد البقية الباقية من ثقة الشعب ولم تجد احدا معها فى الانتخابات .. وقد دعوتها الى اتخاذ موقف يبدأ من ترك المجلس ولكنهم رفضوا واشهد التاريخ والشعب ان السبب هو المصالح الحزبية .. فالجميع قد قبلوا بالترتيب القائم فى المجلس عدا حزب التجمع .. كما ان اغلبية النواب لا ياتمرون باوامر احزابهم .. ومن المؤسف

« البقية ص ٦ »

محمد فريد زكريا
الامين العام المساعد للحزب

بريد الاحرار



المحسوبية رغم أنف القرعة !

تقدمت بطلب اسكان الى مجلس مدينة حوش عيسى – بحيرة فى ١٥ مارس ١٩٨٦ تحت رقم ٢٦٢٦ .. وبعد تسديد التأمين المقرر واجراء البحث الاجتماعى الميدانى تقرر احقيتى فى الحصول على شقة نظرا لظروفى الصعبة .. وصدر قرار بذلك الا ان رئيس المدينة رفض التنفيذ بدعوى ان العدالة تقتضى اجراء قرعة علنية .

واجريت القرعة وللمرة الثانية تصدر اسمى كشوف المرشحين للاستلام ولكن صدمت عندما وجدت شقتى ذهبت لشخص اخر بدلا منى .. فأى منطقة واى عدالة ان احرم من حقى مرتين وتذهب شقق الاسكان الشعبى للمحاسبين والمحظوظين ؟

سهير سلامة السيد مراد
حوش عيسى – بحيرة

عادل الهامى
محافظ البحيرة

نظرة لمستشفى ساقلته

مستشفى ساقلته المركزى بسوهاج يزداد حاله سوءا يوما بعد يوم .. فمن اهمال للمرضى ونقص فى الادوية وانعدام النظافة والاسرة المتهالكة

فرج محمود

العلاج للقادرين فقط !

ظهرت مؤخرا فى قرى مركز صدفا بأسيوط حالات حمى شوكية « التهاب سحائى » .. وهرع الاهالى الى الصيدليات لشراء كبسولات الوقاية لكن اتضح ان مفعولها لايتعد ثلاثة ايام وعندما ذهبنا الى المسئولين بالصحة فوجئنا ان المصل الوقائى للقادرين فقط اما غير القادرين فعليهم ان يستسلموا لخطر الموت !!

مجدى الهوارى
الدوير – صدفا – اسيوط

استخفاف بعقول الركاب

قمت بحجز تذكرة بقطار الساعة التاسعة المتجه من القاهرة الى اسوان وكان مقعدى بالعربة رقم (٧) ولكننى فوجئت بعدم وجود عربة بهذا الرقم وعندما حاولت الاستفسار من ناظر المحطة قال لى وغيرى من ركاب هذه المقطورة « تصرفوا واركبوا فى اى مكان » وسرعان ماتطور الامر الى اشتباكات بين الركاب والسبب الاهمال والسلبية والاستخفاف بعقول الركاب .. فالى متى ستستمر هذه المعاملة اللا انسانية ؟

فرج محمود عواجه
ساقلته – سوهاج

العدالة يا ضرائب

قمت ببيع سيارة نقل عام ١٩٨١ حمولتها ٢ طن بمبلغ ٦ آلاف جنية وعندما توجهت مع المشترى لتسجيلها بالشهر العقارى فوجئت بالموظف المختص يخبرنى رفع ثمنها وضرورة تحصيل رسوم قدرها ٢٪ من اجمالى السعر على جميع السيارات من نفس الموديل التى تتراوح حمولتها بين ٢ طن و ١٦ طنا .. فهل من العدالة ان تتساوى رسوم السيارات الصغيرة مع رسوم السيارات الكبيرة ؟

محمد محمود داود
ش السرايا – دسوق – كفر الشيخ

عشاق مايكل جاكسون



طلعت علينا احدى المجلات القومية وعلى غلافها صورة المطرب « مايكل جاكسون » وطلب من الشباب كتابة تعليقات على هذه الصورة .. فكان من بين هذه التعليقات « اعجبتنى جدا وارجو نشر صور الاجانب المحبوبين » و« تمنيت ان اعلق صورة لمطرب اجنبى فى حجرتى » ..

اين هؤلاء الشباب من القيم العربية والاسلامية ؟ .. وهل سمعوا شيئا عن هجوم « مايكل جاكسون » ضد العرب ؟

مبروك محمد
مصر الجديدة

عذاب كل يوم

اعمل بوظيفة مأمور ضرائب بدمياط واقيم فى المنصورة حيث اعول والدى .. ومنذ عامين وانا اسافر يوميا من المنصورة الى دمياط الامر الذى يستنزف كل الوقت والصحة والمال وينعكس على حالتى النفسية .. واننى لا اطالب باكثر من حقى .. فقط كل ما اريده مساواتى بستة من زملائى تم نقلهم قريبا من محال اقامتهم

طاهر عبد الرحمن احمد شاوى
مأمورية ضرائب دمياط

مرضى الكلى بالمنصورة

نحن المرضى الذين زرعت لنا كلى جديدة نضم صوتنا الى مانشرته جريدة الأهرام يوم ١٩/ ٢/ ٨٩ بقلم الاستاذ عبد العظيم درويش ونناشد اصحاب القلوب الرحيمة التبرع لمركز الكلى بالمنصورة لشراء عقار السيلكو سبورين لانقاذنا من طرد الكلى المزروعة من اجسادنا

عنهم
عدة توقيعات

أنقذونا من تعديات الكهرباء

نمتلك قطعة ارض فضاء بقرية ميت سلسيل المنزلة دقهلية وقررنا بناء بيت لنا بعد وفاة ابينا ولكننا فوجئنا بادارة الكهرباء تزرع عمود كهرباء فوق ارضنا رغم وجود اماكن خالية كثيرة .. تقدمنا بشكاوى وقمنا بمحاولات لرفع العمود ولكن دون جدوى .. فهل من مسئول ينقذنا من هذا التعدى ؟

هيثم بنهان توفيق
مارهان بنهان توفيق
ميت سلسيل – المنزلة – دقهلية

حق الرد محفوظ

● ايماء الى مانشر تحت عنوان « غرقنا فى المياه » نفيدكم ان مرفق مياه القاهرة الكبرى قام باصلاح ماسورة المياه الرئيسية الكائنة بشارع احمد زكى بحدائق المعادى

على النخلختى
مدير العلاقات العامة مرفق مياه القاهرة الكبرى

● ايماء الى مانشر تحت عنوان « اتوبيسات دار السلام » نفيدكم ان هيئة النقل العام لاتمانع لديها من تشغيل سيارات خطوطها من محطة دار السلام الى شارع احمد زكى بعد اجراء اعمال الرصف اللازمة .. اما بشأن مرور الاتوبيسات بشارع ٧٧ فان ضيق الشارع لايجعله صالحا للسير فى اتجاهين وتدرس ادارة مرور القاهرة حاليا تحويل هذا الشارع الى اتجاه واحد .

ادارة العلاقات العامة هيئة النقل العام

● ايماء الى مانشر بشأن الشكوى الخاصة بتعطل تليفونات مدارس جابر الإسلامية الخيرية بالزاوية الحمراء نحيطكم انه تمت ازالة اسباب عطل التليفونات الثلاثة وتم تجربتها وهى تعمل حاليا بانتظام

● ايماء الى مانشر بشأن الخدمة التليفونية فى قرية كفر الدوار البلجور منوفية نفيدكم ان المكتب الأهلى توقف عن العمل لعدم وجود عمالة ولقد اتصلنا بالوحدة المحلية لترشيح مواطن مؤهل من اهل القرية للاشراف على المكتب وفيما يتعلق بضم القرية الى سنترال مهلى فان هذا يتعذر تنفيذه الآن

محمد لبنا
مدير الصحافة والاعلام
الهيئة القومية للاتصالات

● ردا على مانشر تحت عنوان « ضريبة تركات على منزل تورث صاحبه مازال حيا » نفيدكم ان المنزل يدخل ضمن عناصر تركة المرحوم سيد حسانين عبدالكريم المتوفى بتاريخ ١٩٨٧/٧/٢٧ وان السيد صبرى سيد حسانين عبدالكريم هو احد الورثة

محمد فتحى عبدالباقى
رئيس مصلحة الضرائب

● ايماء إلى ما نشر تحت عنوان « كشك الموت فى ساقلته » نفيدكم ان الكشك الموجود على كوبرى ساقلته مغلق بالقفل وان الطفل موضوع الشكوى لدخل سيخ حديد من بين ضلفتى الباب ولم يصب الطفل ولم يحرر محضر بالواقعة وقد نبه على الهندسة بوضع علامات التحذير على الكشك

صلاح حسن
مدير العلاقات العامة
محافظة سوهاج

عصابـــات الادمـان

وحش جديد يعربد في الشارع المصرى

البدايـــة : « شمـــة هيرويـــن »

والنهاية : لصوص وقتلة وقطاع طرق !

كتب ـ سليم عزوز :

البداية « شمة هيروين »،
والنهاية لصوص وقتلة وقطاع طرق !!

الابن يقتل اباه وامه والزوج يذبح زوجته واولاد الذوات يقطعون الطريق ويتسلقون الجدران وهذا كله من اجل شمة هيروين.

وإذا كانت الدراسات تؤكد ان ٣٣ ٪ من الشباب يتعاطون المخدرات و ١٧ ٪ وقعوا في براثن الادمان فإن ملفات الجريمة تؤكد ان وافدا جديدا دخل عالم الجريمة تحت إسم « عصابات الادمان ».

ومكمن الخطورة في تلك العصابات التي تهدد الشارع المصرى ان افرادها يقتلون ويدمرون بلا عقل أو تفكير وقراءة سريعة لما نشرته الصحف حول جرائم عصابات الادمان خلال الأشهر القليلة الماضية يكشف إلى اى مدى تجاوزت قضية الادمان الخطوط الحمراء

● في ٢١ / ١ / ٨٩ القت مباحث الجيزة القبض على عصابة لسرقة السيارات الفاخرة وأعضاؤها جميعهم من حملة المؤهلات العليا قاموا باستئجار حجرة بأحد الفنادق وذلك حتى يقوموا بتعاطي المخدرات فيها في ساعات متأخرة من الليل وبعد القبض عليهم اعترفوا بسرقاتهم للسيارات وتزوير ارقامها للإنفاق على تعاطي المخدرات وان الإدمان وراء عمليات السرقة التي إرتكبوها !!

● وقف تاجر اخشاب يرتعش من الانفعال أمام مصطفى بدير وكيل أول نيابة عابدين وقال له لقد تلقيت رسالة من إبني يهددني فيها بالقتل ان لم ادفع له إتاوة شهرية قدرها ٥٠ جنيها ليشم بها « الهيروين » وانه حاول قبل ذلك ان يحرقه ثم حاول قتله بواسطة سيخ حديد ثم ارسل خطاب التهديد وإعترف الابن أمام وكيل النيابة بذلك بل والاغرب من هذا انه لما عرض عليه وكيل النيابة الصلح مع والده رفض وصمم على قتله وتم إحالته لمحكمة الجنايات بتهمة التهديد بقتل والده

● في شهر يوليو من العام الماضي سقطت في قبضة رجال المباحث عصابة مكونة من ثلاثة اصدقاء من « اولاد الذوات » بمصر الجديدة تخصصوا في سرقة السيارات « اليابانى » اثناء وقوفها أمام مساكن المواطنين بأسلوب المفتاح المصطنع إعترف افراد العصابة بسرقة سيارة جمال بدوى مدير تحرير جريدة الوفد كما إعترفوا بسرقة حافظة نقود وبعض الاوراق الهامة من داخل سيارة الفنانة زيزى مصطفى اثناء وقوفها بمسكنها بمدينة نصر و ١١ سيارة أخرى وإعترفوا بسرقة كمية من المجوهرات والماس قيمتها ١٥٠ الف جنيه من داخل سيارة أرمنى وقد أحيل افراد العصابة إلى النيابة المختصة وإعترفوا بإرتكاب جرائمهم وذلك من أجل الكيف !!

قتل والده بساطور !

● مزق محمد إبراهيم يوسف الطالب بالثانوية العامة جسد والده بالساطور وفصل راسه عن جسده ووضع جثته في جوال والقى بها في الترعة وأبلغ مأمور قسم بنها عن غياب والده وبعد التحريات ثبت ان الابن كان على خلاف مع والده بسبب إدمان الابن للمخدرات وانه ارهق والده في طلب النقود لإنفاقها على الادمان !

● تحقق نيابة المخدرات حاليا مع ٣ اشقاء احدهم طيار والثانى محام والاخر طبيب وذلك لقيامهم بسرقة شقة والدهم للإنفاق على شم الهيروين وكان والدهم قد ابلغ المباحث بسرقة شقته وعندما توجهت قوة من مباحث القاهرة إلى الشقة بمدينة نصر فوجئت بسيارة ملاكى تقف في شارع جانبي بداخلها الابناء الثلاثة يشمون الهيروين وفي حالة فقدان للوعى وبمجرد القبض عليهم إنهاروا وإعترفوا بالسرقة !!

● القت مباحث مصر الجديدة القبض على إبن وكيل وزارة وإبن طيار سابق كونا عصابة لسرقة محتويات السيارات وهم وائل سيف عبد الرحمن (٢٢ سنة) طالب بكلية التجارة ويحيى محمود يحيى (٢٤ سنة) طالب بكلية الطب بتهمة سرقة السيارات وبمواجهة اللصين إعترفا بإرتكاب عشرات الجرائم من أجل شراء الهيروين !

عصابة الجامعيين

● في بداية الشهر الماضي قضت محكمة جنح الدقى بحبس ٦ طلاب جامعيين من ابناء الطبقة الراقية ٦ اشهر مع الشغل لإشتراكهم ضمن عصابة تضم ١١ طالبا جامعيا إرتكبوا ٢٦ جريمة سرقة حصيلتها ربع مليون جنيه ليتمكنوا من شراء الهيروين.

● احد عمال الموكيت انفق كل دخله في شراء الهيروين وعندما عجز عن توفير مبلغ مالى ليسكت الآلام الناجمة عن عدم تعاطيه الشمة توجه إلى شقة طبيب في بولاق الدكرور اثناء غيابه وقتل زوجة الطبيب امام طفلتها الصغيرة وسرق نقودها ومصوغاتها للانفاق على شم الهيروين !

● احمد كامل متولى (٢٩ سنة) موظف بمركز رعاية الشباب بالزيتون قتل امه « إقبال احمد منيب » التى إختيرت اما مثالية لحى مصر الجديدة بعد أن وجه لها ٢٥ طعنة في جميع اجزاء جسدها ولم يتركها إلا جثة هامدة وأمام النيابة إعترف الابن أنه ادمن المخدرات وان والدته انفقت على علاجه ستة آلاف جنيه إلا انها كانت تتذكره دائما بهذه الحقيقة ولم يتحمل ذلك فمزق جسد أمه !!!

● سائق قتل زوجته في الغربية لرفضها إعطاءه مصوغاتها الذهبية لإدمانه الهيروين.

● صبى قتل زوجة صاحب الورشة التى يعمل بها لرفضها شراء مخدرات له

● في منطقة العجوزة تم القبض على اربعة طلاب من بينهم إبن وكيل وزارة وإبن لمستشار سرقوا إحدى الشقق المفروشة التى يقطن بها ثرى عربى وإستولوا على أموال ومجوهرات تقدر بنحو عشرين الف جنيه ـ وبعد القبض على الجناة إعترفوا بأنهم أقدموا على السرقة من اجل شراء الهيروين.

أوكار النوادى

● وكانت آخر الجرائم التى إرتكبها الشباب وليس آخرها والتى كان الدافع إليها الادمان ٣١ / يناير الماضى حيث قام ١٢ طالبا من ابناء القمة وينتمون جميعا إلى أسر طيبة بالتسلل إلى شقة وكيل وزارة الصحة لسرقتها حتى يتمكنوا من دفع ثمن الهيروين الذى إدمنوا على تعاطيه وإعترفت عصابة الادمان وارشدت عن ٢٥ حادث سرقة وبلغت قيمة المسروقات اكثر من ٣٠٠ الف جنيه انفقت جميعها على الهيروين

والغريب ان جميع أفراد العصابة اعضاء في النوادى الكبرى في القاهرة أحدهم إبن استاذ جامعى يشغل منصب عميد إحدى الكليات وبعضهم أبناء لواءات ووكلاء وزارات سابقون ومديرون عموم بالمصالح الحكومية بالدولة ولكنها لعنة الادمان (!!) وعلى الرغم من اختلاف قصصهم في رحلة الادمان مع المخدرات إلا أن البداية في هذه الرحلة كانت داخل النوادى التى يترددون عليها بحكم عضويتهم فيها ومن خلال الاصدقاء الذين تعرفوا عليهم في هذه النوادى وقد اكدوا جميعا ان النوادى أصبحت أوكارا لانتشار الادمان وتعاطى المخدرات بكل انواعها.

وقد قام نادى الجزيرة الرياضى بإعتباره من اكبر مراكز تجمع الشباب بإتخاذ إجراءات هامة لمواجهة هذا « الغول » الذى بدأ يفتك بزهرات المجتمع من الشباب فقد قام النادى بتركيب كشافات ضخمة موجهة إلى أماكن تجمع الشباب وتم منع التجول في الاماكن الحيوية البعيدة مثل « التراك » وملاعب الجولف ليلا وهناك كلاب بوليسية مدربة لهذا الغرض.

المخدرات والجريمة

وعن العلاقة بين تعاطى المخدرات والجريمة يؤكد عبد الرحيم حمد الله المحامى ان متعاطى المخدرات قد يرتكب الجريمة لاسباب عديدة منها ان تعاطى المخدرات يمثل في حد ذاته جريمة يعاقب عليها القانون وهكذا فإن متعاطى المخدرات يدرك انه يخالف القانون أو يمكن ان يشجع الاعتياد على مخالفة أحد القوانين إلى مخالفة غيره من القوانين كما ان المتعاطى ذا الدخل المحدود وهو يمثل نسبة كبيرة من المتعاطين غالبا ما يلجأ إلى سلوك غير مشروع مثل السرقة أو القتل أو الرشوة من اجل الحصول على المال الذى يستطيع ان يدبر من خلاله ثمن الكيف بل إنه إذا ماصدر الحكم على المتعاطى بالسجن وتم إيداعه مع غيره من المحكوم عليهم في جريمة سرقة أو قتل فإنه يكون عرضة للتأثر بهم وإستمالتهم له لإرتكاب جرائم أخرى وكثيرا ماتجد العصابات الخطيرة في المتعاطين صيدا سهلا للعمل معهم في حقل نشاطهم الإجرامى كالدعارة أو الإتجار بالمخدرات أو غير ذلك من مجالات الجريمة بالاضافة إلى كل ماسبق فإن الشاب المدمن عرف المال الكثير من غير حساب وعرف الجريمة التى وصلت إلى حد الطباع ثم إختفت من حياته القيم الرئيسية فلا فرق بين الحلال والحرام مثل هذا الشاب يتفرغ والده لجمع المال دون ان يعرف عن أولاده شيئا وقد يترك بلده ويسافر للخارج بحثا عن أموال اكثر وليس غريبا بعد ذلك ان يدب الخلاف بينه وبين زوجته وقد يقع أبغض الحلال عند الله وهكذا يعرف الابن المال الكثير « المراهقة » عدم وجود مثل عليا « غياب الرقابة والتوجيه » ضعف الوازع الدينى وبذلك يصبح فريسة سهلة لادمان المخدرات !!

ويؤكد المستشار مصطفى اغا بأن هناك مؤامرة ضد الشباب المصرى الذى هو مستقبل الامة العربية كلها وذلك لتحويله إلى شباب مدمن وسفاح ومجرم والواقع ان إسرائيل منذ توقيع معاهدة كامب ديفيد وهى تضع عينها على هذا الشباب الذى يمثل الخطر الحقيقى على أهدافها العدوانية ضد العرب فهى مصرة على تدميره تماما

والحيلولة بينه وبين أن يحمل عباءه تجاه الحاضر المصرى والعربى وذلك لان تزايد السكان في مصر بهذا المعدل ومع إستمرار العداء بين حكام إسرائيل وبين الشعوب العربية والخسائر في الاموال

والارواح التى نزلت بالمصريين وترسبت في قاع اللاشعور المصرى فإن صداما حاسما لابد وان يقع بين الصهيونية والعرب وفي مقدمتهم الشعب المصرى وهذا الصراع وأعنى بذلك الحرب الحتمية في حاجة

إلى وقود من البشر ومن الاموال والمعين الذى ينبع منه كل هذا الوقود هم الشباب ومن هنا ركزت إسرائيل على الشباب المصرى مستغلة معاهدة الصلح من جهة ومن جهة أخرى

محاولات التطبيع لكى تدمر هذا الشباب وتقضى عليه ومن عجب انها تجد الطريق أمامها ممهدا بفضل المشكلات التى تحاصر الشباب بمستوى مأساوى تدفعه إلى محاولة الهروب من هذه المشكلات والذى يؤكد ما أقوله ان نشاط تجار المخدرات بجميع انواعها قد إرتفع بشكل خطير وما الحالات التى يتم ضبطها إلا جزء صغير من الكميات التى تهرب عن طريق الحدود الإسرائيلية وآخرها النفق المحفور تحت الارض بين يافا العربية ويافا الإسرائيلية !!

اوكار الادمان اصبحت مصيدة لشباب اليوم

عبد الرحيم حمد الله

المستشار مصطفى اغا

المجرمـون مثقفـون و « أولاد ذوات » والضحايـا آبـاء وأمهـات وزوجـات

كلمات

● ● ● صرح الدكتور عبد الصبور شعلان المدير التنفيذى لعمليات صندوق النقد الدولى بالشرق الاوسط انه لاخلاف بين الصندوق ومصر على تشخيص العلاج لاصلاح المسار الاقتصادى وانما الخلاف في سرعة التنفيذ واستمراريته وانه لابد من ادارة القطاع العام ادارة تجارية سليمة مع فتح الفاق اوسع للقطاع الخاص وانه يجب زيادة مرتبات صغار العاملين مع تطبيق سياسة الحد من الدعم الى جانب رفع سعر الفائدة بعد ان بلغ معدل التضخم ٣٥٪ كما يجب اعادة النظر في وضع المنطقة الحرة في بور سعيد.

ان ملاحظات ومقترحات صندوق النقد الدولى لها مبرراتها وقد قبلتها مصر على ان تنفذ بالتدريج لتتلاءم واصحاب الدخول المحدودة .. ويتفق صندوق النقد الدولى في مطالبه مع فكر حزب الاحرار بالغاء الدعم تدريجيا ورفع الاجور بنسبة مقبولة لتواجه معدل التضخم واهمية قيام الادارة الحازمة للقطاع العام وفتح المجال واسعا امام القطاع الخاص ليقف الاقتصاد المصرى على قدمين ثابتتين وليس على قدم واحدة متورمة.

وسوف يشهد المسار هذا العام التطبيق الكامل لمقترحات الصندوق مما يجعل منه عاما هاما لاصلاح المسار الاقتصادى بعد سنوات صعبة ومرهقة وحرجة وقد اجتزناها والحمد لله رب العالمين.

● ● ● وافق مجلس الشورى في الاسبوع الماضى على مشروع تعديل قانون انتخابات المجلس لتكون بالنظام الفردى بدلا من القوائم المطلقة ورفع عدد اعضاء المجلس الى ٢٥٨ بدلا من ٢١٠ وزيادة عدد الدوائر الى ٨٦ بدلا من ٢٦ وان يكون ٢/٣ اعضاء المجلس (نصفهم على الاقل من العمال والفلاحين) بالانتخاب الحر المباشر وان يعين رئيس الجمهورية الثلث الباقى وقد وافقت اللجنة التشريعية في مجلس الشعب على المشروع وتعرضه هذا الاسبوع على المجلس لاقراره. وحزب الاحرار يرحب بالتعديلات ويوافق على تطبيقها في اول انتخابات قادمة لمجلس الشورى في التوقيت المناسب دستوريا ووفق ما يراه رئيس الجمهورية. هذا وارجو ان ياتى وقت قريب تتوحد فيه نظم الانتخابات في مصر لكل من مجلس الشعب ومجلس الشورى والمجالس الشعبية وان يستقر التقسيم للدوائر المختلفة على اسس تعداد السكان واعداد المقيدين في جداول الانتخابات والمساحة الجغرافية لكل دائرة. وامل استكمالا لهذا العمل الديمقراطى ان تعرض الحكومة في اقرب فرصة مشروعا لتعديل قانون مباشرة الحقوق السياسية ووضع الضمانات التى تكفل حيدة الانتخابات وفي مقدمتها الاشراف القضائى على جميع اللجان الانتخابية والمطابقة لكشوف قيد الناخبين مع بيانات السجل المدنى وان تستخدم البطاقة الشخصية او العائلية عند الادلاء بالصوت للتحقق من شخصية الناخب.

نريد لانتخابات مجلس الشورى القادمة كل نجاح وان تاتى نتائجها معبرة بدقة عن ارادة الجماهير ورغباتهم ولكى تكون تجربة لتوحيد نظم الانتخابات ودعما للديمقراطية.

صلاح الرفاعى
نائب رئيس حزب الاحرار

نظرة

لماذا العنف في الشارع وفي دور العبادة وفي النقابات وفي مجلس الشعب ولم يكن العنف من سمات الشعب المصرى ؟... منذ بدأ قانون الطوارىء البغيض اللعين ومنذ اصرت السلطة على استعماله بل والتوسع في اساءة استعماله والكل ملتهب ويريد ان يشعلها نارا

انحراف الكبار يعلن في الصحف المسماة بالقومية والحزبية والنتائج تختفي ويمتد اجل التحقيقات والتحريات الى ان تتميع القضايا وتدخل في طى النسيان ويعلن عن غيرها من انحرافات وهى الاخرى تذهب ادراج الرياح .. فرض علينا ان نسمع عن القضايا التى اصبحت شبه يومية ولا نعلم شيئا عن نتائجها.

هل هذا الامر اصبح ظاهرة اجتماعية وسوف يزيد انتشارها الى ان ياخذ كل من يعتقد انه صاحب حق حقه بنفسه وبالاسلوب الذى يراه دون أن يقف هذا السيل من العنف الذى اذا استمر لابد ان يقضى على البقية الباقية من القيم في المجتمع.

هل القوانين سيئة السمعة هى السبب ؟ هل قانون الطوارىء هو السبب ؟

هل الاعتقالات التى اعلن احد النواب يوم ٧/٨٩ بمجلس الشعب ان لديه امر الاعتقال رقم خمسة الاف واكثر من قبل هذا التاريخ اى بمعدل لايقل عن مائة معتقل يوميا وهل فعلا تدنى الامن في البلاد لاستعمال حق الاعتقال ليتجاوز مائة معتقل يوميا لم ان هذا سوء استعمال للقانون ؟

هل يحق لمن بيده امر الاعتقال ان يعتقل من يشاء وقتما شاء ولا يعرف المعتقل لماذا تم اعتقاله ولا اسباب الافراج عنه ولا اسباب اعادة اعتقاله وهكذا تستمر السلسلة دون اسباب واضحة او تحقيقات تدين او تبرىء؟

ان ما حدث بمجلس الشعب امر يستحق الدراسة والتحليل من كافة الجهات العلمية وعلى اعلى مستوى من التوفيق لتحليل الاسباب التى تؤدى لخروج عضو محترم فعلا ووقور حقا عن هدوئه زميل نائب محترم معروف لنا اسريا واجتماعيا وسياسيا يمتاز بدماثة الخلق والوقار والهدوء الذى يندر وجوده في غيره .. كيف انفجر هذا العضو ولم يتحمل الكلمات والجمل التى تم توجيهها الفاظا واسلوبا.

كيف استطعنا ان نخلق من الوداعة شراسة ومن الهدوء بركانا لاسيما اذا حدث ذلك من زميل لايعرف التطرف ولم يسبق اتهامه به ؟

لقد صبرت المعارضة على سوء الممارسة البرلمانية وانتهاك لائحة المجلس وانتهاك القوانين بل وفي بعض الاحيان انتهاك الدستور ذاته لقد صبرت المعارضة على كل هذا السوء في الممارسة صبرا يعجز عنه ايوب اذا وجد في هذا الزمان ولكنى ايضا اقول يجب الا ينفد صبر المعارضة فهذا قدرها ولابد للصحيح ان يظهر رغم انف الجميع.

عبد الفتاح الشوربجى
عضو مجلس الشعب

حوادث وقضايا

وقف تنفيذ الحجز على تركة « شكوكو »

قضت محكمة القاهرة للامور المستعجلة بوقف تنفيذ إجراءات الحجز على تركة المرحوم الفنان محمود شكوكو وفاء لمبلغ ٥٤٦٨٤,٣٧ مستحقة لمصلحة الضرائب.

كان سلطان محمود شكوكو إبن الفنان الراحل محمود شكوكو قد اقام الدعوى ضد وزير المالية ومدير عام مصلحة الضرائب ورئيس مأمورية ضرائب التركات وطالب فيها بوقف تنفيذ إجراءات الحجز لحين الفصل نهائيا في النزاع القائم بينه وبينهم.

قال في صحيفة الدعوى أنه علم من رئيس مأمورية ضرائب التركات ان جنك القاهرة قام في ٦ ديسمبر عام ٨٧ بتوقيع الحجز الادارى على مستحقات مورثهم الفنان محمود شكوكو وانه يستشكل في إجراءات الحجز لان الجهة الحاجزة لم تبلغ الورثة بورقة الحجز.

قدم المدعى صورة لمحضر حجز تنفيذى استيفاء لمبلغ ٥٤٦٨٤,٣٧ مستحق على تركة المرحوم وصورة لشهادة رسمية من مأمورية ضرائب الزيتون في ٦/١١/٨٨ تفيد ان الورثة قاموا بسداد كامل المستحق عليهم من ضرائب على تركة مورثهم وقدرها ٦٨٤٩٦,٠٣٠ جنيه بتاريخ ١٢ يوليو و١٤ نوفمبر ٨٨.

نظرت المحكمة القضية برياسة السيد محمد لاشين في حضور سمير سيد على أمين السر.

محمود شكوكو

● بـلاغ ... كـاذب ●

كتب ـ فاهد النبراوى

ابلغ احد المواطنين شرطة النجدة عن وجود جثة لشاب يبلغ من العمر ٣٠ سنة قمحى اللون وملقاة خلف شادر السمك بالشرابية

انتقلت قوة من المباحث تحت اشراف اللواء سمير عبد الحليم مفتش الفرقة فتبين وجود حمار نافق

احيل مقدم البلاغ الى النيابة وامام على شريتش وكيل نيابة الشرابية قال انه قصد من بلاغه رفع جثة الحمار من مكانها نظرا للرائحة الكريهة التى تصدر منها وجهت إليه تهمة ازعاج السلطات

● اتهمت فتاة عمرها (١٥ سنة) ١١ شابا بخطفها واغتصابها باحدى المناطق النائية بالشرابية وحددت اسماء المتهمين واوصافهم فالقى القبض عليهم لكنهم انكروا التهمة

امر عمرو عشوش وكيل نيابة الشرابية بعرض الفتاة على الطب الشرعى واكد التقرير انها مازالت بكرا ولم تتعرض لاى اعتداء

اصرت الفتاة على اتهامها للشبان وافرجت النيابة عنهم وتحرر ضد الفتاة محضر بلاغ كاذب

بنك قطاع خاص في مكتب للسفريات !

كتب ـ اسامة الكرم :

تمكن صاحب مكتب للسفريات بمدينة نصر من تجنيد عدد من الشبان في عمليات تجارة العملة في مختلف المحافظات.

وصلت معلومات عن نشاط المكتب المريب الى المقدم احمد عبد الفتاح بمباحث الاموال العامة فداهم المكتب ووجد به كمية كبيرة من العملات الاجنبية عديدة وعددا من عقود العمل بمختلف الدول.

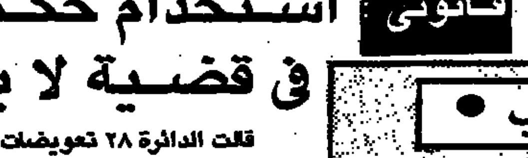
● ○ ●

سقـوط ٥٠٠ صنـدوق شاى تموينى بترعة قويسنا

قويسنا ـ حسن عبد الحميد :

سقطت سيارة نقل محملة بصناديق الشاى التموينى في ترعة مدينة قويسنا.

تلقى العميد عبد الرازق كامل بلاغا بالحادث وتبين ان السيارة رقم ١٤٢٣ نقل جيزة وان الشاى خاص بتموين المنوفية في ٥٠٠ صندوق وقيمته ٩٠٠ الف جنيه القى القبض على السائق وتولت النيابة التحقيق.





مبدأ قانونى

استخدام حكم ملغى كمستند في قضية لا يعتبر تشهيرا

قالت الدائرة ٢٨ تعويضات بمحكمة جنوب القاهرة ان استخدام حكم قضائى يدين احد طرفى النزاع هو من قبيل مقتضيات الدفاع والاستعمال المشروع لحق قرره القانون حتى ولو كان هذا الحكم قد تم الغاؤه لان القانون قد كفل لكل من طرفى الدعوى تقديم المستندات التى يرى كل منهما انها مؤثرة في نتيجة الدعوى والفصل فيها وان ذلك لايعتبر تشهيرا بمن صدر ضده الحكم

وقضت برفض دعوى تعويض اقامها رجل اعمال ضد اثنين من رجال الاعمال ومحاميهما استخدموا حكما صدر ضده غيابيا بالحبس لإقامته مطعما على قطعة أرض زراعية بدون ترخيص ثم الغى الحكم.

قال رجل الاعمال في صحيفة الدعوى أنه في ٢٧ / ١١ / ١٩٨٦ اتهمته النيابة بإقامة المطعم على أرض زراعية بدون ترخيص وتم تقديمه للمحاكمة وفي جلسة ١٣ / ٤ / ٨٧ قضت محكمة أمن الدولة العليا غيابيا بمعاقبته بالحبس سنة مع الشغل وغرامة ١٠ آلاف جنيه والازالة وكفالة ١٠ جنيهات.

اضاف انه لم يعلن بالحكم بل علم به بطريق المصادفة عندما قام المدعى عليهم بتقديم هذا الحكم في دعوى قسمة الارض التى صدر بشأنها الحكم السابق.

اشار الى انه طعن في الحكم وفي ١٩ / ١٠ / ٨٧ قضت المحكمة ببراءته بعد ان قدم ترخيص البناء الصادر للمطعم والمستندات التى تثبت صحة موقفه.

وقال : ان المدعى عليهم استخدموا هذا الحكم الملغى أسوأ استخدام وشهروا به حيث قدموا الحكم في عدة قضايا بينهم كمستند في هذه القضايا رغم الغائه والقضاء ببراءته وطالب بالزام المدعى عليهم بدفع مبلغ ١٥٠ الف جنيه على سبيل التعويض عن الاضرار المادية والادبية التى اصابته نتيجة التشهير به.

نظرت المحكمة القضية برياسة عبدالمجيد النظامى رئيس المحكمة وعضوية القاضيين الدكتور مصطفى عبد الفتاح والدكتور يحيى السيد الغريب في حضور سمير عازر إبراهيم أمين السر.

للصبر حدود يا زوجى العزيز :

متعطل وصاحب كاس .. فهذا قدرى لكن الضرب في المليان .. لا .. وألف لا !!

القليوبية ـ صلاح العطار :

هى فتاة من إحدى قرى القليوبية تعرفت على شاب عقب عودتها من رحلة عمل في إحدى البلاد العربية استمرت عدة سنوات جمعت خلالها ثروة لاباس بها استطاع هذا الشاب ان يستولى على مشاعرها وان توافق على الاقتران به رغم انه يصغرها بخمس سنوات.

كانت خمرية اللون مظهرها جذاب شديدة الجمال عاشت معه شهر عسل ساخنا ملأ قلبها بالسعادة وجعلها تسبح في احلام وردية ناعمة . .

فجاة أفاقت العروس من اوهامها لتجد نفسها زوجة لمتعطل ينام طوال النهار ويسهر حتى الصباح في شرب الخمر وينفق ببذخ شديد على اصدقاء السوء وبالطبع كان مصدر النقود المدخرات التى جمعتها المسكينة بعد الكفاح والتعب في سنوات الغربة.

اقامت ضده دعوى فصدر حكم بحبسه لمدة شهر مع الشغل والنفاذ بعدها لجأت الزوجة الى محكمة الاحوال الشخصية حيث طالب محامى الزوجة بطلاقها لاساءة زوجها العشرة.

اليوم الحكم في استشكال اعتماد خورشيد

كتب ـ محمود خليل :

تصدر اليوم الاثنين محكمة عابدين للامور المستعجلة برياسة احمد عبد المنعم حافظ حكمها في الاستشكال المقدم من فاروق فهمى واعتماد خورشيد في الحكم الصادر من محكمة دمياط الابتدائية بمصادرة كتاب « شاهدة على انحرافات صلاح نصر ».

كانت المحكمة قد استمعت في جلسة ١٦ فبراير الماضى الى مرافعة زكريا حلمى وسيزا عثمان المحامين المستشكلين عنها كما استمعت الى رد محامى دمياط المستشكل ضده وقررت النطق بالحكم في جلسة اليوم بعد ان قدم الطرفان مذكراتهما.

اعتماد خورشيد

اعدام مواد غذائية فاسدة بمحافظة الجيزة

كتب خالد القشيرى

تم ضبط كميات هائلة من اللحوم والدواجن والجبن الفاسد والاسماك والعصائر والمربات والزبادى وتم اعدامها في الحال والتحفظ على الثلاجات وتشميعها واحالة عدد كبير من مديرى المجمعات بمحافظة الجيزة الى النيابة بتهمة الغش التجارى وعرض سموم للبيع وذلك لانتهاء صلاحيتها.

وكانت مديرية الصحة بالجيزة قد قامت في الاسبوع الماضى بالتحفظ على مخزنين للتوالف تابعين لشركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية، هما امبابة والمانسترلى وتم تعيين امينى المخزنين محمد فهمى راتب والسيد ابو نوح طه حارسين عليهما لحين اعدام هذه الكميات من العصائر والمربات والعجوة المنتهية صلاحيتها.

المؤتمر الصحفى لزعماء أحزاب المعارضة بحزب الأحرار

مصطفى كامل مراد : وزير الداخلية تجاوز كل الحدود

اعلن مصطفى كامل مراد ـ رئيس حزب الاحرار ـ انه عقب إقتراح الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء فى مكتب الدكتور على لطفى رئيس مجلس الشورى بضرورة الالتقاء بزعماء المعارضة لاستيعاب ما حدث فى مجلس الشعب فى جلسته الأخيرة قام بنقل هذه الرغبة إلى كل السادة رؤساء الاحزاب وقمت بنقلها إلى اللواء زكى بدر وزير الداخلية والذى وافق على الالتقاء برؤساء الاحزاب وكان ذلك فى مكتب الدكتور رفعت المحجوب الذى رفض اللقاء (!!)

تابع المؤتمر :
سليم عزوز
تصوير ـ بكر خليل

جاء ذلك فى المؤتمر الصحفى الذى عقد بمقر حزب الاحرار يوم الاربعاء الماضى وحضره مصطفى كامل مراد رئيس حزب الاحرار وفؤاد سراج الدين رئيس حزب الوفد وإبراهيم شكرى رئيس حزب العمل ولطفى واكد الأمين العام المساعد لحزب التجمع و مأمون الهضيبى عن الاخوان المسلمين .

وقد تم إرسال مذكرة إلى السيد رئيس الجمهورية صباح الخميس الماضى ٢ مارس وتم ما حدث فى مجلس الشعب فى جلسة رد وزير الداخلية على الاستجوابات ، كما تضمنت مطالبة الرئيس مبارك بوضع حد لهذه التجاوزات ، كما تم إرسال مذكرة أخرى إلى رئيس مجلس الشعب تطلب ضرورة عقد جلسة خاصة للمجلس للنظر فيما وقع فى جلسة الاثنين ٢٠ فبراير ، وقرر رؤوساء أحزاب المعارضة عقد إجتماع بعد إنتهاء جلسات مجلس الشعب فى هذا الأسبوع بمقر حزب التجمع .

واكد مصطفى كامل مراد بأن أحداث مجلس الشعب سقطة كبيرة ومخالفة خطيرة للدستور وللقانون وللائحة مجلس الشعب كما انها كانت زوبعة أثارت غبارا كثيفا وأحدثت ضجيجا كبيرا على طريق الديمقراطية وسيادة القانون .. الذى هولب النظام السياسى فى مصر وجوهره الأصيل ، فأعضاء مجلس الشعب من حقهم دستوريا أن يستجوبوا الوزراء ، والاستجواب هو إتهام للوزير فى واقعة أو فى وقائع محددة يكون قد خرج فيها على القانون أو خالف الدستور أو خرج فيها على مقتضى واجبات منصبه الوزارى ، وما يفرضه عليه هذا المنصب من إلتزامات معينة ولكن رئيس مجلس الشعب وافق على عرض وإستمرار عرض التسجيلات والأشرطة بالرغم من أنها تمس كرامة عضو من أعضاء المجلس وهو الشيخ صلاح ابو إسماعيل ، برغم عدم التأكد من صحة هذه الأشرطة بواسطة الخبراء قبل عرضها على المجلس ، كما أنه سمح لوزير الداخلية بالخوض فى أعراض بعض الشخصيات العامة السياسية والتجسس على ما يدور فى حياتهم الخاصة كزعيم حزب الوفد فؤاد سراج الدين ، كما أن رئيس المجلس قد خرق اللائحة خرقا صريحا وتغاضى عن حصانة النواب التى نص عليها الدستور بأن سمح بعرض شريط تسجيل لادانة لحد الاعضاء بدون أن ترفع عنه الحصانة من المجلس ، كما أن رئيس المجلس تحيز لوزير الداخلية وخالف اللائحة حينما عرض طلب قفل باب المناقشة قبل أن يعقب النواب المستجوبون على رد وزير الداخلية بالاضافة إلى كل هذا فان رئيس المجلس تعمد أن يتكلم النواب أصحاب الاستجوابات فى الجلسة المسائية حتى لاتستطيع الصحف نشر كلماتهم ليطلع عليها الشعب (!!)

أما اللواء زكى بدر وزير الداخلية فقد تخطى وتجاوز كل الحدود المألوفة وغير المألوفة سواء كان ذلك فى قاعة المجلس أو فى خارجها او فى تصريحاته للسادة الصحفيين

وفى رده لم يتناول صميم موضوع الاستجواب وهو توسعه توسعا شديدا فى إستخدام أحكام قانون الطوارىء لحفظ الأمن بشكل أثار الشعب ونوابه مما دفعهم إلى إستجوابه عدة مرات كما أنه لم يرد على النقاط المثارة فى الاستجواب حول تحديه لاحكام القضاء العديدة بالافراج عمن إعتقلهم من المواطنين طبقا لاحكام الطوارىء وإصراره على إعادة إعتقالهم مرة أخرى وعدم السماح لمحاميهم وذويهم بزيارتهم وكذلك التمادى فى العنف فى بعض القرى المصرية والاعتقال الجماعى لأهالى هذه القرى وأنه بسبب إعتداء بعض المواطنين على أحد ضباط الشرطة قد تم دهم القرية بأكملها والقبض على عشرات من اهلها بدلا من القبض على المتهمين فقط وكذلك محاولته إرهاب أعضاء مجلس الشعب وتخويفهم بأن أعلن انه قادر على تسجيل ما يدور فى منازلهم ويؤكد ذلك بأنه هدد بعرضه عن زعيم حزب الوفد بالرغم من أنه كان يشغل منصب وزير الداخلية مرتين احداها فى علم ١٩٤٢ حينما كان زكى بدر طالبا فى المرحلة الثانوية والثانية فى علم ١٩٥٠ حينما كان زكى بدر ضابط شرطة برتبة الملازم لم يراع السيد وزير الداخلية حقوق الزمالة فى المنصب ولاحقوق الزمالة فى العمل السياسى .

المصالحة غير واردة

واكد فؤاد سراج الدين رئيس حزب الوفد بأن موضوع المصالحة فى الاحداث التى شهدها مجلس الشعب غير واردة وليس هناك عرض قائم للمصالحة لا من ناحيتنا ولا من ناحية الطرف الأخر ، واعتقد أنه لايوجد مكان يتيح هذه المصالحة إذ انها لا بد أن تقوم على أسس قوية وسليمة تعالج الأخطاء وتكفل عدم تكرارها مرة أخرى ، وهذا لن يحدث فى مثل هذه الظروف فوزير الداخلية قبل المصالحة ولكنه قال على أساس أننى لن أغير طريقى أو أسلوبى ومن هنا لا يمكن التفكير فى مثل هذا الحوار .

وحول سؤال من أحد الصحفيين حول ما إذا كانت أحزاب المعارضة قد قررت الانسحاب من مجلس الشعب من عدمه ، أكد فؤاد سراج الدين أن أحزاب المعارضة لم تقرر الانسحاب من المجلس ورأى الشيخ صلاح أبو اسماعيل الذى قاله فى مؤتمر حزب العمل وهو مطالبته بانسحاب المعارضة من المجلس هو رأى شخصى وقد رد عليه برأى شخصى من المستشار الهضيبى ، وليس هناك حزب من الاحزاب قد إقترح هذا الاقتراح .

حصـر التجـاوزات

وتحدث المهندس إبراهيم شكرى رئيس حزب العمل فى المؤتمر فأكد بأن الممارسات التى تمت فى جلسة يوم الاثنين ٢٠ فبراير لا يمكن أن يرضى عنها أحد ، ومن هنا كانت الفكرة فى حصر هذه المخالفات والتجاوزات ليس من الاعضاء وإنما من رئاسة المجلس ومن وزير الداخلية ومن أجل ذلك طلبنا عقد جلسة لمناقشة هذا الأمر فى حدود أسرة المجلس ، ولكن الصورة التى سمعتم بها بالنسبة لجهود يمكن أن تبذل لاحتواء الأزمة ، اعتقد أنه لم تبلغ النتائج المرجوة منها إلا إذا تساوت النيات المتجهة إلى ذلك ، وأعتقد أن تصريحات وزير الداخلية فى مجلس الشورى والتى جاءت تأكيدا على ما فعله من تجاوزات فى مجلس الشعب ـ لا تساعد على خلق هذا الجو ومن

رسالة للرئيس مبارك

وقام رؤساء احزاب المعارضة ظهر يوم الأربعاء الماضى بتسليم مذكرة الى الرئيس حسنى مبارك ، تناولت الأحداث التى شهدها مجلس الشعب مؤخرا ، ووجهة نظر احزاب المعارضة فيها ، تسلم المذكرة عبد المنعم سليم أمين اول رئاسة الجمهورية بقصر عابدين .

بيان لجنة أحزاب المعارضة حول الأحداث الأخيرة فى مجلس الشعب

[illegible]

إن أحداث الأيام الماضية توضح الآتى :

١) إن هامش الديمقراطية المسموح بالعمل داخله للقوى المعارضة أصبح يضيق يوما بعد يوم .

٢) إن الشعب المصرى والمواطن البسيط فيه قد فقد الثقة فى اليوم والغد وفى أى تطور ديمقراطى يفسح المجال لكافة القوى المخلصة المشاركة فى حكم الوطن وحل مشكلاته .

٣) [illegible]

٤) [illegible]

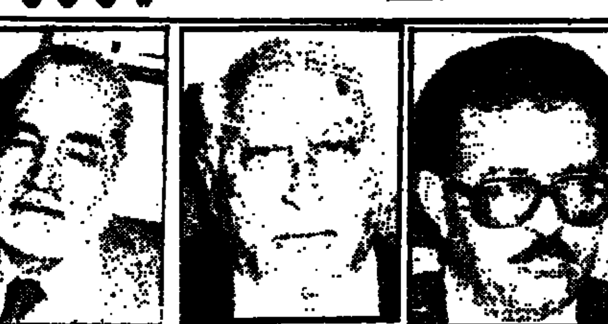
٥) [illegible]

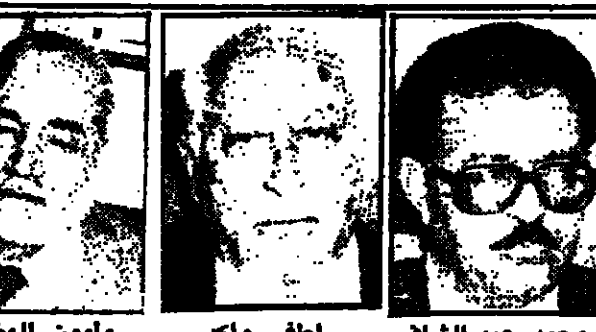
لجنة شباب أحزاب المعارضة (عمل ـ وفد ـ احرار ـ تجمع)



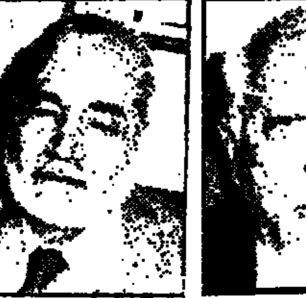
جانب من وقائع المؤتمر الصحفى لزعماء أحزاب المعارضة بحزب الاحرار

أحـداث مجلس الشعب سقطة ومخالفة خطيرة للدستور





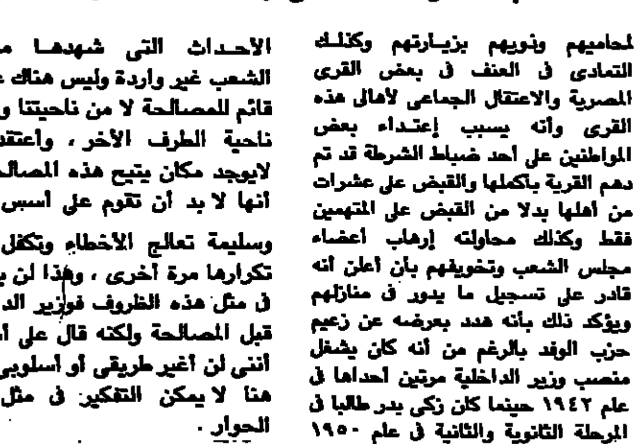


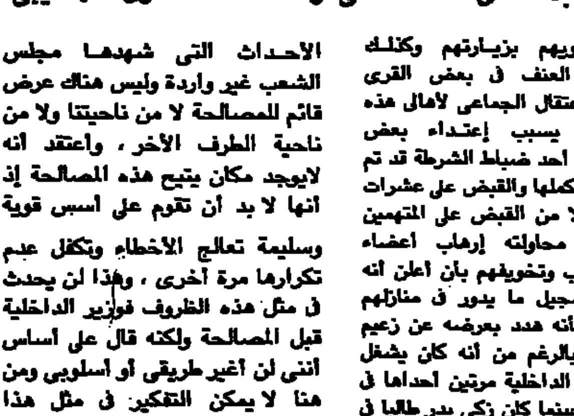




مصطفى كامل مراد — إبراهيم شكرى — فؤاد سراج الدين

سراج الدين : المصالحة غير واردة





محمد عبد الشافى — لطفى واكد — مامون الهضيبى

شكرى : تصريحات وزير الداخلية لا تساعد على خلق جو من النظام

الشيخ صلاح ابو إسماعيل يؤكد :

لست تاجر عملة وإتهام وزير الداخلية لا أساس له من الصحة

٥ إعتداءات للمحجوب على اللائحة الدستورية

اكد الشيخ صلاح ابو إسماعيل ـ عضو مجلس الشعب انه ليس تاجر عملة واعلن عن تحديه لوزير الداخلية إذا اثبت انه يتاجر فى العملة .

جاء ذلك فى ندوة المعهد الفكرى لشباب الاحرار والتى عقدت يوم الاثنين الماضى بمقر الحزب بعابدين .

صلاح ابو اسماعيل ومحمد فريد زكريا فى الملتقى الفكرى لشباب الاحرار

واضاف الشيخ صلاح ابو إسماعيل قائلا من غريب الأمر أن المكالمة التى ظنها الوزير قاصمة الظهر ، إنما قصمت ظهره هو فقد حرص على أن يظهر بمظهر من يحترم حصانة النائب .. وأما رقابة التليفون ، إنما تصيدت المكالمة بينى وبين محدثى على التليفون لان تليفون محدثى مراقب وغاب عن الوزير ما ذكره محدثى من انه يكلمنى من القاهرة لا من من تليفونه فى بور سعيد وغاب عنه كذلك أن الدولار فى بورسعيد يباع على الأرصفة باعتبارها منطقة حرة ، فكلام محدثى ليس مجرما قانونا وانه يسألنى ويسأل غيرى عن الدولار ـ

اما عن جلسة مجلس الشعب فانه من الحقوق الدستورية المقررة لانحيا أن يتقدم العضو باستجوابه وان يمنح الفرصة كاملة مهما إستغرق أستجوابه من وقت ولو إستغرق ساعات طوالا لكن الدكتور رفعت المحجوب أخذ قرارا من الاغلبية بالا يزيد وقت المستجوب عن ٢٠ دقيقة وهذا من اغرب ما رأينا من العدوان على الديمقراطية والحرية وهذا عدوان أول ، أما العدوان الثانى انه لم يبخل بوقت على وزير الداخلية الذى لم يشهد مجلس الشعب فى تاريخه الطويل أن وزيرا قبله وجهت إليه ٤ إستجوابات و ٨ طلبات إحاطة و ٥ اسئلة فى جلسة واحدة .. والعدوان الثالث إنه حول الوزير ـ من مدافع عن نفسه امام الاستجواب ـ إلى رجل مباحث يوجه الاتهامات الى مستجوبيه وغيرهم حتى وصل إلى درجة إتهام من ليس بعضو فى مجلس الشعب إتهاما يمس عرضا كما أعلن وهذا هو الذى فجر الخلافات التى تحولت إلى مصادمات ـ العدوان الرابع انه طوق حق النائب المستجوب فى التعقيب على موقف الوزير ورده وذلك بأخذه قرارا من الغالبية بقفل باب المناقشة برغم الدستور واللائحة ، ويبدو أنه خاف مما إتجهت إليه من الاستشهاد بنائبين من الحزب الوطنى هما الشيخ رمضان عرفه والمستشار عبد العزيز ملوخية ، والثالث من التحالف وهو الدكتور عبد الحى الفرماوى ، فقد إستشهدت بهؤلاء النواب وهم يمثلون حى شرق القاهرة التى تقع عين شمس فى دائرتهم ، وبالطبع حينما أطلب شهادة هؤلاء وأسميهم بالاسم يصبح لهم حق الكلام لانحيا حينما يفتح باب النقاش فى موضوع الاستجواب وأحس رفعت المحجوب بالزلزال فأخذ قرارا بقفل باب المناقشة .. أما العدوان الخامس من جانب رفعت المحجوب على اللائحة والدستور فى أنه سد الطريق أمام إقتراح سحب الثقة من الوزير لانه إتخذ من الاغلبية قرارا بتجديد الثقة بالوزير

مصطفى كامل مراد :

لسنا فى حاجة الى حل مجلس الشورى

تطبيق الانتخاب بالنظام الفردى .. على التجديد النصفى

طالب مصطفى كامل مراد رئيس حزب الاحرار بوقف اية اجراءات لحل مجلس الشورى عقب صدور التعديلات الجديدة لقانون الانتخابات الخاص بالمجلس .

قال ان المجلس يجب ان يستمر كما هو على ان يطبق النظام الفردى على انتخابات التجديد النصفى القادمة .. ثم يبدأ تطبيق النظام الجديد على المجلس اعتبارا من علم ١٩٩٢ خاصة وانه قد ثبتت اهمية هذا المجلس .

اشار رئيس الحزب الى ان هذا القانون قد جاء معبرا عن الراى العام والعودة الى النظام الفردى الذى كان معمولا به على مدى ٦٠ عاما .

اكد اننا لسنا بحاجة الى حل مجلس الشورى بعد صدور القانون الجديد لاننا فى امس الحاجة الى وحدة وطنية وتضافر كافة الاحزاب من اجل معالجة ما يواجهنا من مشكلات

الأمانة العامة للحزب بعد غد الاربعاء

تعقد الأمانة العامة لحزب الأحرار اجتماعا برئاسة محمد عبد الشافى امين علم الحزب مساء بعد غد الاربعاء بالمقر المركزى للحزب بعابدين . تناقش الأمانة أخر تطورات الموقف بالنسبة لاحداث مجلس الشعب الأخيرة وكذلك الاعداد للمؤتمر المشترك لاحزاب المعارضة المزمع عقده فى ٣٠ مارس الحالى بمدينة طنطا ـ الى جانب استعراض الموقف الداخلى واهم قضايا الساعة .

صرح بذلك حلمى سالم امين تنظيم الحزب .

الزراعة يقدمها : المهندس محمود فوزى . عضو مجلس رئاسة الحزب

وزارة الـداخليـة تنقصـها المتـابعـة

تصدر قرارات من وزارة الداخلية لها قيمة عملية فى تسهيل وتحسين مختلف النشاطات الا ان الوزارة بعد اصدار هذه القرارات لمدة قصيرة تتناسى او تنسى او تهمل عن تنفيذ ما اصدرته من قرارات بسبب عدم الجدية فى التنفيذ او عدم وجود جهاز متابعة نشط يتابع تنفيذ مثل هذه القرارات .

فمثلا صدر قرار من سنوات بمنع النقل البطىء اى الكارو ـ من السير فى شوارع القاهرة والجيزة من الساعة السادسة صباحا حتى السادسة مساء تسهيلا لعملية المرور ومنع تعطيله لما تسببه هذه العربات من شلل احيانا فى المرور .

والآن ترى هذه الكارو تسير طول النهار بدون اى قيد او شرط لماذا ؟ صدر قرار من مدة ايضا بمنع الجمهور من عبور الشوارع الا فى مناطق العبور واثناء الاشارة الحمراء للسيارات والاشارة الخضراء لعبور المشاة ـ الآن لا نظام اطلاقا فى ذلك واختلط الحابل بالنابل ولم يعد هناك احترام لذلك اطلاقا ويقوم المشاة بالعبور فى منتصف الشارع دون اى مبالاة وايضا بالعبور فى مناطق العبور دون النظر الى ان الاشارة تسمح لهم بالمرور أم لا ـ وصدر قرار من مدة بان من يعبر الطريق بغير هذه التعليمات سيدفع جنيها غرامة فورية . كل ذلك ذاب فى الهواء وغطاه النسيان .

وصدر قرار بان لا يزيد ركاب الأوتوبيسات الواقفون عن اربعة اشخاص الآن يفوق عدد الواقفين فى الاتوبيس عن عدد الجالسين والبوليس طناش رغم ان ذلك يؤدى الى كثير من الحوادث خصوصا للمكبسين على سلالم الصعود

والنزول ـ ترى عربات القمامة مازالت تجوب شوارع القاهرة والجيزة والعجيب ان سائقيها اطفال فى سن السابعة والثامنة ويؤدى ذلك الى حوادث عديدة يوميا . هل نامل ان تقوم وزارة الداخلية بمتابعة قرار لها ؟ ؟ ؟

مـن الـذى يفـك الأشـتباك بين الشـرطة وخفيـر المـزلقـان

المسئولية يجب ان تكون واضحة تماما وليس فيها اى لبس عند مزلقانات السكة الحديد لانه يتوقف عليها ارواح الناس يجب ان يكون هناك مسئول واحد يسمح للسيارات والمارة بالعبور وهو الذى يمنع العبور اما ان تكون المسئولية مشاعة عائمة ففيها منتهى الخطورة وتنشأ عنها حوادث شديدة القسوة لأن مصادمات القطارات مع السيارات غالبا ما تكون مدمرة كفانا الله شرها .

الاسبوع الماضى كنت اعبر مزلقان ارض اللواء الى شارع السودان عند المهندسين فاشار لى شرطى المرور بان اعبر المزلقان وفى منتصف العبور اوقفنى خفير المزلقان وطلب منى سرعة العودة للوراء لأن القطار قادم فاسرعت بالعودة للخلف وصدمت سيارة كانت تقف خلفى صدمة خفيفة لانه أسرع ايضا بالتقهقر وفعلا مر القطار القادم من الصعيد الى القاهرة .

من المسئول عن هذا المزلقان اهو شرطى المرور ام خفير المزلقان خصوصا وانه ليس به انوار ولا حاجز هل ارواح الناس لا قيمة لها عند المسئولين ؟ ؟

لا يجـوز زراعـة قطـن جيـزة ٧٥ إلا فى محـافظـات معينـة

أصدر الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة القرار رقم ١٢٤ لسنة ١٩٨٩ بتحديد مناطق زراعة القطن فى السنة الزراعية ١٩٨٨ / ١٩٨٩ على ضوء التقارير التى تحدد مدى صلاحية مختلف اصناف التقاوى من القطن لمختلف المحافظات والمراكز فصنف جيزة ٧٥ لا تجوز زراعته الا فى محافظات المنوفية والدقهلية والقليوبية وبنى سويف والفيوم باكملها وكذلك بعض مراكز محافظات الشرقية والبحيرة والغربية . اما صنف جيزة ٨٠ فيزرع فى محافظة المنيا بالكامل ومركز ديروط لمحافظة أسيوط وصنف دندرة لا يزرع الا فى محافظة سوهاج بالكامل

كلمة

لاخوانى الفلاحين سلاما وتحية ... الفلاح هو الى يزرع الارض والانتاج الزراعى كله يتوقف على وعى الفلاح ومعرفته بأحسن أساليب الانتاج سواء مواعيد الزراعة والتخطيط ... [illegible]

رأى المعارضة (بقيـة)

وأكدنا ان هذه النسبة تقل عن اى نسبة اخرى فى الدول المتقدمة كهامش للديون الضعيفة او المشكوك فيها .

وكنا نود ان نكتب مقال اليوم فى العدد الماضى من الاحرار لولا ان شدتنا احداث مجلس الشعب الأخيرة مما جعلنا نضطر إلى التعليق عليها وفى هذا المقال توضح للمواطنين بالأرقام الاوضاع المالية والائتمانية للبنوك المصرية لان حديث الاقتصاد لايكتمل إلا بالأرقام الرسمية وهو موضوع مقال اليوم :

تشير الاحصاءات الرسمية إلى ان إجمالى ميزانيات بنوك القطاع العام فى يونيو ٨٨ قد بلغت ٤١ مليار جنيه بالمقارنة بـ ٣١ مليار جنيه فى يونيو ٨٧ و ٢٨ مليار جنيه فى يونيو ٨٦ هذه الأرقام مقربة إلى اقرب مليار كما يبلغ مجموع الودائع فى يونيو ٨٨ حوالى ٣٠ مليار جنيه مقارنة بـ ٢٣ مليارا فى علم ١٩٨٧ و ٢٠ مليارا فى علم ١٩٨٦ وتبلغ استثمارات هذه البنوك فى الشركات المختلفة ٦ مليارات جنيه فى يونيو١٩٨٨ مقارنة بـ ٤ مليارات جنيه فى علم ١٩٨٧ و ثلاثة ونصف مليار فى علم ١٩٨٦ ، كما تبلغ حقوق المساهمين « اى راس المال + الاحتياطيات » ٧٠٥ ملايين فى علم ١٩٨٨ مقارنة بـ ٥٩٨ مليونا فى علم ١٩٨٧ و ٥٥٥ مليونا فى علم ١٩٨٦ ، وان صافى الربح فى هذه البنوك بلغ ١٣٣ مليونا فى علم ١٩٨٨ مقارنا بـ ١٢٠ مليونا فى علم ١٩٨٧ و ١٢٨ مليونا فى علم ١٩٨٦ .

وإذا عقدنا مقارنة بين بعض المؤشرات الرئيسية التى توضح نشاط بنوك القطاع العام التجارية الأربعة مجمعة فى يونيو ١٩٨٨ ومقارنة بيونيو ١٩٨٧ و يونيو ١٩٨٦ لوجدنا مايلى :

اولا ان نسبة القروض والسلفيات والخصم إلى إجمالى الميزانية بلغت ٤٣ ٪ فى علم ١٩٨٨ مقارنة بـ ٤٩ ٪ فى علم ١٩٨٧ و ٤٨ ٪ فى علم ١٩٨٦

ثانيا : ان نسبة الودائع إلى إجمالى الميزانية بلغت ٧٤ ٪ فى علم ١٩٨٨ مقارنة بـ ٧٣ ٪ فى علم ١٩٨٧ و ٧١ ٪ فى علم ١٩٨٦

ثالثا : ان نسبة القروض والسلفيات والخصم إلى إجمالى الودائع قد بلغت ٥٨ ٪ فى علم ١٩٨٨ مقارنة بـ ٦٧ ٪ فى علم ١٩٨٧ و ٦٧ ٪ ايضا فى علم ١٩٨٦

من كل هذه المؤشرات الرقمية الرسمية يتضح مايلى :

اولا : النمو المستمر لبنود ميزانية بنوك القطاع العام التجارية الاربعة فى علم ١٩٨٨ عما كان عليه فى علم ٨٧ و ٨٦

ثانيا : ان معدلات النمو مرتفعة وتتراوح بين ١٦ ٪ و ٣٥ ٪ وذلك يدل على إزدياد نشاط البنوك وإزدياد ثقة المواطنين فيها إذ ان النمو يتناول مجموع الميزانية والقروض والسلفيات والخصم والودائع والاستثمارات وحقوق المساهمين والمصروفات والإيرادات وصافى الربح ، اى انه نمو شامل لكافة بنود الميزانية .

ثالثا : ان بنوك القطاع العام بلا استثناء قد حققت ارباحا فى كل سنوات المقارنة وان مراكزها المالية وإحتياطياتها فى نمو مطرد .

رابعا : ان مجموع ميزانيات وقروض وودائع واستثمارات بنوك القطاع العام الاربعة التجارية يمثل ٧٥ ٪ من حجم النشاط المصرفى فى مصر ، وان البنوك الخاصة والمشتركة تمثل حوالى ٢٥ ٪ إلى ٣٠ ٪ من حجم النشاط المصرفى ، وان مؤشرات ميزانياتها التى سنفرد مقالا خاصا لها حينما تكتمل بياناتها تدل على ان ميزانياتها وقروضها وودائعها واستثماراتها وحقوق المساهمين فيها ايضا فى نمو مطرد .

وفى ختام هذا المقال بعد ان اوضحنا بالارقام مقارنة المراكز المالية لبنوك القطاع العام الاربعة كما سنوضح المراكز المالية فى مقال قادم لبنوك القطاع الخاص المشتركة ننصح الحكومة ومحافظ البنك المركزى بما ياتى لا لشىء إلا لان الاوضاع الاقتصادية سواء فى العالم او فى مصر تتطلب ديناميكية القرارات الاقتصادية لتتمشى مع الظروف النقدية والإئتمانية وهى :

اولا : حل مشكلة سداد قروض البنوك المصرية للمشروعات المشتركة والتى بلغت ما يتراوح بين ٣ مليارات و ٤ مليارات دولار وذلك بأن تعلن الحكومة والبنك المركزى سعرا متوسطا للدولار الامريكى بين ٨٤ قرشا و ٢٣٧ قرشا للدولار ، وفى رأينا ان هذا السعر يكون ١٥٠ قرشا للدولار تقوم الشركات المدينة بالسداد للبنوك على اساسه ، اما فرق السعر وهو حوالى ٨٨ قرشا للدولار فيمكن ان يتم سداده على مدة طويلة ولتكن ١٥ عاما وبدون فائدة او بفائدة رمزية حتى تتمكن الشركات من الإستمرار فى سداد الاقساط المستحقة عليها للبنوك وحتى تستطيع البنوك ان تقوم بتمويل المشروعات الجديدة .

ثانيا : ان ترفع سعر الفائدة المدينة والدائنة بمقدار ٢ ٪ تقريبا مما يشجع ويجتذب ودائع الافراد ومدخراتهم ويقلل العجز فى ميزان المدفوعات ويساعد على زيادة الاستثمار .

ثالثا : منع وزير الداخلية من الإدلاء بتصريحات اقتصادية فى دول الخليج العربى مما كان له اثر على الثقة المتوفرة فى البنوك المصرية لدى المصريين العاملين فى الخارج وان يقتصر عمل وزير الداخلية على الامن والامان وممارسة الهيلمان حتى يزداد إيماننا على إيمان وسلطاننا على سلطان وعنفواننا على عنفوان وان يبتعد عن الاقتصاد علشان خاطرى .

مصطفى كامل مراد

●○●

ضبـاط المـرور يتطـوعـون للانتقـام مـن الصحفـيين

نشط صغار ضباط المرور فى الأيام الاخيرة فى الانتقام من رجال الصحافة سواء أكانت صحافة معارضة او قومية وتعالت صرخات الصحفيين على صفحات الجرائد ـ مع باقى عباد الله الغلابة ـ من قسوة وغلظة رجال المرور خصوصا صغار ... [illegible] هو ما يريده وزير الداخلية زكى بدر واعتقد انهم مخطئون فى ذلك لان ما حدث فى مجلس الشعب يوم الاثنين المشهور وما قد يكون هناك من تجاوزات امر يخص مجلس الشعب ولا يجوز ابدا ان يعمل ضباط المرور على ايجاد عداوة بين الصحافة ووزير الداخلية ـ عداوة لا يقبلها الوزير ولا يريدها ولا تقبلها الصحافة ولا تريدها وكمثال عملى على ذلك كنت اقود سيارتى فى سلام بشارع الازهر عند تقاطعه مع شارع بور سعيد وكان الزحام شديدا ولاذا بأحد الأخوة ضباط المرور برتبة ملازم اول يوقف سيارتى من بين مئات السيارات لأن عليها بطاقة الصحافة ـ طلب رخصة السيارة فاعطيتها له ثم طلب رخصة القيادة وقال ان الصورة عليها تالفة وانها مزورة فتحملت الإهانة وقلت له ان معى البطاقة الشخصية بالاسم والصورة والباسبور بالاسم والصورة وكارنيه جريدة الأحرار بالاسم والصورة ولما ذكرت الأحرار [illegible] الألفاظ سامحه الله عليها وأصر على سحب رخصة السيارة ورخصة القيادة ثم سأل عن طفاية الحريق [illegible] ... وسألته من اين استرد هذه الرخص فقال [illegible] (روح دور عليها لما تقلب)

اتصلت بالاخ الكريم العميد [illegible] المرور [illegible] ... واسترد الرخص حولنى سيادته الى الرائد [illegible] الذى حولنى الى الرائد علاء محمد على فى الهيئة الذى حولنى بدوره الى الرائد محسن عطا الله بمديرية الأمن الذى حولنى مرة أخرى الى مرور [illegible] واستمرت العملية ٤ مرات ولا فائدة ثم ذهبت الى مرور [illegible] السرايات ثم العجوزة والى الآن لا اعلم اين الرخص وأين اذهب ... ورقم ايصال سحب الرخصة هو ٨٣ ـ ٢٠٤ ادارة مرور القاهرة والساحب ملازم اول سيد على السيد ولم يذكر فى ايصال السحب تاريخ يوم السحب امعانا فى التعذيب .

ارجو ان لا تكون هناك اى تعليمات من وزارة الداخلية بسوء معاملة الصحفيين

محمود فوزى
عضو مجلس رئاسة حزب الاحرار

الممارسات غير المشروعة فى ندوة اليوم

.. يعقد المعهد الفكرى لجريدة شباب الاحرار ندوته الاسبوعية بعنوان « الممارسات غير المشروعة » يحضر الندوة قيادات وممثلو نقابة المحامين والصحفيين .. ويدير الندوة محمد فريد زكريا رئيس مجلس ادارة الجريدة وذلك مساء اليوم الاثنين الساعة الرابعة والنصف

كلمـة عتـاب

« بقية المنشور ص ٤ »

ان الحكومة قد ضاعفت الاسعار اثناء انشغال المعارضة (بالبيانات) .. وتقوم بتنفيذ طلبات البنك الدولى .. والشعب اصبح يصرخ من الاسعار .. ويرتجف من الاعتقال .. والمسرحية مازالت قائمة .. ثم تجد من يقول انها الديمقراطية سجلوا اسماءكم يا شباب فى بطاقات الهلهلية .. الصد الانتخابية !

● ستكون فى الاسواق بعد يومين جريدة شباب الاحرار والتى تحمل مفاجأة جديدة .

فقاقيع :

* بعد الاحداث الاخيرة اصبح يكره اغانى ام كلثوم ـ وخاصة اغنية صعبان عليا جفاك !!

* الصديق ايمن نور .. نحن معك .. النضال طويل .. لن يؤثر علينا نباح الكلاب .. نحن فى انتظارك !!

* التهانى لإستاذنا مصطفى أمين بميلاده .. واساله العلاج لحكومة امت الصحافة وعقول بعض كبار الصحفيين !!

محمد فريد زكريا
الامين العام المساعد للحزب

الأهلى بجماهيره يرد اعتباره ويهزم الأوليمبى ١ ـ صفر

عـلاء وهـانى وصديق .. وحليمـو والكـاس .. أبـرز اللاعبين

علاء ميهوب

هانى رمزى

وسط عدد قياسى من الجماهير لمباريات الدورى هذا الموسم ... اضاف الأهلى ثلاث نقاط غالية لرصيده بالفوز على الاوليمبى بهدف نظيف احرزه هانى رمزى ظهير الاهلى .. فى اخر دقيقة من الوقت الاصلى للشوط الاول ... فقد احتشد اكثر من ٩٠ الف متفرج اهلاوى فى استاد القاهرة لمؤازرة فريقهم فى الوقت الحرج من مسابقة الدورى ... واثبتت الجماهير حسها الواعى .. وتفهمها لحاجة فريقها للتشجيع .. فتدفقت على الاستاد .. ولم تبخل بهتافاتها .. فتحسن اداء الاهلى جدا عما كان عليه فى الاسابيع القليلة الماضية .

بهذا الفوز يكون الاهلى قد ثأر لهزيمته من الاوليمبى فى الدور الاول بالاسكندرية .. وتجاوز كبوة الهزيمة امام المصرى فى الاسبوع الماضى .. والاهم من هذا كله انه احتفظ بصدارة الدورى بصرف النظر عن نتيجة مباراة السويس مع الزمالك التى مثلت « الاحرار » للطبع قبل بدايتها .

ورغم ان الاهلى فاز بهدف يتيم .. الا ان جماهيره خرجت راضية عن اداء فريقها وهو ما جعلها تطمئن الى امكانية احتفاظه بالصدارة حتى نهاية المسابقة ... وقد نال علاء ميهوب وهانى رمزى وصديق الجمال النصيب الاوفر من هتافات الجماهير .. فقد استرد علاء مستواه العالى كضابط ايقاع الأهلى وصانع العابه .. واحرز هانى رمزى هدف الفوز الغالى .. وكان صمام امن امام هجمات الاوليمبى المرتدة .. اما صديق الجمال فقد بدأ يضع اقدامه على سلم النجومية .. وقد تلاعب بدفاع الأوليمبى واخترقه عدة مرات ومرر العديد من الكرات العرضية لـزمـلائـه لكنهم لم يحسنـوا استغلالها ... وفى المقابل لعب حليمو حارس الأوليمبى مباراة كبيرة وانقذ فريقه من هزيمة ثقيلة .. كما برز « الكاس » بتحركاته الواعية فى قيادة هجمات الأوليمبى المرتدة وصادفه سوء حظ فى الكرة التى سددها وارتطمت بالقائم .

اشـتعل صـراع البقـاء بين « المقاولون » والمنيا والأوليمبى

ازداد صراع البقاء اشتعالا وتقاربت المسافات بين ٣ فرق تجاهد من اجل البقاء .. وذلك بعد نتائج مبـاريـات الاسبـوع رقم ٢٠ للمسابقة ... فقد فاز فريق الترسانة بهدف نظيف على « المقاولون » احرزه جمال الشابورى فى الدقيقة الاولى للمباراة .. ليرتفع رصيد الترسانة الى ٢٩ نقطة ويعود لمنافسه فريق الاسماعيلى على المركز الرابع .. اما فريق « المقاولون » فقد تجمد رصيده عند ٢٠ نقطة .. وهو يعتمد على مباراة المريخ يوم السبت القادم

وفى بورسعيد اضـاف فريق المريخ ـ اخيرا ـ نقطة خـامسة لرصيده بتعادله السلبى مع فريق المنيا الذى ارتفع رصيده الى ١٩ نقطة .. وكل امله ان يهزم الاتحاد فى الاسبوع القادم .. ليتجاوز منطقة الخطر .

وفى الاسكندرية نجح فريق الاتحاد فى اضافة اغلى ثلاث نقاط لرصيده هذا الموسم بالفوز على الاسماعيلى ٢/١ .. ليرتفع رصيد الاتحاد الى ٢٤ نقطة ويدخل منطقة الامان تماما .

وفى المحلة نجح فريق المصرى فى العودة بنقطة بالتعادل السلبى مع فريق المحلة .. ليدعم مركزه فى المركز السادس .. بينما احتفظ فريق المحلة بالمركز الثالث دون مزاحمة .

بهذه النتائـج اصبح فـريق الاوليمبى اقوى الفرق المرشحة للهبوط فقد تأخر للمركز قبل الاخير بفارق الأهداف عن فريق المنيا « العاشر » ولكل منهما ١٩ نقطة

الرياضة

يقدمها : عبدالرحمن فهمى

قصة لآخر صفقات الاتحاد ... الخاسرة

عادل عبد المنعم (١٠ آلاف جنيه) لماذا وعندنا خالد مصطفى ؟ !

الاسكندرية ـ من « اميمة شكرى » :

الدورى العام قرب على النهاية ليتحدد الصاعد من الهابط مع معرفة البطل كل الاندية تلعب الان مبارياتها بكل جدية على طريقة مباريات الكئوس الاهلى والزمالك يلعبان من اجل البطولة والاتحاد السكندرى حتى المريخ يكافحون من اجل البقاء وان كان المريخ قد عرف مصيره الا ان الاتحاد حاله « لايسر عدو ولا حبيب » فصفقاته دائما خاسرة لاينظرون الى ابنائهم ويعملون مثل (القرع) الذى يمد ذراعه الى الخارج .. حتى لو دفعوا الكثير .. وعادة الاندية الواعية تشترى اللاعب الصاعد الواعد او على الاصح ـ الناشىء الذى سيعطى لسنوات وسنوات

اما ان تدفع مبالغ ضخمة فى لاعب تخطى الثلاثين وهو عادل عبد المنعم حارس مرمى المصرى فهذا كلام غير مقبول بالمرة . قيل ان هذه الصفقة كلفت النادى عشرة الاف جنيه . وقيل ثلاثة الاف جنيه واربع مباريات حبيه ولكن القول الاول هو الارجح .. وقيل دفاعا عن هذه الصفقة الكبيرة ان النادى لم يدفع مليما .. فقد دفع المبلغ رئيس ناد قاهرى كبير .. مع العلم بان النادى المصرى رأى ان عادل عبد المنعم (٣١ سنة) قد اعطى كل ماعنده فاعطوه استغناء بلا مقابل ليحتضنه نادى الاتحاد السكندرى بلا داع وعنده حارس مرمى دولى (خالد مصطفى) بل عنده حارس مرمى ناشىء (حسام عثمان) لو اخذ فرصته فى المباريات الكبيرة لكان له شأن اخر .. ترى كم موسما سيلعبه عادل عبد المنعم فى الاتحاد ، فهل فى العمر بقية ؟!..

ولكن المسئولين بالاتحاد دائما لاينظرون لابعد من تحت اقدامهم

هل تعلمون سرا اذيعه لاول مرة وهو ان عصام بهيج المدرب القاهم الذكى رفض عرضا بشراء ثابت البطل اثناء جلوسه الطويل على دكة الاحتياطى .. كما رفض صفقة جمال حمزة لاعب الترسانة (٢٧ سنة) رغم انه صاحب خبرة طويلة بالملاعب .. لان عصام يرى ان اشبال النادى اولى بأخذ الفرصة .

اما نادى الاتحاد الذى يجب ان نسميه نادى (المختلط) اذ يضم خالد مصطفى وسمير فوزى (اهلى) صالح درة وسيد عبد العـال (زمـالـك) مصطفـى نجـم (فلسطين) ثم عادل عبد المنعم ـ هذا الفريق اصبح عيبه الاول افتقاد الروح القتالية ولولا العلاقات الطيبة بين نادى الاتحاد والمحلة لما انتهت المباراة بالتعادل .

محمد سعد عقوبة فى انتظاره

تعجب الناس جميعا ان احتياطى الاهلى فى مباراته مع المصرى فى بـورسعيد اربعـة فقط .. وليس خمسة .. اتضح ان محمد سعد رفض ان يكون احتياطيا .. واصر ان يلعب المباراة او لا يخلع ملابسه اصلا .. قرر فايسا الا يخلع ملابسه ومن المنتظر ايقافه حتى نهاية الموسم .. الجوهرى يريد ان يتدخل لرفع الايقاف عنه نظرا لحاجة المنتخب اليه .

أسرار من الملاعب

● محمد ابو الفضل الجيزاوى المحامى المعروف .. رفع قضية امام مجلس الدولة يطلب الحكم ببطلان اجراءات انتخابات النادى الاهلى .. على غرار القضية التى رفعها عبد الباقى مرزوق مدرب الهوكى بنادى الزمالك ترى هل تـعـاد الانتخابـات فى النـاديين الكبيرين ؟ ؟

● يوم ١٥ مارس الحالى .. ستصدر ادارة الكسب غير المشروع قرارا بوضع احد الاتحادات الرياضية تحت الحراسة .. التحقيق جار مع مدير الاتحاد منذ اسبوعين ..

● السر فى هزائم الترسانة الاخيرة المتتالية .. ترجع الى تصريح لرئيس النادى يشيد فيه بالمدرب قائلا : « انتم عاوزين ايه ؟ ؟.. ما هو فى المركز الرابع بعد القوتين الاعظم والمحلة .. ما هو المطلوب منه اكثر من هذا ؟ ؟

● مذيع مباراة هامة عندما انهزم فريق كبير فى شبه مفاجأة مذهلة قبل نهاية المباراة بتسعة دقائق لم ينفعل .. بل اصيب بدهشة وخيبة امل .. رغم ان فرصة ناديه اصبحت كبيرة .. بعد هذه النتيجة المفاجئة .. قيل انه خشى من الاتهام بالتحيز وقيل ان النتيجة حقيقة فى صالح ناديه ولكنها فى غير صالحه هو .. اذ انه المرشح الاول لتولى شئون الكرة فى الموسم القادم .. بشرط الا يحتفظ ناديه ببطولة الدورى !

● مشجع اهلاوى كان يجلس فى مدرج زملكـاوى خلال مباراة الزمـالـك والمقاولين .. اعترض على قرار الحكم باحتساب ضربة حرة مباشرة للزمالك .. فلم المتفرجون ونزلوا فوقه ضربا .. لان الزمالك لم يكن قد احرز هدفه بعد والاعصاب متوترة .. انقذه ضابط شرطة واخرجه من المدرج ليجلسه فى مكان اخر بعيد .

● صدق اولا تصدق .. مجلس ادارة نادى الزمالك لم يوقع بعد على عقد عصام بهيج الذى يعمل منذ عامين بلا اى سند قانونى !

صغار الزمالك كسبوا معركة المحلة

سلطـان : أولادى .. مستقبل فريق الزمالك

كتب زكريا خضر :

شهدت مدينة المحلة مظاهرة بيضاء يوم الاثنين الماضى لجماهير الزمالك التى استمتعت بمباراة القمة والبطولة بين الأهلى والزمالك تحت ١٧ سنة فى بطولة الجمهورية للناشئين والتى حسمها فريق الزمالك لصالحه بضربات الجزاء الترجيحية ٥/٤ بعد انتهاء الوقت الأصلى للمباراة بالتعادل بدون اهداف .

لعب اشبال الزمالك المباراة وقد وضح عليهم التصميم على الفوز فسادوا شوط المباراة الأول وهددوا الأهلى اكثر من سبع مرات خلال هذا الشوط من بينها ثلاثة انفرادات ولكن طارق سليمان حارس مرمى فريق الاهلى وقف بالمرصاد لمهاجمى الزمالك وحال دون التهديف رغم خطورة الهجمات وهمست جماهير الزمالك « ثابت البطل حقق التعادل فى قمة الكبار وطارق سليمان فعل نفس الشىء فى قمة الصغار » .

وفى الشوط الثانى كاد الحال يتغير ويخرج الاهلى فائزا بالمباراة وخاصة بعد التغيير الناجح الذى اجراه الجهاز الفنى بنزول حمدى البطران بدلا من شريف بيومى الذى ملأ خط الوسط بالحركة والحيوية فساد الاهلى معظم فترات الشوط الثانى ولكن بدون فاعلية او خطورة حقيقية على مرمى الزمالك لينتهى الوقت الأصلى بالتعادل بدون أهداف والطريف ان المباراة شهدت فى شوطها الأول خشونة من لاعبى الفريقين نتيجة للحماس الشديد واهمية المباراة فكانت وجه شبه آخر من مباراة قمة الكبار بين الزمالك والأهلى .

وظلت الأنفاس محتبسة حتى جاءت ضربة الترجيح السابعة عندما اخفق موفق احمد فى التسجيل للأهلى ونجح أسامة عبد الله فى تسجيل هدف الترجيح والبطولة للزمالك فانطلقت الأغانى من جماهير الزمالك !

ومن اكثر الذين سعدوا بنتيجة هذه المباراة غانم سلطان مدرب فريق الزمالك تحت ١٧ سنة الذى تحدث والدموع تملأ عينيه من شدة الفرح « لم يذهب تعبى سدى ولم يكن فوزنا بالبطولة سوى حقنا وخاصة ان هذا الفريق يعتبر دعامة الزمالك والذى سيعتمد عليه خلال السنوات القادمة ويضم عددا كبيرا من اللاعبين الموهوبين ذوى الكفاءات الفنية العالية ويشكل معظم هذا الفريق القوة الضاربة لفريق الزمالك تحت ١٩ سنة كما يضم لاعبين ضمن الفريق الأوليمبى وكان من الممكن ان نفوز بالمباراة فى الشوط الأول الذى ضاع فيه اكثر من فرصة ذهبية ولكن ضربات الترجيح انصفتنا وتوجت جهدنا فقد لعبنا هذا الموسم ٣٢ مباراة احرزنا خلالها ١٣٣ هدفا ودخل مرمانا هدفان فقط !

المذيع طـارق يحيى :

قذيفتى فى مرمى المقاولون .. أغلى هـدف فى حياتى

خرج طارق يحيى من الملعب عقب صفارة الحكم فى مباراة الزمالك والمقاولون فى زفة عريس .. وهتفت الجماهير طارق ... طارق فهو صاحب الهدف الغالى الذى زرع الامل فى قلوب جماهير الزمالك .. وعلى سجادة الصلاة بجوار غرفة خلع الملابس باستاد القاهرة ادى طارق يحيى صلاة الشكر لله ثم كان هذا الحوار معه

●● .... ؟

● اعتبر الهدف الذى احرزته اليوم فى مرمى المقاولون اغلى هدف فى حياتى وسوف اعتز به ما حييت لانه خطوة كبيرة نحو بطولة الدورى وجاء فى مباراة مصيرية بالنسبة لفريق الزمالك .. وقبل بداية المباراة دعوت الله ان يوفقنى فى التهديف وقد استجاب

●● .... ؟

● جمال جودة من احسن اللاعبين فى مصر ويتميز بصفات المهاجم القناص والذكى ويستخدم دهاءه فى اختيار الاماكن ولهذا تأتى أهدافه مفاجئة وقاتلة وانا من اشد المعجبين به .

●● .... ؟

● القائل بأن طارق يحيى لاعب محلى يظلمنى لاننى لم احصل على فرصتى فى المنتخب وفى معظم المباريات التى شاركت فيها لعبت نصف ساعة او ربع ساعة فى نهاية كل مباراة وهذه المدة لا تكفى كمقياس للاداء والدليل عندما اخذت فرصتى كاملة فى دورة البحر الابيض المتوسط اشاد بى الجميع وأديت مباريات ممتازة مع المنتخب القومى !

●● .... ؟

● من حق اى لاعب ان يؤمن مستقبله لان الاداء على البساط الاخضر عمره قصير ولهذا فكرت فى مجال العمل بالإذاعة كمذيع لحبى الشديد لهذا العمل وبدأت بالفعل فى دورة تدريبية لمدة ثلاثة اشهر بالاذاعة

●● .... ؟

● حمادة عبد اللطيف ورضا عبد العال من افضل اللاعبين الذين ارتاح لادائهما ويتميز كل منهما بالتمريرات الدقيقة الذكية التى تساعدنى فى الملعب .

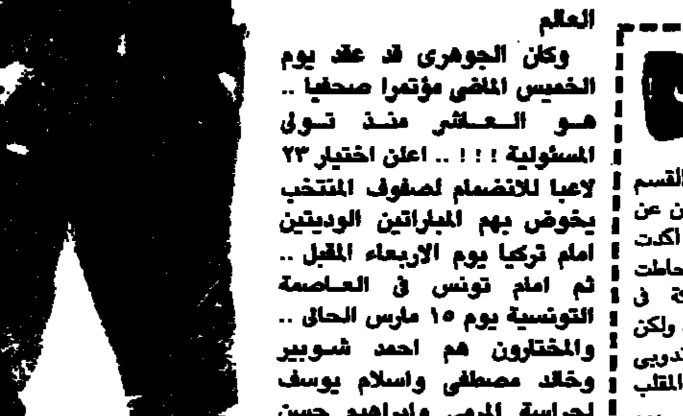
●● .... ؟

● بعد مباراة المقاولون وهزيمة الاهلى على يد جمال جودة تضخم الامل فى البطولة بالنسبة لفريق الزمالك وسوف نؤدى المباريات المتبقية بطريقة « حيـاة .. او موت » ! !

طارق يحيى

المنتخب القومى يتطلع لمصالحة جماهيره على حساب تركيا

الأسـباب الحقيقيـة لعـدم ضم ثابت البطل للمنتخب !



ثابت

يؤدى الفريق القومى الكروى مرانه صباح وظهر اليوم (الاثنين) فى اطار استعداداته لمباراة فريق تركيا الدولية الودية .. والتى تقام بعد غد (الاربعاء) وتاتى فى اطار مباريات المنتخب المصرى التجريبية استعدادا لمباريات تصفيات بطولة الامم الافريقية ويؤدى الفريق مرانا خفيفا صباح غد (الثلاثاء) .. يعلن بعده محمود الجوهرى اسماء اللاعبين الذين يبدأون مباراة تركيا .... والتى يامل الجهاز الفنى والادارى للمنتخب تحقيق نتيجة طيبة فيها لمصالحة الجماهير المصرية بعد العرض الهزيل للفريق امام منتخب المانيا الشرقية قبل بضعة اسابيع ... والفريق التركى ليس سهلا .. على العكس فنتائجه تضعه قبل منتخب المانيا الشرقية .. ويكفى ان تركيا كسبت الفريق الالمانى ٣/١ فى اسطنبول فى اطار مباريات المجموعة الاوروبية الثالثة لتصفيات كاس العالم

وكان الجوهرى قد عقد يوم الخميس الماضى مؤتمرا صحفيا .. هـو الـعـاشر منـذ تـولى المسئولية ! ! ! .. اعلن اختيار ٢٣ لاعبا للانضمام لصفوف المنتخب يخوض بهم المباراتين الوديتين امام تركيا يوم الاربعاء المقبل .. ثم امام تونس فى العـاصمة التونسية يوم ١٥ مارس الحالى .. والمختارون هم احمد شوبير وخالد مصطفى واسلام يوسف لحراسة المرمى وابراهيم حسن والمحمدى صالح وربيع ياسين وفوزى جمال وحمادة صدقى وهانى رمزى وناصر الجبرونى وصابر عيد لخط الظهر وياسر فاروق وطارق سليمان وخالد عيد وفكرى الصغير وعلاء ميهوب وهشام عبد الرسول واحمد الكاس وايهـاب جلال وحسام حسن والمشالى وحمامة ومحمد عبد الجليل لخطى الوسط والهجوم .

وقد خلت القائمة من اسماء لاعبى الزمالك لتفرغهم لمباراة فـريقهم امـام نـادى المـوردة السودانى فى دور ٣٢ لبطولة افريقيا للاندية ابطال الدورى .. والتى ستقام بالقاهرة يوم ١٧ مارس الحالى . كما خلت القائمة من اسم محمد رمضان لاصابته .. ولم يشمل الاختيار ثابت البطل حارس مرمى الاهلى الذى استعاد مستواه العالى فى الفترة الاخيرة وهو مايشكل علامـة تعجب كبرى ! ! خاصة وان ثابت الان فى مستوى يجعله افضل حارس مرمى فى مصر حاليا ! ! ... ايضا لم يشمل الاختيار « البلعـوطى » حارس مرمى المحلة الاساسى .. فى الوقت الذى كانت النية تتجه لضم سامى عبود حارس المحلة الثالث ! ! !



اذا عرف السبب !

دورة الترقى للصعود الى القسم الممتاز للدورى العام والتى اعلن عن جدول مبارياتها مؤخرا ، اكدت بعض الشواهد ان اللجنة احاطت احد الاندية الستة المشاركة فى الدورة برعاية واهتمام ملحوظ ولكن [بصنعة لطافة] .. بعض مندوبى الانـديـة الـذين شربـوا المقلب تساءلوا : لم كل ذلك ؟ ؟ لا ولكن اذا عرف السبب بطل العجب حيث ان احد المسئولين بالنادى وهو حكم دولى سابق كان قد اعلن عن محاربة بعض اعضاء المجلس الحالى لاتحاد الكرة فى الانتخابات القادمة فرأت اللجنة استرضاءه خاصة ان اللجنة تضم بين اعضائها من رشح نفسه ايضا لهذه الانتخابات .

●○●

حسنين ومنسى .. مرة أخرى !

حسنين محمد حسنين سكرتير عام نادى المريخ والعاشق للاضواء التى انحسرت عنه مؤخرا نظرا للموقف المتدنى لفريقه بدأ فى مداعبة الاضواء من جديد من خلال المشاركة فى احتفـالات المصرى بانتصاراته وآخرها لقاء الأهلى ..

حسنين يتعقب بذلك خصمه اللدود درويش منسى وكيل المريخ السابق الذى ترك له الجمل بما حمل ليتدهور النادى من بعده ويسارع محافظ بورسعيد لتعيينه عضوا بمجلس ادارة النادى المصرى الذى انعش خزانته الخاوية ! !

حمادة دفع « الدولارات » ولم يحصل على الاستغناء !

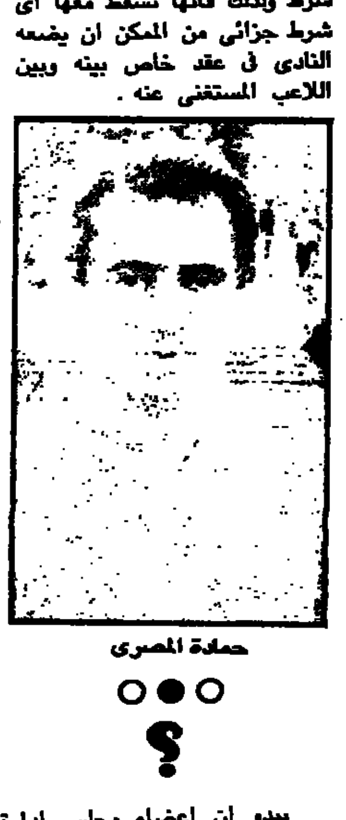
على الرغم من موافقة مجلس ادارة النادى الاهلى بالسماح للاعب حمادة المصرى لاعب الفريق الاول لكرة القدم بالسفر الى قطر للعب هناك لمدة اربعة اشهر بعد ان قام اللاعب بسداد ٣ آلاف دولار ثمنا للاستغناء المشروط بناء على رغبات النادى نفسه الا ان مدير النادى مارس مهمته فى عرقلة الامور كيدا فى اعضاء جهاز الكرة بالاضافة الى تسرب بنود الاتفاق السرية بين اللاعب والنادى الى الصحف .. حمادة المصرى الذى يناصره بعض اعضاء مجلس الادارة اكد ان عملية التاجيل التى يمارسها المدير من شانها اضاعة الفرصة عليه خاصة انه مجمد داخل صفوف الفريق ولاتبدو امامه اى بارقة امل فى تحسين وضعه داخل النادى .

بالمناسبة اكد احد المستشارين القانونيين للنادى ان الزام اللاعب بالعودة مرة اخرى للاهلى فى بداية الموسم القادم غير قانونى بالمرة حيث ان الاستغناءات المعمول بها بالاتحاد المصرى للكرة غير مشروطة بأى شرط ولذلك فانها تسقط معها اى شرط جزائى من الممكن ان يضعه النادى فى عقد خاص بينه وبين اللاعب المستغنى عنه .



حسام والمجرى





حمادة المصرى

فى مقارنة سريعة بين الحكم المجرى ومحمد حسام .. كان هناك اجماع على ان حسام كان خيرا من الحكم المجرى بمراحل .. رغم ان مباراة الأهلى والمصرى اكثر اشتعالا من مباراة القمة .. كانت بورسعيد كلها متحفزة .. وكان الأهلى يلعب المباراة بكل ما أوتى من قوة كأنها مباراة كأس .. رغم ذلك اخرج محمد حسام الكارت الأصفر خمس مرات منذرا خمسة لاعبين ولم يتردد لحظة فى اخراج الكارت الأحمر لطرد النجمين الكبيرين للناديين المتبارزين بناء على ما قرره حامل الراية ـ على فكرة حامل الراية هو عبد الستار حارس مرمى المحلة زمان وهو حكم درجة ثانية ويتنبأ له الجميع سواء على تنديل او الحاج مصطفى كامل محمود او محمد حسام بمستقبل كبير فى التحكيم لجرأته وشجاعته ـ فى الوجه الآخر رأى الحكم المجرى بعينيه اشتباك ثابت البطل مع جمال عبد الحميد بدون كرة ولم يفعل شيئا .. عمار يا حكام مصر .. ولكن هل من الممكن ان يديروا مباريات الأهلى والزمالك رغم كل ذلك .. !! لا .. لانهم لايلبسون (برنيطة) .. اقترح رجل خفيف الظل بعمل مكياج لأحد حكامنا .. [وضع احمر خدود واحمر شفايف]! .. ليبدو اجنبيا .. لتمر المباراة على خير ثم نقول للجمهور بعد المباراة ما رايكم فى الحكم .. هايل .. طيب ايه رايكم انه فلان .. ابن .. فلان ! !

○●○

؟

يبدو ان اعضاء مجلس ادارة النادى الأهلى متفقون تماما على الا تفوتهم اى سفرية فى مقابل عدم نجاح مسعى البعض منهم لاعادة نظام الحصول على بدلات سفر خلال البعثات التى يرأسونها فى الخارج وهو القرار الذى اتخذ فى ظل سياسة « التـرشيـد » فـاصبحت كـل « سفرية » بها عضوان من مجلس الادارة بدءا من رحلة السباحة التى رأست بعثتها هدى لطفى وسافر عمرو علوانى كطبيب رغم كثرة الاطباء العاملين بالنادى اما رحلة الطائرة فعلى الرغم من سفر حسنى غانم رئيسا للبعثة الا ان الجميع فوجىء بتعيين حمدى الكنيسى رئيسا لبعثة السيدات على الرغم من ان البطولة واحدة ومقامة فى تونس فى فترتين متزامنتين !

خـواطـر ريـاضيــة

● منذ ايام وصل تصديق الجهة الادارية على نتيجة انتخابات مجلس ادارة نادى هليوبوليس .. وصل التصديق يوم الخميس قبل الماضى على وجه التحديد .. اى بعد اجراء الانتخابات بشهر واسبوع ! ! .. وطوال هذه الفترة كان نادى هليوبوليس ـ رسميا ـ من غير مجلس ادارة ! ! .. منتهى الاستهتار والعبث ! ! .. رغم ان هذا التصديق مجرد اجراء روتينى وهو وضع غريب لم يتعرض له ناد من قبل .. فهناك قرارات عاجلة لابد من اتخاذها وهناك شيكات يجب ان توقع ومراسلات يجب ان تصرف ومخاطبة مع جهات رسمية لامور عاجلة .. كيف يترك ذلك ومجلس الادارة القديم انتهت صلاحيته باجتماع الجمعية العمومية ومجلس الادارة الجديد لم يتم تصديق الجهة الادارية على صحة انتخابه ! ! !

بعض ابناء هليوبوليس تحمسوا .. او قل تجسسوا .. لمعرفة السبب .. طافوا بالمسئولين بدءا من مديرية الشباب لمحافظة القاهرة حتى المجلس الاعلى .. لمعرفة (سر شويبس) ! ! الجديد ! ! فقالوا لهم كلاما مضحكا : « نحن ننتظر اختيار الاعضاء الثلاثة المعينين لنصدر القرارين معا ! » .. وهى حكاية اكثر غرابة ! ! فعادة التصديق على محضر اجتماع الجمعية العمومية لاقرار صحة الانتخاب لاينتظر الاخذ والرد فى موضوع الاسماء المعينة .. طول عمر الامور تسير على هذا المنوال ... التصديق على محضر الانتخاب اجراء روتينى يتم فى اليوم التالى للجمعية العمومية ..

ثم سؤال اخر .. طيب لماذا لم تصدروا قرار المعينين الثلاثة حتى الآن وقد مضى وقت طويل بلا داع ، فكان الرد واين مقترحاتكم ؟! ، الجواب على ذلك ان الوزير فؤاد سلطان ارسل كشفا باسماء عشرة اعضاء لتختار المحافظة من تريد . لان الوزير مستعد للتعاون مع اى شخص يبغى المصلحة العامة وليس له شلة معينة .. فكان الرد « اه .. انتم ارسلتم طلباتكم للمحافظ ! ! طيب اسالوه بقى عليها ! ! »

ويبدو ان هناك صراعا ما على الاختصاصات بين المحافظة والمجلس الاعلى للشباب والرياضة ولكن ماذنب الاندية ..

ولكن بعض الذين تحمسوا او قل تجسسوا .. عرفوا حكاية اغرب .. قائمة الاسماء المقترحة التى قدمها الوزير رئيس النادى خلت من اسم المستشار عادل صدقى شقيق رئيس الوزراء الدكتور عاطف صدقى وهناك توجيه معين بضرورة تعيينه .. حتى ان الدكتور عبد الاحد جمال الدين قال : « واتسمعنى شقيق رئيس الوزراء .. شقيقى ـ شقيق الدكتور عبد الاحد ـ اولى بالتعيين على طريقة جحا اولى بلحم طوره » ! !

هل عرفتم « سر شويبس » الجديد ! !

● مطلوب من (البيه الدكتور) مع الاعتذار لاحمد زكى بطل فيلم (البيه البواب) ! ! مطلوب معرفة كم تكلف الفريق القومى لكرة اليد الذى اشترك فى تصفيات كأس العالم لكرة اليد فى فرنسا منذ اسبوعين .. لقد قضى هذا الفريق شهرا فى المانيا و ٢١ يوما فى روسيا و ١٥ يوما فى البرتغال ثم سافر الى تركيا بعد ذلك .. ترى كم ثمن تذاكر السفر لفريق كامل بمدربيه واداريه والمدلكين والاطباء وكم بدل سفر واقامة .. (والذى منه) .. وهذا البند الاخير الذى منه اهم من كل البنود السابقة ! .. لقد تكلف الاعداد على احسن الفروض مالايقل عن ثلاثة ارباع مليون جنيه ! !

ثم السؤال : ماهى نتائج هذا الفريق ؟ ! .. انهزم من (طوب الارض) بفرنسا ! ! لم يفز الا على الكويت التى لم تعرف لعبة كرة اليد الا منذ مدة وجيزة .. وسافر الفريق الكويتى لمجرد الاحتكاك وهو يعلم سلفا انه لن يفوز فى اية مباراة فالكويت بلد غنية مستعدة للدفع من اجل الاحتكاك والتعلم .. لذا احتل فريقنا المركز قبل الاخير قبل الكويت .. وانهزم حتى من النرويج التى لم تفز فى اية مباراة الا فى مباراتنا ... ! ! مجاملى لاتحاد كرة اليد « الذى نشر اللعبة فى الاقاليم ! ! بدليل ان نادى بورسعيد فاز بالبطولة ! ! » فاز على الأهلى والزمالك لذلك تجد الناديين الكبيرين يناصبان البيه الدكتور العداء « ! ! هكذا كانت الصحف ـ الاهرام والوفد ـ ترد على هؤلاء .. مارأيكم فى نتائجنا فى تصفيات كاس العالم ! ! يطلوا التهويج

على العموم نحن فى انتظار قرار (البيه الدكتور) بشأن لاعبه احمد عبد الحليم صاحب الفضيحة ايامنا فى فرنسا مما اضطر عادل القيعى رئيس البعثة الى العمل على ترحيله الى القاهرة رأسا قبل مباراة النمسا .. فرفض اللاعب السفر وايده فى ذلك باقى الفريق .. فقام القيعى بترحيل الفريق كله ! !

ونحن ايضا فى انتظار قرار جهاز الرياضة فى هذه الرحلة بعد ان كتب الصديق عبد المنعم وهبه (تقريبا بالحبر الاسود) عما حدث بصفته شاهد عيان ! ! تحول الى شاهد (عيان) يوضع شدة على الباء .. من هول ما رأى ! !

شبهة جنائية فى وفاة عبد الناصر ٥

د . الصاوى حبيب طبيب خاص عبد الناصر يروى اسرار اللحظات الاخيرة فى حياة عبد الناصر

لماذا لم ينقل عبد الناصر على الفور الى غرفة العناية المركزة بالمعادى ؟

طبيب عبد الناصر ينكر وجود غرفة انعاش فى مصر كلها عام ١٩٧٠ والوثائق تكذبه !

توقف الدكتور الصاوى حبيب طبيب عبد الناصر فى الحلقة السابقة من شهادته الى الكاتب الصحفى جمال سليم فى كتابه الجديد « شبهة جنائية فى وفاة عبد الناصر » الصادر عن دار الصاوى للنشر .. توقف عند لحظة استدعائه الى الرياسة بعد ظهر يوم الاثنين ٢٨ سبتمبر سنة ١٩٧٠ حيث قال :

استدعيت الى بيت عبد الناصر حوالى الساعة الثالثة والنصف او الثالثة و ٤٥ دقيقة بعد ظهر يوم الاثنين ٢٨ سبتمبر سنة ١٩٧٠ .

واستطرد طبيب عبد الناصر يقول :

- قالوا لى ان الريس عاوزك ، طبعا كان اللى بيتكلم ويبلغ ليس الرئيس . وعلى كل حال فقد نزلت وكان برضه الدكتور منصور فايز والدكتور زكى الرملى .

□ ويعلق المؤلف جمال سليم فى هامش الكتاب على جملة « ويرضه » وما اذا كان طبيب عبد الناصر يعنى بها ان الدكتور منصور وزكى الرملى قد استدعيا ايضا ؟ ويقرر الكاتب بأنه من الثابت استدعاء هذين الطبيبين (منصور فايز وزكى الرملى) تم من قبل بيت الرئيس عبد الناصر ويطلب من د . الصاوى نفسه . أى ان الدكتور الصاوى حبيب عندما وصل الى بيت الرئيس بعد ظهر يوم ٢٨ سبتمبر سنة ١٩٧٠ لم يأت برفقته (برضه) د . منصور فايز ود . زكى الرملى كما يحاول إيهامنا ، لانه اولا لم يأت فى حاجة الى طلبهما وهو بعد لايعرف مدى خطورة حالة الرئيس .. ولأنه ثانيا يكلف من قبل الرئاسة او الرئيس بطلبهما .. وثالث : أنه من الثابت ان طلب هذين الطبيبين تم بناء على طلب د . الصاوى نفسه وذلك بعد ان تبين خطورة حالة الرئيس - كما يدعى - ورابعا ان استدعاء الطبيبان تم بعد اكثر من نصف ساعة من وصول الدكتور الصاوى حبيب .

الاثنين ٢٨ سبتمبر سنة ١٩٧٠

وقالوا لى الريس عاوزك وطبعا اللى كان بيتكلم ويبلغ ليس الرئيس وعلى كل حال فقد نزلت وكان برضه الدكتور منصور فايز والدكتور زكى الرملى .

س : متى وصلت الى بيت الرئيس جمال عبد الناصر هل وصلت حوالى الرابعة او بعد الرابعة

ج : لا وصلت قبل الساعة الرابعة انا يمكن وصلت بالكثير وبادوب لقيته لابس فعلا البيجامة وقاعد فى السرير .

س : كان قاعد تعبان ؟

ج : طبعا قال لى : انا حسيت بتعب فى المطار تعب شديد وجيت بإحس بضربات القلب وطبعا لاول وهلة كان يبدو ان الموقف خطير .

س : من كان معك ومعه فى حجرة نومه ؟

ج : المدام (يقصد تحية هانم حرم الرئيس عبد الناصر)

س : الم يكن الدكتور منصور فايز قد وصل بعد ؟

ج : لا الدكتور منصور وصل بعدى بربع ساعة والدكتور زكى الرملى اتأخر ولذا طلبت استعجاله عن طريق سكرتيرية الريس فجاء بعد حوالى ١٠ دقائق .

س : هل قدمتم اليه شيئا ليأكله او يشربه ؟

ج : على ماأعتقد اخذ كوب عصير قدمته له المدام والمدام هى اللى كانت موجودة ولا اذكر احدا من الاولاد لكنى اذكر ان المدام هى التى رأيتها والموقف زى ماانا فاكر كان يدعو الى الخوف من الدقيقة الاولى ..

س : الخوف من ماذا ؟ من مظهر الرئيس ؟ من نومه على السرير ؟ ماذا كان يبعث على الخوف بالضبط ؟

ج : الذى كان يبعث على الخوف هو السرعة الشديدة فى ضربات القلب مع انخفاض ضغط الدم الشديد ووجود عرق وبرودة الاطراف ودى علامة وحشة عند اى مريض خصوصا اذا وضعت ايدك عليه ووجدت رجليه باردة معنى هذا ان المضخة - اى القلب - لاتعمل بكفاءة ..

س : هل توصلت يادكتور صاوى الى هذا التشخيص بناء على الكشف الظاهرى ام استعملت اجهزة قياس القلب ورسمه وما الى ذلك ؟

ج : طبعا استخدمنا جهاز قياس القلب والكشف وقمت بكل مايلزم والتشخيص لم يكن يحتاج الى شيء يقصد ان التشخيص لم يكن صعبا - انخفاض الضغط وبرودة الاطراف ومن هنا تبينت خطورة الوضع وشعرت لاول مرة ان الضغط يتسرب من بين يدى وينخفض بشدة والاطراف باردة ولكنه كان متيقظا تماما وليس عنده اى خوف ولا كأنه فى حاجة خالص وهو كان من الناس الذين لايجيء لهم انسداد الشريان التاجى بألم لانه اول مرة جاء له لم يكن بألم فنسبة من الناس لايجيء لهم انسداد الشريان التاجى بألم من مرضى السكر بالذات وهذا هو ماكان له اهمية كبرى فى اكتشاف جلطة الشريان التاجى الاولى لانها جاءت من غير ألم والمرء لايعرف

عبد الناصر

فربما تتجيء له بألم وليس كل مريض سكر اذا اصيب بجلطة لايشعر بالام بل نسبة معينة من مرضى السكر وبالطبع كان الرئيس عبد الناصر يدخل فى هذه النسبة .

س : لكن الاعراض بتبقى واحدة او تختلف فى الحالتين .حالة الشعور بالالم وحالة انعدام الشعور به ؟

ج : يظهر هذا فى الكشف فانت مثلا تجد صوتا مختلفا فى ضربات القلب دى حرفة بقى تكتشف ان دى جلطة حادة فى الشريان التاجى واهم حاجة فيها وابسط طرق العلاج هى الراحة ..

س : ألم يكن من المجدى ان ينقل الى غرفة العناية المركزية ؟

ج : لا ايامها (سنة ١٩٧٠) لم تكن توجد فى مصر غرفة عناية مركزة بل غرفة انعاش هى تلك التى تبرع بانشائها بمبلغ عشرة الاف جنيه عندما جاء له الدكتور محمود صلاح الدين فاعطى له شيكين باسم جامعة الاسكندرية على مرتين .. ولمعلوماتك ان ٥٠ ٪ من وفيات الشريان التاجى تحدث فى المستشفيات المجانية قبل النقل للانعاش ..

س : واين كانت غرفة الانعاش هذه ؟

ج : فى الاسكندرية ولم تكن قد ظهرت بعد للوجود ..

س : تقصد انه لم تكن فى مصر كلها غرفة انعاش ؟

ج : نعم والذى تبهنى لهذا هو الدكتور زكى الرملى قال : انت فاكر الشيكين اللى طلبهم د محمود صلاح الدين من الريس دول كانوا علشان كده واتذكر ان المسودة الاولى لانشاء معهد ناصر للعلاج انشاء وحدة للعناية المركزة لمرضى الشريان التاجى .

س : ما الفرق بين الجلطة الثانية والجلطة الاولى ؟

ج : الجلطة الثانية غير الجلطة الاولى لان كل جلطة فى الشريان التاجى تحدث تليفا فى عضلة القلب ويتراوح هذا التليف بين ٣٠ ٪ و ٤٠ ٪ من حجم عضلة القلب ومن هنا يمكن ان تؤدى الجلطة الثانية الى توقف القلب اى لايصلح للعمل كمضخة ..

س : هل هذه حقائق توصلتم اليها من خلال التجارب والخبرة ام هى حقائق معروفة ؟

ج : دى حاجات معروفة ..

س : الا يمكن علاج هذا ؟

بعد الحقنة الثانية تدهورت حالة الرئيس ثم فقد الوعى !

السادات

ج : ايه هو ؟

س : تليف الكبد ؟

ج : لا يتوقف هذا على حجم التليف وهناك نوعان من المضاعفات للجلطة نوع يؤدى الى لخبطة فى ضربات القلب وهذا ماينفع فيه وحدات العناية المركزة اما النوع الثانى من الصدمة القلبية او الجلطة فان القلب لايمكنه العمل كمضخة وعلاج هذا النوع الاخير يعتبر من المعجزات ..

س : كيف تصرفت اذن عندما وجدت انسدادا فى قلب الرئيس جمال عبد الناصر بعد ظهر يوم ٢٨ سبتمبر سنة ١٩٧٠ ؟

ج : بدون الدخول فى تفاصيل العلاج فالمعروف ان فيه خطوات بنعملها يعنى مثلا اذا كنت بتستعمل اوكسجين تعطى حاجة من الحاجات التى تقوى عضلة القلب او موسعات الشريان التاجى او منظمات ضربات القلب دى خطوات لازم القيام بها مؤقتا وبعد فترة بدأ الرئيس يستريح وتكلم مع الدكتور منصور فايز فى عدد من الموضوعات .

س : هل كان الدكتور منصور فايز قد وصل الى بيت الرئيس انك لم تذكر هذا ؟

ج : كان قد حضر بعدما بدأ الموقف يتحسن وكان الريس بيكلم الدكتور منصور فايز يعنى كان الدكتور منصور يقوله له : لازم تاخد اجازة طويلة فيقول له الرئيس : لا ممكن اروح الجبهة الاول فقال له د . منصور لا لازم تاخد الاجازة بعدين نبقى نفكر فى الجبهة فقال الريس : دا الوزراء كلهم رايحين الجبهة النهاردة انا فاكر حديث من هذا النوع وانا مش فاكر ده قال ايه وده قال ايه والدكتور منصور قال له : استريح ياريس .

وقام الرئيس وولع الراديو وبص فى الساعة وبعدين سمع نشرة الاخبار

س : هل كان احد من المسئولين قد حضر ؟

ج : لا لم يحضر احد خالص ..

س : لغاية الساعة الخامسة مفيش حد وصل ؟

ج : لا وبعدين قفل الراديو وقلت له : سيادتك استريح بقى انت عملت مجهود قال لى : انا استريحت ومات على كده هى كدة بالضبط الكلمة اللى قالها « انا استريحت » وخلص وكانت اخر كلماته .

س : من الذى دخل حجرة نوم الرئيس وأول من رآه بعد وفاته ؟

ج : شوف بقى احنا قعدنا نعمل تدليك ..

س : انت والدكتور منصور فايز ؟

ج : ايوه ..

س : وفين الدكتور زكى الرملى ؟

ج : والدكتور زكى الرملى ..

س : هل كان قد وصل ؟ انك لم تذكر هذا ؟

ج : لا كان موجودا من الاول الدكتور زكى الرملى كان معانا من الاول خالص ..

س : متى بالتحديد ؟ من حوالى الساعة الثالثة والنصف ام الثالثة و ٤٥ دقيقة ؟

ج : لا .. من حوالى الساعة الرابعة والنصف انا جيت حضرت الاول بعدى تقريبا بربع ساعة الدكتور منصور فايز وبعدها بثلث ساعة جاء الدكتور زكى الرملى .

س : من من الاطباء الاخرين ؟

ج : مفيش ..

س : من الذى حضر بعدما فتح الرئيس الراديو وقال « انا استريحت » ثم اسلم الروح ؟

ج : بعدما اسلم الروح بصيت لقيت الحجرة مليانة ناس مين حتى موش



لماذا رفض كبير أطباء الجيش التوقيع على شهادة الوفاة عندما قدمها اليه سامى شرف ؟

فاكر وجاء الدكتور طه عبد العزيز واعطى له صدمة كهربائية ويجوز ان اللبس الذى حدث من كلام صلاح الشاهد كبير الامناء ان الدكتور طه عبد العزيز هذا حاصل على دبلوم فى طب الاطفال .

س : فيه احد الاشخاص امسك بك بعد ان اوقفت الصدمات هذا بعدما توفى الرئيس وقال لك يادكتور ليه بتوقف الصدمات ؟ لست انكر

س : اى انك رفعت الاسلاك عندما ادركت عبث المحاولة ؟

ج : لا اللى قام بعمل الصدمة هو الدكتور طه عبد العزيز ولا اعرف بصراحة كنت قد فقدت الامل وقلت حتى لما يعمل له مائة صدمة يعنى فى الحالات اللى زى دى اعتقادى انه بعدما تحدث اعراض الصدمة القلبية مفيش امل لكن استيفاء للروتين قلنا اعمل يادكتور طه صدمة كهربائية وعملها الدكتور طه .. لكن هل كانت مجدية ؟ ولذلك انا نسيتها وانا بارد على كلام صلاح الشاهد لانها ماكانتش ح تفرق وما كانتش ح تفيد ..

س : اذا سمحت لى يادكتور صاوى انا عاوز تفاصيل كاملة فى هذا الموقف اذا كان ممكن عندما حضرت انت والدكتور منصور والدكتور الرملى وتأكدتم تماما من الخطر ووجود انسداد فى الشريان التاجى .. ماذا اعطيتم من دواء للرئيس عبد الناصر ؟

ج : لا تسألنى اعطيتم له ايه بالضبط ده سؤال يسأله دكتور انما لايسأله كاتب او صحفى لانه فى هذه الحالة لايفيد ..

س : هناك اتهام يادكتور صاوى وكلام قيل انك اعطيت للرئيس عبد الناصر حقنة انتستين انا اريد توضيح هذه النقطة ؟

ج : لايوجد انتستين فى الحالات اللى زى دى وباختصار اين ستعطى الانتستين ؟

س : قصدى ربما اعطيته دواء منشطا للقلب وهو فسر هذا الدواء بانه انتستين ؟

ج : وانا اعمل ايه مايفسر انما يعنى انت تيجى تقول انتستين ؟ الانتستين ليس له دور فى هذا الموضوع ..

س : ليس له دور ؟

ج : ابدا وهل الانتستين يموت ؟ ده دواء للحساسية ومالوش دور يعين .. يعنى ماهو اللى قال انها ..

س : غيبوبة سكر ؟

ج : لا لاتقل غيبوبة سكر لانه هل حصل له غيبوبة ؟ هل هو حصل له اى فقدان وعى اذا كان حصل له كده ماكان دخل عربية الاسعاف ده يشهد على انه لم يحدث له فقدان وعى صحيح انا لم اكن فى المطار لكن لم يكن من المعقول ان اذهب اليه فى بيته بعد عودته من المطار واجده يقظا وقاعد يوصف لى اللى حدث وبعدين يقعد مااعرفش يتكلم ده كله وبعدين يتقال انه كان فى غيبوبة طيب غيبوبة ازاى وانتقل للبيت ازاى ؟ ماكان انتقل للمستشفى ؟

س : لابد انك قرأت ماقاله السيد عبد المجيد فريد سكرتير عام رئاسة الجمهورية السابق فى عهد الرئيس جمال عبد الناصر ؟

ج : لا لم أقرأ ماقاله ..

س : على كل حال ماقاله عبد المجيد فريد بعيد الان عن موضوعنا ولكن بالمناسبة بمناسبة كومة السكر فهناك ثلاثة ادعاءات الادعاء الاول يقول بانه قد اجرى للرئيس عبد الناصر رسما للقلب يوم ٢٨ سبتمبر وهذا الرسم لايختلف فى شيء عن رسم القلب الذى اجرى له منذ عدة ايام ؟

ج : ايوه ..

س : الادعاء الثانى ان الدكتور ناصح امين قام بعمل تحليل للدم يوم ٢٨ سبتمبر سنة ١٩٧٠ وكانت نسبة التجلط ٢٢ ٪ ؟

ج : الغرابة تتصور ان الواحد بيخاف احسن ينسى حاجة وانت عارف ان الواقعة دى مضى عليها اكثر من ١٦ سنة ولسه واحد جاى يفكرنى ويقول لى انت مش فاكر ان الدكتور فلان جا ء لى وان الدكتور ناصح امين جاء للرئيس يومها وعمل له تحليل دم وطلع نسبة التجلط ٢٢ ٪ مش فاكر ..

س : هل كان الدكتور ناصح امين موجودا ؟

ج : لا اذكر ..

س : من الذى يستطيع ان يتذكر ويقول لى اذا ما كان قد حضر من عدمه ؟

ج : مش ممكن حد يفتكر لكن اقطع ان الدكتور ناصح امين لم يوجد فى بيت الرئيس هذا اليوم يوم ٢٨

عبد المجيد فريد



صلاح الشاهد



محمد احمد

محمود فهيم

سبتمبر ١٩٧٠ .

س : الادعاء الثالث !

ج : الادعاء ده مش ماشى برضه ..

س : انا اذكر لك يادكتور صاوى ماقيل من ادعاءات ولم اصفها بانها حقائق وعلى كل فالادعاء برسم القلب وانه كان لايختلف عن رسم القلب الذى عمل منذ ايام للرئيس وليس ادعاء بل حقيقة والادعاء الثانى تقول عنه انه غير حقيقى اما الادعاء الثالث فمضمونه ان احد الاطباء المحيطين بعبد الناصر قد اعطى له حقنة انتستين وليس انتستين بريفين وحقنة بانتوبون وهذه من مشتقات المورفين وبعدين الدكتور منصور او طبيب اخر ..

ج : جابها منين حقنة البانتوبون ؟

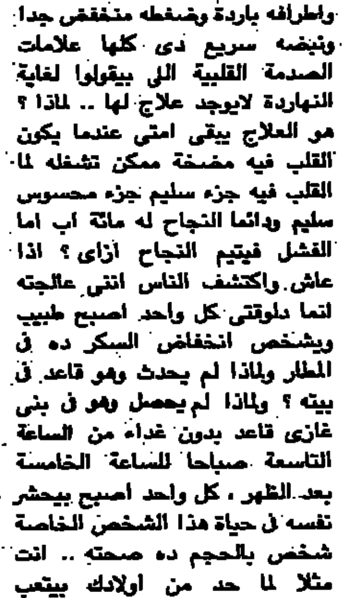
س : على كل حال ارجو ان تسمع بقية الادعاء .. جاء طبيب اخر من المحيطين بعبد الناصر ونصح بان يعطى عبد الناصر حقنة اخرى بانتوبون فبعدها اخذ الرئيس عبد الناصر حقنة البانتوبون الثانية توفى على الفور ..

ج : هذا ادعاء غير صحيح شوف لو ذهبت تسأل الدكتور منصور فايز عن ترتيب الوقائع وعلى كل حال فان هذا الكلام لكى يكون صحيحا لابد ان يكون صادرا عن احد ثلاثة هم : انا او الدكتور منصور فايز او الدكتور زكى الرملى ..

س : هل كان الدكتور رفاعى كامل موجودا ؟

ج : سوف اقول لك لم يحضر سوى الدكتور زكى الرملى وبالعكس الموضوع كان ماشى كويس جدا لكن زى ماقلت لك ماحدش فى الدنيا يقول فى الظروف دى الناس كلها بتحكم على الراجل من منظره .. هذا الرجل الذى هو جمال عبد الناصر كانت ظروفه تحتم السرية فى مرضه وكان ممكن الجلطة الاولى لو كان قام بمجهود ما او فى الشارع كان يمكن يحصل نفس الوضع ولكن الظروف ان الازمة كانت فى البيت وربنا شاء انها تمر لانها كانت تجيء للريس من غير الم .

والجلطة الثانية جاءت له بعد ارهاق شديد وهى نتيجة منطقية للتاريخ المرضى للرئيس . فى القلب جزء



متليف من غضلة القلب والجزء الثانى حدث فيه جلطة .. ماذا تتخيل ان يحدث ؟ وبعدين مافيش حد عارف الوصف واحد تلاقيه عرقان واطرافه باردة وضغطه منخفض جدا ونبضه سريع دى كلها علامات الصدمة القلبية اللى بيقولوا لغاية النهاردة لايوجد علاج لها .. لماذا ؟ هو العلاج يبقى امتى عندما يكون القلب فيه مضخة ممكن تشغله لما القلب فيه جزء سليم جزء محسوس سليم ودائما النجاح له مائة اب اما الفشل فيتيم النجاح ازاى ؟ اذا عاش واكتشف الناس انتى عالجته انما دلوقتى كل واحد اصبح طبيب ويشخص انخفاض السكر ده فى المطار ولماذا لم يحدث وهو قاعد فى بيته ؟ ولماذا لم يحصل وهو فى بنى غازى قاعد بدون غداء من الساعة التاسعة صباحا للساعة الخامسة بعد الظهر ، كل واحد اصبح بيحشر نفسه فى حياة هذا الشخص الخاصة شخص بالحجم ده صحته .. انت مثلا لما حد من اولادك بيتعب بتسكت ؟ ماانت لازم تتحرك مع الدكتور تعطى له مضاد حيوى ليه ؟ وهل الحرارة سوف تضيع بالمضاد الحيوى ؟ انا اقول لك اعطى له اسبيرين يضيع الحرارة .. طيب تعطى له مضاد حيوى ليه ؟ اقول لك علشان يموت الميكروب .. طيب وهو ده ميكروب والا فيروس ؟

س : انا شخصيا احترم الاطباء جدا وكلامهم ربنا فوق وهم تحت !

ج : يعنى اساسا يااستاذ جمال هل الناس اللى كانوا قائمين على الخدمة الطبية لجمال عبد الناصر على مستوى والا لا ؟ هذا الرجل الذى تعرض لاسيتون وجلطة فى الشريان التاجى لم يسأل احد نفسه من هؤلاء الذين يتصيون انفسهم اساتذة فى الطب ويشخصون وهم جالسون فى بيوتهم امام التليفزيون لم يسألوا انفسهم لماذا لم يعش عبد الناصر كثيرا على الرغم من ان والده عاش كثيرا يعيش هو عمرا اكثر .. ثم السبب الذى يؤدى به الى الاصابة بالسكر وهو فى الثلاثينيات ؟ هل هذا شخص عادى ؟ يبقى لما يعيش حياة عادية يبقى شخص عادى القضية هى : هل بتق فى ام لا ؟ تسلمنى روحك ام لا ؟تسلمنى روحك فاطمئن تقصير عمر جمال عبد الناصر لم يقم به الاطباء لا ..

س : ربما كان ماأثير من ادعاءات وكلام السيد صلاح الشاهد وكلام غيره يستند الى كلام رجل حجة فى القلب وفى الطب .. مثلا الدكتور رفاعى كامل د ماراْيك ؟

ج : مش ممكن يقول الدكتور رفاعى كامل هذا الكلام .. مش ممكن

س : . رفاعى كامل قال هذا الكلام وكرره امام الفريق محمد فوزى وزير الدفاع الاسبق ..

ج : استحالة لكن طبعا الفريق فوزى ده وزير دفاع يرى امامه جمال عبد الناصر يموت .. ازاى يموت جمال عبد الناصر ؟ بقى واقف مذهول طب اطلبوا الدكتور رفاعى حاجة طبيعية جدا هاتوا الدكتور رفاعى امال ح يجيب مين ؟ فييجى الدكتور رفاعى يبص فيه اه ميت .. دى مسالة طبيعية جدا ..

س : سمعت ان الفريق رفاعى كامل رفض او تردد فى توقيع الشهادة او حاجة من هذا القبيل اقصد شهادة الوفاة ؟

ج : لم اسمع بهذا الكلام ده خالص هذه اول مرة أسمعه .

س : بعد نقل جثة الرئيس جمال عبد الناصر الى قصر القبة مساء يوم ٢٨ سبتمبر حيث عقد هناك اجتماع مشترك ضم اعضاء اللجنة التنفيذية العليا الوزراء الذين كان معظمهم فى الجبهة .. والاجتماع بهدف اعلان وفاة الرئيس عبد الناصر وانتقال السلطة الى نائبه انور السادات وتحديد موعد الاحتفال بتشييع الجثمان الى مقره الاخير .. هل طلب منكم الاستماع الى رأيكم فى اسباب الوفاة امام المجتمعين ؟

ج : لا ده كان فيه بيان وهذا البيان وقع عليه الدكتور بهاء والدكتور رفاعى كامل ولنفرض انه رفض التوقيع يعنى ماهو شايف الجثة قدامه ولاتوجد اية شبهة يعنى مثلا اذا انا رحت لمريض اعرفه ولقيته قدامى ميت ولاتوجد به اية اثار عنيفة ارفض التوقيع على شهادة وفاته ؟ طبعا ده منطق غير طبيعى واتعطلت جلسة مجلس الوزراء الى ان يصل الدكتور منصور فايز علشان يقرأ البيان بصفته اكبرنا سنا ورئيسنا .

س : فى الواقع الدكتور رفاعى كامل ليس صغيرا وهو ايضا رجل عسكرى ومحل ثقة ولاغبار على كفاءته التى هى محل تقدير الجميع كذلك لا اعتقد انه - بكلامه هذا -

يبحث عن ضحية لحكم القدر .. لكن السؤال هو : مامصلحة الدكتور رفاعى كامل فى ان يشكك فى موت عبد الناصر ؟

ج : الواقع ان الدكتور رفاعى كامل لااهمية له فى الموضوع لانه لم يحضر ماسبق الوفاة او الوفاة نفسها وبالتالى مناقشة اى شيء يتعلق به لاقيمة له فالظروف اللى جابته ان قائد الجيش الفريق فوزى عايز يعمل اى حاجة لانقاذ الرئيس فنادى الدكتور رفاعى .

س : على كل فلنترك هذا الموضوع الى الاجتماع المشترك فى قصر القبة .. هل حضرت الاجتماع وناقشت الاعضاء والوزراء فى أسباب موت الرئيس عبد الناصر ؟

ج : لا انا بصراحة لم احضر لان السيدة حرم الرئيس عبد الناصر حصل لها دور من ضربات القلب الشديدة بتوصل من ١٦٠ الى ٢٢٠ . فانا كملت معاها والدكتور منصور فايز قرأ البيان ومن هنا فان كان ماذكر عن رفض اصدار شهادة وفاة للرئيس غير حقيقى سواء كان هذا كلام د . رفاعى كامل او السيد صلاح الشاهد .. وانا فى الواقع جلست اسأل نفسى مليون مرة هذا السؤال : مامصلحة صلاح الشاهد انه يقول كده .. ؟ فلم اصل الى اجابة واعتقد انه جاءه شيء من اللبس وان دوره هو دور جنرالات الهزيمة .. وانا مازلت اقول ان النجاح له الف اب اما الفشل فيتيم ولا أب له .

* والى هنا انتهت شهادة الدكتور الصاوى طبيب الرئيس جمال عبد الناصر من عام ١٩٦٤ الى عام ١٩٧٠

شهادة فؤاد عبد الحى

عندما قامت ثورة ٢٣ يوليو كان فؤاد عبد الحى برتبة نقيب (يوزباشى) فى الجيش وقد عمل فى المخابرات العامة وتولى بعض الوظائف فى رئاسة الجمهورية فكان - مثلا - مسئولا عن امن الرئيس - الامن الشخصى - كما كان مسئولا فى الوقت نفسه عن الامن والحراسة فى نفس الوقت بالتنسيق مع قائد الحراسة الخاصة اللواء محمد الليثى . الذى نفذ خطة تحركات الرئيس وكان حتى ذلك سنة ١٩٦٦ على قوة المخابرات فاصدر الرئيس امرا بنقله الى رئاسة الجمهورية مديرا عاما ثم عين سكرتيرا خاصا له .

والواقع الذى لم يقله فؤاد عبد الحى ان سكرتيرى الرئيس عبد الناصر وهما : محمد احمد الجبار ومحمود فهيم كانا يلازمان عمر الرئيس ناصر وكان من الصعب عليهما مواصلة العمل الذى يعتمد فى جزء كبير منه على اللياقة البدنية وسرعة البديهة وكان من الطبيعى ان يلاحظ الرئيس ذلك فابقاهما فى مكتبيهما يقومان بالاعمال الروتينية واختار فؤاد عبد الحى ليكون سكرتيرا خاصا له وكان ذلك فى عام ١٩٦٦ وعمره لم يتعد بعد الخامسة والثلاثين .

وفؤاد عبد الحى من الاشخاص الذين تحبهم وترتاح اليهم لاول وهلة وعندما يتحدث يسمى الاشياء باسمائها وقد يستعمل كلمات جارحة بهدف تحديد المعنى المراد تحديدا دقيقا فمثلا عندما يصف بعض المحيطين بالرئيس وقت هذه الازمة فإنه يختار حكمة فائقة الدلالة على المعنى وهى : اصلهم كانوا مذهولين وكلمة مذهولين لاتضاهيها كلمة عربية واحدة فى المعنى ولكن لكى تصل الى معناها لابد من استخدام حشد من الكلمات والجمل .

وحتى الان وعمره يقترب من النصف الثانى من الخمسينات مازال كما هو شابا رشيقا لايزيد وزنه فى تقديرى عن ٦٥ كيلو وطوله لايتعدى ١٦٠ سنتيمترا اسمر فى لون عبد الناصر الذى احبه كثيرا .

كان قريبا جدا من عبد الناصر وكان رفيقه ربما الوحيد فى اللحظات التى سبقت وفاته ومن هنا فلشهادته اهمية كبيرة وقد لايكون دقيقا ولكنه على اية حال صادق وقد يجامل ولكن ليس على حساب الحقيقة يكفيه انه تكر لأول مرة واقعة على جانب عظيم

من الخطورة وهو ان حضرات الاطباء المشرفين على علاجه ارسلوا يطلبون انبوبة اوكسجين والانبوبة فى صيدلية والصيدلية فى الدور الثانى من مبنى السكرتيرية على الرصيف الاخر من بيت الرئيس وكانت الصيدلية مغلقة ، مديرها لاوجود له واقتضى الامر تحطيم الباب لإخراج انبوبة الاوكسجين لم تكن العقبة فقط ان الصيدلية مغلقة ولكن العقبة ايضا ان انبوبة الاوكسجين « عهدة » او « امانة » ... ورجل اخر زعيم هذه الامة يلفظ انفاسه الاخيرة فى حاجة الى جرعة من الاوكسجين من هذه الانبوبة .

هل هذا إهمال الاطباء ؟ ام إهمال من يتولى إدارة بيت رئيس الجمهورية ؟ ام إهمال وزير شئون رئاسة الجمهورية ؟ لكنه إهمال يصل الى حد التواطؤ على حياة رئيس الجمهورية وعلى كل فلنستمع الى شهادته بصبر واهتمام

س - اين كنت يوم ٢٨ سبتمبر سنة ١٩٧٠ ؟

ج - كنت مع الرئيس فى المؤتمر ملكنتش اسيبه

س - هل ترافقه دائما فى الرحلات والمؤتمرات والزيارات ؟

ج - نعم من يوم ماصدر قرار بأنى سكرتير خاص كنت اطلع معاه فى كل حتة وباستمرار اى مكان يروح فيه لكون معاه وعلى هذا فقد كنت معه بالطبع فى المؤتمر الذى انعقد فى الهيلتون على ما اذكر

س : تتذكر طبعا انه كان فيه استعدادات خاصة للحماية والأمن ؟

ج : طبعا اذكر من هذا الكوبرى الذى كان يصل بين الهيلتون وقاعة إجتماعات جامعة الدول العربية كان فيه ايامها مشاكل بين الاردن والمقاومة وكانت فيه وفود بتروح وبتيجى وفى انتظار عودة النميرى من الاردن ورجع مع ياسر عرفات وياسر وصل والدنيا رابطة صحيح الواحد ما كانش فى القاعة من جوه لكن من وراء الكواليس الواحد كان بيشعر ان الرئيس رحمه الله كان بيبذل مجهودا فوق طاقته

س : هل تتذكر متى ذهبت مع الرئيس الى المؤتمر ؟

ج : اعتقد يوم ٢٣ سبتمبر سنة ١٩٧٠ وكان لنا جناح فى الهيلتون لكن الواحد كان بيحس ان المؤتمر كله بيدور فى فلكه حول عبد الناصر يعنى هو اللى قاعد يلزق فى المؤتمر علشان نوصل لنتيجة طبعا الضغط واضح عليه والظروف كانت واضحة ان الشغل كان كثير قوى وكان برضه بيروح مابيحبش يبات هو فى الهيلتون

س : هل كان - فعلا يعود - إلى بيته كل ليلة بعد انتهاء اعمال المؤتمر ؟

ج : تقريبا بنسبة ٩٠ ٪ . ٩٥ ٪ وبعدين ملكانش هو بيحب ينام بره او ياكل بره

س : هل كان فريق الاطباء المرافق معه فى الهيلتون ايضا ؟

ج : طبعا كان فيه sestem

س : ايه هو هذا الـ sestem ؟

ج : الـ sestem هو ان فيه خدمة طبية موجودة بالسكرتارية فى منشية البكرى وهى عبارة عن صيدلية كبيرة يرأسها وكيل وزارة فى الدنيا صيدلى وده كان هو الدكتور صلاح جبر وده راجل محترم والصيدلية ٢٤ ساعة مفتوحة واتلقيت الاوكسجين برضه موجودة وكل الاستعدادات الطبية موجودة فى السكرتارية علاوة على انه له طبيب خاص هو الدكتور الصاوى حبيب والرئيس برضه هو اللى اختاره

س : هل انت تتذكر [illegible]

ج : لا [illegible] احنا [illegible] الصاوى [illegible] لكن [illegible] الدكتور احمد ثروت وانا حضرت فعلا الرئاسة قبل الصاوى حبيب وكان فيه الدكتور احمد ثروت وكان هو المسئول عن الخدمة الطبية

س : هل الدكتور احمد ثروت هو الذى رشح الدكتور الصاوى حبيب ؟

ج : اظن

الفـن
يقدمه : أحمد صالح

تشـاهد فى رمضـان :
حـارة الشـرفا ونـور الايمـان وليـالى الحلميـة و ألـف ليلـة

كتبت - ناريمان عابدين :

اعلن مخرجو التليفزيون حالة الطوارىء حيث يجرى العمل على قدم وساق للانتهاء من تصوير الاعمال التى يقدمها التليفزيون فى رمضان..

ومن بين المسلسلات التى يجرى تصويرها لتعرض فى رمضان .. « نور الايمان » و « حارة الشرفا » و « الجزء الثانى من مسلسل ليالى الحلمية » بالاضافة الى مسلسل الف ليلة وليلة الذى يعرض مع فوازير رمضان .

• يتناول مسلسل « نور الايمان » شخصية إسلامية فى كل حلقة من حلقاته موضحا جهود الشخصيات الاسلامية وتضحياتها فى سبيل نشر الدعوة الاسلامية .. مسلسل نور الايمان قصة وسيناريو وحوار سعد القاضى بطولة أحمد ماهر ومحمد الدفراوى ونادية رشاد وزهرة العلا ، إخراج مجدى أبو عميرة .

• وحول دور المقاومة الشعبية ضد الاحتلال الانجليزى فى فترة الاحتلال وصمود الشعب المصرى فى ذلك الوقت تدور أحداث مسلسل « حارة الشرفا » فى ١٥ حلقة ويركز كاتب القصة والسيناريو والحوار محمد جلال عبد القوى على سمات الحارة المصرية والقيم الاخلاقية التى تربط بين المصريين .. « حارة الشرفا » من إخراج أحمد حنفى .

• ويستكمل أسامه أنور عكاشة مؤلفا وإسماعيل عبد الحافظ مخرجا فى الجزء الثانى من ليالى الحلمية أحداث الجزء الاول حيث تدور الاحداث فى الفترة بين العام السابق لقيام ثورة يوليو ١٩٥٢ وحتى عام ١٩٦٥ مثل النكسة ويقع المسلسل فى عشرين حلقة .. ويشارك فى بطولته صفية العمرى وحسن يوسف ويحيى الفخرانى وسيد عبد الكريم وسهير المرشدى وممدوح عبد العليم وآثار الحكيم ومحمد وفيق .

• أما مسلسل الف ليلة وليلة ، فتدور أحداثه حول حكمة من حكايات شهر زاد التى تؤكد إنتصار العدل والسلام فى العالم - الف ليلة وليلة قصة وسيناريو وحوار طاهر أبو فاشا بطولة ليلى علوى وحسن يوسف ومحمد خيرى ونوزو نبيل - إخراج فهمى عبد الحميد .

سعد اردش وسيد عبد الكريم فى « حارة الشرفا »

صلاح السعدنى وآثار الحكيم فى الجزء الثانى من « ليالى الحلمية »

ليلى علوى ومحمد خيرى فى المسلسل التليفزيونى « الف ليلة وليلة »

حسين فهمى
سـأنتج وأخـرج فيلمـا من أجـل سينما جيدة وليس لربح جيد !

• درس الاخراج بالمعهد العالى للسينما فى مصر ثم فى امريكا .. كانت نيته ان يصبح مخرجا .. لكن السينما المصرية تصيبته لوسامته .. ولعب بطولات الافلام منذ اول فيلم على الشاشة .. وهكذا تحول المخرج حسين فهمى قبل ان يخرج اول فيلم له .. الى نجم سينما قفز بسرعة الى الصف الاول على الشاشة .

لكن النجم الوسيم كان ساخطا على طول الخط على وسامته .. بل انه كان يحرص على تغيير ادواره كثيرا واختيار شخصيات مختلفة ومتباينة ومتعددة .. وكسر بذلك القاعدة المعتادة للفتى الاول .

حسين فهمى

قلت لحسين فهمى :

• لماذا قل نشاطك السينمائى فى الفترة الاخيرة ؟

- هناك شقان : الاول اننى غير مقتنع بما يحدث الآن فى السينما ، من عدم رسم الشخصية المصرية الصحيحة والتعبير عنها ، فالموضوعات غير واقعية ، ومستهلكة واصبحت تصور ارذل ما فى المجتمع وثانيا ان الشخصيات التى تقدم لى لاتنطبق على ولاتتفق مع مايمكن ان اقدمه

• اين وجدت نفسك اكثر .. فى سينما السبعينات عند بدايتك ام فى الفترة الاخيرة ؟

- لا استطيع الجزم باحسن فترة بالنسبة لى ، لان الفنان دائم البحث عن الافضل

• اغلب الدول لها طابع مميز فى افلامها مثل الافلام الهندية والامريكية والايطاليه وغيرها .. لماذا لانجد للفيلم المصرى طابعا مميزا ؟ .

- مصر كان لها طابع مميز فى الاربعينات والخمسينات فيما قبل الثورة ، لان العمل بها كان جماعيا بدون قيود انتاجية الى ان اتت فترة تأميم السينما ، واصبح العمل بعد ذلك فرديا ، وايضا المدارس السينمائية لدينا كثيرة مثل مدارس حسن الامام ، ويوسف شاهين وصلاح ابو سيف فمن الصعب جدا توحيد اتجاهاتهم فى مدرسة واحدة ، يخرج منها اعمال تميز الفيلم المصرى .

• هل يتحتم ان يكون الفيلم الذى تمثله مطابقا لاتجاهاتك الفكرية والشخصية ؟

- لابد ان يكون الدور مطابقا لاتجاهاتى الفكرية ، اما الشخصية الفنية فبالطبع لا لاننى عندما العب دورا فهو يكون بعيدا عن شخصيتى الحقيقية تماما لكى اقلده واجيد فيه .. ومن هنا يبرز الفنان الحقيقى .

• من المعروف ان المخرج رؤية .. ومن خلال دراستك للاخراج هل تستطيع ان تحدد لنا رؤيتك السينمائية ؟

- رؤيتى الخاصة للسينما تميل للاعمال السياسية التى تعبر عن مواقف وطنية ، وتكون فى اسلوب واقعى جدا وبسيط واحيانا قالب كوميدى .

• قرات خبرا بانك ستقدم على انتاج فيلم سياسى كبير ؟

- إننى ببساطة .. سأنتج الفيلم من اجل سينما جيدة وليس من اجل ربح جيد .. ولذلك لابد للعمل ان ياخذ حقه فى التكلفة الانتاجية والابهار وعلى فكرة هذا الفيلم ليس من انتاجى فقط وانما ايضا اول تجربة لى فى الاخراج وقد اطلقت عليه اسم (الرجل الذى يعدو) !

• كشف حسابك مع حسين فهمى ؟

- أؤنب نفسى دائما . !

صفـــاء غنيم

مجـنون صابرين يهاجمـها على المسـرح ويحـاول تقبيـلها !

• إصيبت ممثلات المسرح - الجميلات الصغيرات طبعا - بالرعب منذ الحادث الغريب الذى تعرضت له صابرين يوم الاربعاء الماضى عندما قفز احد المشاهدين فوق خشبة المسرح وإحتضن صابرين محاولا تقبيلها .. وفى لحظات إنطلقت صرخات الرعب من صابرين التى إصيبت بذهول وشلل مؤقت منعها من القدرة على الحركة بسبب الصدمة المفاجئة .. وتحولت خشبة المسرح الذى تعرض عليه مسرحية (ملك الشحاتين) الى كتل بشرية ذاب بينها عاشق صابرين وإنتهى الأمر فى قسم البوليس .

سمعنا قصصا كثيرة ومثيرة عن مجانين الفنانات واشهرها قصة مجنون سعاد حسنى .. ومنذ ان إختفى مجنون سعاد حسنى إختفى معه عصر الرومانسية . الذى يمكن ان يحب فيه معجب فنانة لدرجة الجنون

ومجنون صابرين شاب فى احد المعاهد الصناعية ويبدو إنه مصاب بمرض نفسى حاد لانه بدلا من الاعتذار عما بدر منه من سلوك شاذ وغريب راح يعاتب صابرين قائلا « نسيتى حبنا .. نسيتى العلاقة اللى بيننا » بل راح يذكرها بالاماكن التى ترددا عليها معا وهذا يؤكد حالة الفصام التى يعيشها هذا الشاب المسكين

•• قلت لصابرين : ما هو شعورك بالضبط لحظة هجوم العاشق عليك ؟

• إضطربت أعصابها وقالت « حسيت إنى طفل مش قادر يتحكم فى نفسه » .

•• فقلت لها : الاحظ إنك مرعوبة « إنت خايفة » ؟

• مش قادرة أركز فى دورى عينيا فى وسط راسى ودائما أبص ناحية الجمهور علشان لو حد جه ناحيتى أجرى قبل ما يحصل حاجه .

•• فى رايك ما الذى دفع هذا الشاب الى هذا السلوك الغريب ؟

• تصدق ايه

•• يعنى الا تعتقدين ان ملابسك او مكياجك او كلمات معينة فى الحوار اثارته ففعل ما فعل ؟ .

• لا طبعا .. وإلا كانت الناس كلها تعمل زيه .. ولكن الشاب دا هددنى بالقتل قبل كدا .. وأرسل عدة خطابات يطالبنى فيها بمقابلته ويعلن إنه يحبنى جدا ويريد أن يتزوجنى

إن سلوك هذا الشاب يثير قضية هامة تحتاج لدراسة من جميع المتخصصين حتى لاتتحول مسارحنا الى ساحات لهجوم المرضى على الفنانات .

مدحت ياسين

الحرج الذى أصاب المسئولين عن مهرجان جمعية الفيلم

كتب هشام الهلوتى

• اختتم مهرجان جمعية الفيلم الخامس عشر للسينما المصرية أمس الاول بعرض فيلم يوم مر .. يوم حلو ، وكان المهرجان قد افتتح بفيلم (زوجة رجل مهم) وقد اختيرت سبعة افلام كى تعرض فى المهرجان خلال الاسبوع الماضى بناء على استفتاءين اولهما للنقاد والآخر للجمهور .. الا ان جماهير المهرجان قد فوجئوا بعدم عرض فيلم (اغتيال مدرسة) حيث طلب مخرجه ومنتجه اشرف فهمى عدم عرضه لعدم اقتناعه بهذا المهرجان مما تسبب فى احراج ادارته امام جماهيرها !!

وقد اقيمت عقب كل فيلم من الافلام الستة ندوة اتسمت اغلبها بالهدوء والدقة والموضوعية .

ومن خلال هذه الندوات اخترنا أهم الاسئلة التى وجهت الى الافلام :

• فى فيلم زوجة رجل مهم وجهت الاسئلة الى المخرج محمد خان :

- لماذا ربط المخرج محمد خان بين زمن الاحداث فى الفيلم وبين عبدالحليم حافظ ولماذا اختار النهاية الدموية للفيلم ؟

فأجاب : ان هذه الفترة كانت تتسم بالرومانسية التى كان يمثلها عبدالحليم حافظ كما ان نهاية الفيلم كانت مستمدة من الواقع الحقيقى

• وعن فيلم زمن حاتم زهران :

كانت الاسئلة كثيرة موجهة الى المخرج محمد النجار ومنها : لماذا كانت المشاهد الحربية ضعيفة بالمقارنة بالافلام السابقة عن حرب اكتوبر ولماذا افرط فى عرض المشاهد الجنسية ولماذا طغت لغة الحوار احيانا على الصورة ؟

- أجاب محمد النجار انه فيما يتعلق بمشاهد الحرب فالوضع الان يختلف عن الماضى لان الجيش كان يهيىء كل امكانياته لخدمة الفيلم بدون مقابل اما الآن فنحن ندفع ثمن كل شىء خاص بهذه المشاهد والمشكلة ليست فى تكاليف الانتاج فقط ولكن الانتظار الطويل حتى تأخذ الموافقة على التصوير والاختلاف على مواعيد التصوير كل هذا بالطبع قد أثر تأثيرا مباشرا على مستوى المشاهد العسكرية .. اما بالنسبة للمشاهد الجنسية فقد اكثرت منها لكى اعطى انطباعا عن حاتم زهران بالمادية والفساد الاخلاقى ولكى اظهر زوجته أيضا بالتحرر من العادات الاجتماعية . واما لغة الحوار فسببها ان السيناريو كان فى الاصل لمسلسل اذاعى وتم تحويله الى فيلم فطبيعى ان تكون لغة الحوار قوية

هذا وقد عرض فيلم (الدرجة الثالثة) فى اليوم الذى خلا بسحب فيلم (اغتيال مدرسة) وتغطية للموقف الحرج الذى وضع فيه اشرف فهمى المسئولين عن المهرجان .. وان كان اغلب الجماهير تركت الفيلم من منتصفه وانصرفت !!

فيلم هندى مرشح للاوسكار !

• [illegible] (ساتياجيت راى) [illegible]

[illegible]

أول المشوار خطـوة
بـدأ بطلا على الشاشـة

هشام عبد الحميد ومحمد توفيق فى « الحب المر »

• بدأ بطلا على الشاشة مع فيلم غرام الافاعى عندما اختاره للبطولة المخرج حسام الدين مصطفى . اما بدايته العلمية فكانت عندما التحق بالمعهد العالى للفنون المسرحية عام ١٩٨٤ ونجح بتفوق فعمل معيدا بالمعهد ثم حصل على دبلوم الدراسات العليا . والان يدرس فى الماجستير .

الحركة ومدارسها - مدرسة مارسيل مارسو - جاك لوكوك - جروتوفسكى .

• إنه النجم الشاب هشام عبدالحميد الذى ادى دور وجدى الشاب ذى الطموح المدمر الذى يدمر نفسه ويدمر الاخرين .

بعد ذلك تحمس له حسام الدين مصطفى وقدمه فى (الحب المر) فى دور صلاح الذى يتميز بالمثالية فى عالم تحكمه المادة فعليه ان يختار بين نقيضين المثالية والمادية .

• ان هشام عبدالحميد ينتظره اكثر من فيلم ناجح لانه بدأ طريقه باسلوب علمى .. ولانه حقق القبول لدى الجماهير .

عزة النجار

سؤال

هذا البلاغ لا ادرى لمن أقدمه وخاصة انه ما اكثر المسئولين وغير المسئولين فى هذا البلد .. الذى حدث بكل بساطة ان اتصل بى الزميل بكر خليل مصور الاحرار مساء الثلاثاء الماضى ليشهدنى على مشهد غريب ومثير فى احتفالات الليلة الكبيرة بمولد السيدة زينب فلقد وقف « منلوجست » اسمه الشيخ « مهران » يرتدى ملابس الأزهر الرسمية وبصورة « كاريكاتيرية » وقف على منصة فى الطريق العام بشارع السيدة والتف حوله اكثر من الف مواطن ومن بينهم عشرات الاجانب بكاميراتهم واجهزة تسجيلهم يلتقطون الصور لهذا الشيخ الذى يتحدث عن السيرة النبوية ثم يغنى كعب الغزال ثم ينطلق بنكتة تخدش الحياء العام وفجأة تنطلق موسيقاه الصاخبة فيهتز فضيلة الشيخ بقفطانه وكاكولته وعمامته نحو الأمام والخلف بصورة مخجلة ومهينة للإسلام والمسلمين وخاصة السادة المشايخ .

لست ضد الاحتفالات الدينية ولست ضد حرية المواطن فى ارتداء الملابس التى تروق له ولكن عندما نصل بهذه الحرية إلى هذا المستوى فاننا جميعا كمسلمين نرفض هذا السقوط واولى بهذا الرفض هم رجالات الازهر والسادة اعضاء المجلس الأعلى للشئون الإسلامية .

يجب ان يعرف الشيخ مهران وامثاله ان الملابس الإسلامية يجب ان تحترم وان المتاجرة بهذه الملابس للحصول على الشهرة او الكسب المادى فهذا اهدار لكرامة كل مسلم غيور على دينه وكرامته

ولقد سالت نفسى لماذا تجرا امثال هذا المنلوجست على ارتداء الزى الإسلامى فى مثل هذه الاعمال ؟ ولم أجد إلا اجابة واحدة وهى ان المسرح يقدم الكثير من الشخصيات الكوميدية فى نفس هذه الملابس فى العديد من الادوار المسرحية مما دعا فنانى الطرقات إلى التقليد والمحاكاة .

لذلك اطالب حكومتنا الإسلامية ان تصدر قرارا بتحريم هذه الملابس على المنلوجستات وعلى كل من يسىء استخدامها سواء على المسرح او فى السينما وبالعربى الفصيح يجب ان تكون هذه الملابس مقصورة على رجال الدين الرسميين وذلك اسوة بالقرار الذى اصدرته الحكومة بمعاقبة كل من ارتدى الملابس العسكرية من المدنيين بالسجن احتراما لهيبة هذه الملابس واحترامها فمن باب اولى ملابسنا الإسلامية بالشيخ الأزهر ! !

هشام طنطاوى

بلاط الشهداء

• سافر اول أمس كل من ابراهيم خان ومحمد وفيق وفادية عبدالغنى وشيرين ونبيل نور الدين وسعيد عبدالغنى الى المغرب لتصوير بعض مشاهد المسلسل الدينى (بلاط الشهداء)




ابراهيم خان

برامج التليفزيـون اليـوم
الاثنين

ق ١

١٢,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
١١,١٥ برامج الاطفال
١١,٤٥ الصحة بين يديك
١٢,١٠ مسلسل « بريديس »
٣,٣٠ برنامج الاطفال
٣,٥٠ بسمة على وجه مصر
٤,٣٠ صناع الحياة
٥,٠٠ البرامج التعليمية
٦,٣٠ برنامج اخبارى
٧,١٥ مسلسل لؤلؤ واصداف
٨,٣٠ المجلة الصحية
٨,٥٥ حديث الروح
٩,٣٠ موضوع للمناقشة
١٠,٤٥ حفل منوعات
١٢,٠٠ انباء وصحافة
١٢,١٥ القرآن الكريم

ق ٢

٣,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
٣,٢٠ فيلم اجنبى « غرفة التنفس »
٥,٠٠ فى الطريق اليك
٥,١٥ الطب فى خدمة المجتمع
٦,٠٢ تكنولوجيا
٦,١٠ حدوته قبل النوم
٦,٢٠ منوعات
٦,٣٠ رسائل الدول العربية
٧,١٥ البرامج التعليمية
٨,١٥ التعليق على الإحداث
٨,٢٥ كنوز مصرية
٨,٣٠ الكرة فى اسبوع
٩,١٥ نافذة على العالم
١٠,١٥ المسلسل الاجنبى « فالكون كريست »
١١,٠٠ السهرة مع فن الباليه

ق ٣

٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
٥,٢٠ اصدقاء المعرفة
٥,٣٥ دعوة للقراء
٥,٤٥ ريبورتاج
٥,٥٥ سلامتك
٦,٢٥ فكر معنا
٧,٠٠ فيلم « رصيف نمرة ٥ »
٩,٠٥ كيف تستثمر اموالك
٩,٢٠ سباق الاغنيات الاجنبية
٩,٤٠ غدا تقول الصحافة






حكاية

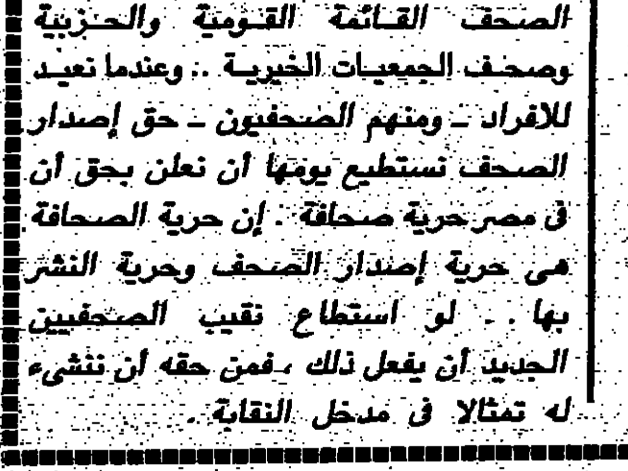
بقلم : وحيد غازى

حرية الصحافة

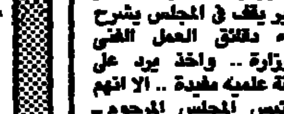
قضية واحدة يجب ان يركز عليها نقيب الصحفيين ومجلس النقابة الجديد الذى يبدأ عمله اليوم وهى قضية تعديل قانون سلطة الصحافة ليصبح من حق الافراد إصدار الصحف . ذلك يؤدى إلى حل مشاكل جميع الصحفيين فى مصر لأنه يخلق فرص عمل جديدة يبرز من خلالها الصحفى الكفء ويختفى الصحفى الدخيل وينقذ المؤسسات الصحفية من كارثة التكدس . فليس معقولا أن يزيد عدد الصحفيين المقيدين فى النقابة ستة أضعاف خلال ٣٧ عاما وينقص عدد الصحف اليومية والمجلات الأسبوعية ! !

كانت فى مصر قبل الثورة ٦ صحف يومية هى : الاهرام والاخبار والمصرى (الصباحية) والبلاغ والمقطم والزمان (المسائية) أصبح الآن فى مصر ٥ صحف يومية فقط اربع صباحية وواحدة مسائية ! ! وكان ٣٠ محررا يصدرون صحيفة يومية ناجحة أصبحوا الآن اكثر من ٤٠٠ صحفى فى الصحيفة الواحدة ! ! لو كتب كل منهم كلمة لملأوا عشرات الصحف ولكن معظمهم لا يكتبون ! !

وإذا كان من حق المحامى والمحاسب والمهندس ان يفتح مكتبا ومن حق الطبيب ان يفتح عيادة ومن حق التاجر ان يفتح دكانا ، فليس من حق الصحفى ان ينشىء صحيفة او مجلة . . ليس من حق مصطفى امين او حسنين هيكل او موسى صبرى او غيرهم إصدار مجلة سنوية ، ولكن من حق المعلم حنكش رئيس جمعية دفن الموتى فى قرية مطوبس ان يصدر صحيفة يومية ! ! . . ليست نكتة وإنما هى مادة فى قانون سلطة الصحافة تحرم الصحفى وتمنح رؤساء الجمعيات الخيرية حق إصدار الصحف ! !



نحن نعلن أن فى مصر حرية صحافة . . والحقيقة ان فى مصر حرية نشر فى الصحف القائمة القومية والحزبية وصحف الجمعيات الخيرية .. وعندما نعيد للافراد ـ ومنهم الصحفيون ـ حق إصدار الصحف نستطيع يومها ان نعلن بحق ان فى مصر حرية صحافة . إن حرية الصحافة هى حرية إصدار الصحف وحرية النشر بها . . لو استطاع نقيب الصحفيين الجديد أن يفعل ذلك ـ فمن حقه ان تنشىء له تمثالا فى مدخل النقابة .



كان المهندس عبد الخالق الشناوى وزيرا للرى .. وحدث خلاف بينه وبين احد المحافظين حول ـ فيلا ـ مملوكة للرى يسكنها احد المحافظين فاستغل اعضاء مجلس الأمة ـ وقتها ـ هذا الخلاف وانحازوا للسيد المحافظ ضد السيد الوزير .. واستغلوا عضويتهم فى المجلس النيابى ووجهوا الانتقادات للسيد الوزير بدون وجه حق وبدون مناسبة .. الأمر الذى جعل الوزير يقف فى المجلس يشرح للسادة الاعضاء دقائق العمل الفنى الهندسى فى الوزارة .. واخذ يرد على انتقاداتهم بطريقة علمية مفيدة .. الا انهم وبترتيب مع رئيس المجلس المرحوم ـ انور السادات ـ زادوا من هجومهم على الوزير بشكل مثير .. فاستفزوه .. فصاح فيهم وباعلى صوته قائلا .. اتركوا الهندسة للمهندسين .

فما كان من السيد رئيس المجلس الا انه اعتبر عبارة (اتركوا الهندسة للمهندسين) اعتداء من الوزير على المجلس وانتقاصا لحقوقه وقامت الدنيا ولم تقعد الا بعد ان ترك المهندس عبد الخالق الشناوى الوزارة .

وبهذه المناسبة ايضا .. انكر ان خلافا كان قد حدث بين رئيس المجلس انور السادات وبين احد الأعضاء .. لان هذا العضو اعترض على طريقة ادارة الجلسة وان المنصة تعطى الكلمة حسب الهوى والمزاج .. وتمنع ادراج الاسئلة الهامة فى جدول الاعمال .. ثم اتهم هذا العضو رئيس المجلس بانه يصادر حرية الرأى داخل المجلس وانه يعمد إلى تعطيل المجلس باعطائه اجازات ويباعد بين الجلسات .. وانه يخالف اللائحة والدستور .. وقدم العضو ادلة على صدق كلامه من مضبطة الجلسة المعروضة على المجلس فى ذلك اليوم ..

فثار انور السادات ضد العضو المذكور وقال له ـ انت لاترتدع ـ وطلب من الاعضاء موافقتهم على شطب عبارات العضو من المضبطة .. ولكنه فوجىء ولاول مرة برفض المجلس شطب عبارات العضو .. ولكنه اصر على شطبها رغم انف المجلس .

ثم امر بالتحقيق مع العضو ـ المشاغب ـ لفصله من عضوية المجلس وكانت اللجنة برئاسة الاستاذ ضياء الدين داود .. والطريف ايضا ان السادات لم يستطع عرض تقرير اللجنة على المجلس برغم توزيعه على النواب .. خوفا من ان المجلس يرفض ما جاء بهذا التقرير .

ولكن السادات حتى لا يشعر بالهزيمة اصدر قرارا بمنع العضو من دخول المجلس وطلب من الحرس تنفيذ هذا القرار الذى لايملكه .. وظل العضو ممنوعا حتى حدثت هزيمة ١٩٦٧ .. ثم ارسل له خطابا للاشتراك فى اعمال المجلس .

ثم فوجىء برئيس المجلس يطلب منهم الموافقة على اسقاط عضوية هذا العضو الذى لم ـ يرتدع ـ ولكن ياسادة يإكرام فوجىء السادات باغلبية المجلس ترفض هذا الاقتراح .. لانه كان مجلسا محترما .. واكتفى هنا بشهادة صديقى كمال الشاذلى ـ وجميع نواب تلك المرحلة .

ملحوظتان :

- الرجل الذى يريد ان ـ يخربها ـ ويجلس على تلها اسمه ... (اكمل ..)
- مسكين الاستاذ كامل زهيرى .. استنفد جميع مرات الرسوب ..

محمد عبد الشافى
الامين العام للحزب

استئناف الإسكندرية :

بدل التفرغ للمهندسين البحريين

كتب ـ محمود خليل :

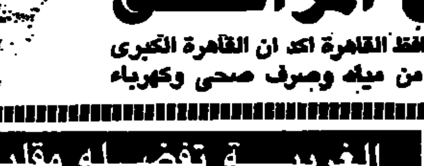
محكمة استئناف الاسكندرية قضت باحقية المهندسين البحريين المقيدين بنقابة المهندسين ويعملون على السفن التجارية فى صرف بدل التفرغ .

كان احد المهندسين بالشركة المصرية للملاحة البحرية قد اقام دعوى ضد الشركة طالب فيها بصرف بدل التفرغ له والمقرر بقرار رئيس الوزراء رقم ١٨٦ لعام ١٩٧٧ .

قضت محكمة اول درجة باحقية المهندسين فى صرف البدل واستأنفت الشركة الحكم أمام الاستئناف .

أبو طالب يؤكد :

القاهرة تعانى جلطة فى شرايين المرافق



صبرى أبو طالب

اللواء يوسف صبرى أبو طالب محافظ القاهرة اكد ان القاهرة الكبرى تعانى من جلطة فى شرايين المرافق من مياه وصرف صحى وكهرباء ومواصلات وغيره .

قال محافظ القاهرة امام اجتماع عقدته لجنة الخدمات بمجلس الشعب ان الاصابة بالجلطة جاءت نتيجة اختناق العاصمة بالسكان . ووصول القاهرة الى أعلى كثافة سكانية فى العالم . ووصلت هذه الكثافة فى بعض المناطق الى ١١٦ الف نسمة فى الكيلو متر المربع الواحد .. بالاضافة الى ما يدخل القاهرة يوميا وهو ٣ ملايين مواطن من مختلف المحافظات .

الغربية تفضله مقلبا للقمامة

فضلت محافظة الغربية الابقاء على مقلب للقمامة مساحته ١٣ فدانا بمدينة طنطا عن اقامة مشروع للاسكان يضم ١٤٥٠ وحدة سكنية .

تبحث المحافظة عن قطعة ارض لاقامة المشروع بعد ان رفضت ازالة مقلب القمامة بمنطقة العجيزى بالمدينة بحجة عدم وجود امكانيات لازالته !

طردوها من المستشفى لعدم وجود أطباء وأدوية

طردت إدارة مستشفى ابيار العام بمحافظة الغربية مريضة عمرها ١٣ سنة فى منتصف الليل وهى فى حالة خطيرة .

كانت سيدة فرج قد دخلت المستشفى لاجراء عملية الزائدة الدودية وبعد انتظار ٤ ساعات فى الاستقبال قامت إدارة المستشفى بطردها بحجة عدم وجود اطباء أو ممرضات بالمستشفى وخلو الصيدلية من الادوية .

●○

٧٥ ٪ من تلاميذ الابتدائى مصابون بسوء التغذية

كتب ـ مدنى صالح :

اكدت دراسة علمية لمعهد دراسات الطفولة أن ٧٥ ٪ من أطفال المدارس الابتدائية مصابون بأمراض سوء التغذية بسبب عدم الاهتمام بالوجبات الغذائية الكاملة للتلاميذ واختفاء الوجبة المدرسية التى كانت تقدمها الولايات المتحدة الامريكية للمدارس فى مصر .

●○

كيف تصبح بليونيرا ؟

« كيف تصبح بليونيرا » هو اسم الكتاب الذى صدر مؤخرا للزميل اسامة الكرم الصحفى بالاحرار .

الكتاب يتضمن اسرار واساليب مافيا تكوين المليارات بالطرق غير المشروعة .

يفجر الكتاب بالمستندات مخططا لنشر السرطان بين سيدات مصر عن طريق الادوية المستوردة .. ويكشف بالمستندات عن باعة الآثار .

أوضح المؤلف بالوثائق صور استغلال النفوذ لعدد من كبار المسئولين وعلاقاتهم بشركات توظيف الأموال .

●○

حملة على لافتات الاطباء

بدأت النقابة العامة للاطباء ونقابة اطباء الاسنان حملة على لافتات الاطباء المخالفة للمواصفات .. سيتم تقديم الطبيب المخالف الى لجنة تأديبية لمعاقبته ..

المعروف ان قانون النقابة يحدد حجم اللافتة ومايكتب عليها ومكان وضعها .



الكويت تحتفل بعيد استقلالها الثامن والعشرين

الكويت ـ مندوب الاحرار :

احتفلت الكويت فى الاسبوع الماضى بالعيد الثامن والعشرين لاستقلالها وقد شهدت مؤسسات الكويت وشوارعها سلسلة إحتفالات رسمية وشعبية .

وفى الصورة سمو الأمير سعد السالم الصباح ولى العهد ورئيس الوزراء يتابع الحفل الساهر الذى إقيم بمنطقة الابراج بمدينة الكويت .

وفى الصورة الثانية الشيخ جابر مبارك الصباح وزير الاعلام يشارك فى رقصة العرضة الشعبية مع الشيخ على صباح السالم محافظ الاحمدى التى ادتها فرقة الجهراء الكويتية .

جامعة أسيوط تضيف بند السلوك للشهادات الجامعية

مجلس جامعة اسيوط وافق على اضافة بند للسلوك لشهادات التخرج التى تمنح لطلاب الجامعة وذلك بسبب تجاوزات العناصر المتطرفة كما جاء بنص القرار .

البند سوف يضاف بالشهادات المؤقتة فقط حيث يستلزم اضافته للشهادات النهائية موافقة المجلس الاعلى للجامعات .

الغريب ان مجلس جامعة أسيوط طالب الجامعات الاخرى بتعميم هذا التظلم .

العاملون بالاستثمار غاضبون من الصحافة

العاملون بالهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة استنكروا حملات الهجوم الصحفية ضدهم .

اكد العاملون ـ فى بيان اصدرته لجنتهم النقابية ـ انهم يعملون باخلاص وتفان لخدمة مصر .

رئيس جديد لمصر للألبان بعد خسارتها ١٥ مليون جنيه

المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة اصدر قرارا بندب الدكتور محمود فؤاد على رئيسا لمجلس ادارة شركة مصر للألبان ومفوضا باختصاصات رئيس واعضاء مجلس الادارة .

يشغل الدكتور محمود فؤاد على هذا المنصب بجانب رئاسته لشركة النيل للزيوت والمنظفات .

وقد تم الغاء ندب الكيميائى توفيق زغلول مراد رئيس الشركة السابق بسبب خسارة الشركة ١٥ مليونا و ١٦ الف جنيه فى ميزانية ٨٨/٨٧ .

●○

أسماك للعرض فقط أمام الوزير !!

عقب افتتاح الدكتور جلال ابو الذهب ـ لفرع شركة تسويق الأسماك الجديد بمصر الجديدة ـ ومغادرته الفرع شوهدت سيارة تحمل اسماك قشر البياض والنوعيات الممتازة من الأسماك ـ التى عرضت فى الافتتاح ..

تبين ان الشركة قامت بجمع الاسماك الممتازة من القطاع الخاص ـ لعرضها اثناء الافتتاح فقط !!

ياسمين الخيام :

أزكى عن صوتى بأداء الأغانى الدينية ! !

اكدت ياسمين الخيام انها تزكى عن صوتها بترديد وأداء الاغانى الدينية .

ياسمين سجلت لسهرات رمضان اغنية عن السيدة هاجر تتناول سيرتها وغربتها وكفاحها الحملية وليدها سيدنا إسماعيل .

الاغنية ستذاع فى ليالى رمضان على القناة الاولى .

طبعت بمطابع الأهرام التجارية